

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
Педагогического совета от
«30» августа 2019 г. №1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «СОШ г. Бирюча»
Копарева Е.А.
Приказ от «08» сентября 2019 г. №187А



ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
в основную образовательную программу
начального общего образования
на 2019-2020 учебный год

Внести следующие изменения в основную образовательную программу начального общего образования:

1. Целевой раздел в подраздел 1.6. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы»:

Родной язык (русский)

1 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- восприятия объединяющей роли России как государства, территории проживания и общности языка.
- уважения к своей семье, понимания взаимопомощи и взаимоподдержки членов семьи и друзей.
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- выполнению правил личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
- адекватного восприятия оценки учителя;
- положительного отношения к урокам родного языка;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебных пособиях (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях и т.д.);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях;
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

— признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

— оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы:

Реализация содержательной линии **«Русский язык: прошлое и настоящее»**

1 класс

Учащийся научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- пользоваться справочным материалом для определения лексического значения слов;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами.

2 класс

Учащийся научится:

- различать понятия «архаизмы» и «историзмы»; находить их в предложенном тексте;
- пользоваться справочным материалом для определения лексического значения слов.

Реализация содержательной линии **«Язык в действии»**

1 класс

Учащийся научится:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения.

2 класс

Учащийся научится:

- наблюдать за разноместностью и подвижностью русского ударения;
- определять прямое и переносное значение слов;
- употреблять в речи однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы и т.д.;
- выбирать слова, соответствующие предмету мысли.

Реализация содержательной линии «Секреты речи и текста»

1 класс

Учащийся **научится:**

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Учащийся **получит возможность научиться:**

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

2 класс

Учащийся **научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

3 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка в жизни и речи людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

-обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметными результатами изучения предмета «Родной язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

-учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в совместной работе класса и учителя;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; выразительно читать и пересказывать текст;

-договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;

-учиться работать в паре, группе;

-выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы:

Русский язык: прошлое и настоящее

Ученик научится

- распознавать слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим);

- распознавать слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений);

- распознавать слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник);

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь);
- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- различать эпитеты, сравнения;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами

Ученик получит возможность научиться:

- употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения;
- употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения

Язык в действии

Ученик научится

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного)
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- различать по суффиксам различные оттенки значения слов;
- владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (родительный падеж множественного числа слов);
- владеть нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением);
- различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок

Секреты речи и текста

Ученик научится

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

-создавать тексты-повествования (заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- анализировать типичную структуру рассказа

4 класс

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Регулятивные:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты :

Обучающиеся научатся:

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны ;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
- особенности эпистолярного жанра;
- типы текстов;
- понятие фразеологизмов и заимствованных слов ;
- основные элементы композиции текста.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь основных элементов композиции текста;
- распознавать стили речи.

Литературное чтение на родном языке (русском)

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);
- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

Познавательные УУД

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять

произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;

- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;

- осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Коммуникативные УУД

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;

- формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.

- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;

- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;

- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

- читать и понимать жанры устного народного творчества;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

Обучающиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

Обучающиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

2. Содержательный раздел в подраздел 2.2. «Программа отдельных курсов»

Родной язык (русский)

Первый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Второй год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плешка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Третий год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайныка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Резерв учебного времени – 1 час

Четвёртый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.).

Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.

Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Литературное чтение на родном языке (русском)

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение

художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

1 класс

Устное народное творчество Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. Русские народные колыбельные песни. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки,

считалки и небылицы, загадки — малые жанры устного народного творчества. Образ животных в русских народных песнях, потешках, загадках и др. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок – золотой гребешок», «Лисичка со скалочкой», «Снегурушка и Лиса». Сказки народов Сибири. «Ячменное зерно», «Любопытный зайчонок». Проект «Образ Лисы в русских народных сказках»

2 класс

Устное народное творчество Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Песни народов Сибири. Особенности песен народов Сибири. Выразительное чтение. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Язык русских народных сказок. Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев. Оценка достижений. Сказки народов Сибири. «Журавль и цапля», «Медведь и собака», «Белка и кедровка». Особенности сказок Сибири.

3 класс

Самое великое чудо на свете Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений Устное народное творчество Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни.

Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Песни народов Сибири. Особенности песен народов Сибири. Выразительное чтение. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов. Проект: «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений. Сказки народов Сибири. «Шёлковая косточка» (Алтайская сказка), «Отчего заяц без хвоста» (Якутская сказка), «Шесть имён медведя» (Тофаларская сказка)

4 класс Летописи. Былины. Жития. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: “И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда”. События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: “И вспомнил Олег коня своего”. Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина “Песнь о вещем Олеге”. Поэтический текст былины. “Ильины три поездочки”. Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова “Богатыри”. Устное народное творчество. Русская народная сказки . «О молодильных яблоках и живой воде», «Финист – ясный сокол», «Никита – кожемяка» Характеристика героев сказки. Особенности сказок Сибири. А.Л.Коптелов «О наших сказках народов Сибири». Русские героические сказки Сибири «Ару-мёндюр», «Алып-манаш» Родина Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. С. Никитин “Русь”. Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. С. Д. Дрожжин “Родине”. Авторское отношение к изображаемому. А. В. Жигулин “О, Родина! В неярком блеске...” Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Стихи русских поэтов. Поэтический вечер. Проект: “Они защищали Родину”. Оценка планируемых достижений.

3.Организационный раздел в подраздел 3.1. «Учебный план начального общего образования»:

**Перспективный учебный план начального общего образования
годовой**

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	136	136	540
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	16,5	17	17	17	67,5
	Литературное чтение на родном языке	16,5	17	17	17	67,5
Иностранный язык	Иностранный язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135

	Изобразительно е искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого:		660	748	748	748	2904
Часть, формируемая участниками образовательных отношений*		33	34	34	34	135
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	782	748	748	3039

**Учебный план
начального общего образования (недельный)**

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,5	0,5	0,5	2

Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	22	86
Часть, формируемая участниками образовательных отношений*		<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	4
Максимально допустимая недельная нагрузка (5-дневная неделя)		21	23	23	23	90

*1 час части, формируемой участниками образовательных отношений, выделяется на предмет «Русский язык» на основании заявлений родителей.

Предметная область «*Родной язык и литературное чтение на родном языке*» представлена предметами «*Родной язык(русский)*» и «*Литературное чтение на родном языке (русском)*», которые изучаются в объёме 0,5 часа на каждый предмет.

При преподавании курса «*Основы религиозных культур и светской этики*» используется отметочная система оценки, исключая неудовлетворительную отметку, а также предполагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов.

Предметная область «*Физическая культура*» представлена учебным предметом «*Физическая культура*» (2 часа в неделю). Для удовлетворения биологической потребности в движении обучающихся третий час занятий физической культуры проводится во внеурочной форме.

4. 2. **Содержательный раздел** в подраздел 2.2.12. «Внеурочная деятельность»

Программы внеурочной деятельности:

Направления внеурочной деятельности	Название рабочей программы
Спортивно-оздоровительное	Рабочая программа «Ритмика»
	Рабочая программа «Две недели в лагере здоровья»
Социальное	Рабочая программа «Риторика»
Общеинтеллектуальное	Рабочая программа «Логические и комбинаторные задачи в играх»
	Рабочая программа «Робототехника»
	Рабочая программа «Конструирование»

Ресурсное обеспечение внеурочной деятельности начального общего образования

Направления внеурочной деятельности	Название рабочей программы	Примерная программа по внеурочной деятельности. на основе которой разработана рабочая программа курса ВД	Количество часов с указанием сроков реализации программы

Спортивно-оздоровительное	Рабочая программа «Ритмика»	Авторская программа «Ритмика и танец» 1-8 классы, утвержденная Министерством образования 06.03.2001г. и авторской программы по учебному предмету ритмика для учащихся 1-7 классов Беляевой В. Н. "Ритмика и танец".	4 года (1-4 классы)
	Рабочая программа «Две недели в лагере здоровья»	Авторская программа составлена на основе программы «Разговор о здоровье и правильном питании», разработанной сотрудниками Института возрастной физиологии Российской академии образования по инициативе компании «Нестле Россия», руководитель авторского коллектива — директор Института, академик Российской академии образования Безруких, Макеева М.М., А.Г. Филиппова Т.А., методического пособия. – М. :ОЛМА Медиа Групп, 2014 год. Программа состоит из трех модулей. I модуль: «Разговор о правильном питании» - для детей 7-8 лет. II модуль: «Две недели в лагере здоровья» - для детей 9-10 лет. III модуль: «Формула правильного питания» - для детей 10-12 лет. Участники программы: дети от 7 до 12 лет.	3 года (2-4 классы)
Социальное	Рабочая программа «Риторика»	Авторская программа Ладыженской Т.А., Ладыженской Н.В. «Детская риторика».	1 год (1 класс)
Общеинтеллектуальное	Рабочая программа «Логические и комбинаторные задачи в играх»	Авторская программа Н.Б. Истоминой, Н.Б. Тихоновой «Учимся решать логические задачи», «Учимся решать комбинаторные задачи», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.	3 года (2-4 классы)
	Рабочая программа «Конструирование»	Авторская программа «Математика и конструирование» (авт. С.И. Волкова, О.Л. Пчелкина) // Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ М.И. Моро, М.А. Бантова,	4 года (1-4 классы)

		Г.В. Бельтюкова и др. – М.: Просвещение, 2011.	
	Рабочая программа «Робототехника»	Авторская программа «Моделирование роботов» (авт. В.А. Горский) // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.	1 год (4 класс)

Спортивно- оздоровительное направление.

Данное направление представлено кружками:

«Хореография. Танцевальная палитра» - приобретает первоначальный опыт для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства; навыками в учебно – творческой деятельности овладеть практическими умениями и навыками. Танец является одним из эффективных средств приобщения подрастающего поколения к богатству танцевального и музыкального творчества. Он даёт возможность детям почувствовать свою национальную принадлежность, проникнуть в образную сущность танцевальной культуры других народов, познакомиться с современными тенденциями в хореографии.

«Я- пешеход и пассажир». Основная идея курса — формирование представлений о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах. Цель: обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу, сформировать умение применять на практике полученные знания, обеспечив тем свою собственную безопасность, развивать мотивацию к безопасному поведению, развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации, формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте.

«Корригирующая гимнастика», «Подвижные игры». Основной целью программ является формирование физической культуры личности школьника, приобретение учащимися знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о технике безопасности при занятиях спортом, о способах организации досуга, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации. Спортивно-оздоровительное направление реализуется также за счет участия детей в школьной спартакиаде, Днях здоровья, проведения походов, спортивных мероприятий. Этой деятельностью руководят педагоги совместно с родителями. Занятия способствуют развитию физической активности школьников. В основе занятий лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших

специальных задач физического воспитания. Физкультурно-спортивная и оздоровительная деятельность школьников очень разнообразна. Занятия проходят и в спортивных залах, на стадионе. Содержание занятий включает в себя упражнения и игры с учетом интересов и желаний обучающихся. Тем самым повышается эмоциональный фон ребенка, а главное - желание систематически заниматься физической культурой. Кроме оздоровительного, физические упражнения дают и тренирующий эффект, а также формируют физические качества и навыки. Такие кружки способствуют укреплению здоровья и полноценному развитию ребенка.

«Ритмика» Цель курса - приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

Задачи:

- формирование необходимых двигательных навыков, развитие музыкального слуха и чувство ритма;
- совершенствование жизненно-важных навыков и умений чувствовать и ощущать музыкальный ритм посредством обучения ритмическим движениям;
- развитие интереса к занятиям ритмикой, формам активного досуга, развитие координации движения, эстетического вкуса, художественно-творческой и танцевальной способности, фантазии, памяти, кругозора;
- развитие двигательных качеств: силы, выносливости, быстроты, гибкости, танцевальных навыков;
- формирование красивой осанки, выразительности пластики движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях;
- улучшение психического состояния, повышение работоспособности и двигательной активности;
- воспитание умений работать в коллективе

Духовно-нравственное направление

Духовно - нравственное развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию духовно - нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), так и во внеурочной деятельности школьников в форме факультатива «Православная культура». Целью реализации данных программ является *формирование духовной культуры подрастающего поколения на основе приобщения их к историческим, культурным традициям православной культуры.*

«Православная культура»- знакомство с основами православной, развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества, обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали.

«Добрый мир» Основная цель занятий - помочь младшему школьнику научиться понимать себя, взаимодействовать с ребятами, учителями и родителями, найти свое место в школьной жизни, формирование нравственных качеств, устойчивых положительных привычек; знакомство детей с миром природы: воды, солнца, земли, цветов, неба и бережному отношению к тому, что нас окружает. Базовыми формами проведения занятий в данном направлении являются ролевые игры, рефлексивные технологии, беседы с элементами тренингов.

Занятия направлены на то, чтобы дать знания о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики. Программы способствует развитию нравственных чувств: сопереживания, терпимости, доброжелательности, благодарения, уважения к старшим, милосердия.

Общеинтеллектуальное направление

Данное направление позволяет успешно решать проблемы комплексного развития психических процессов, помогает формированию нестандартного мышления. Эти занятия способствуют развитию у детей речи, абстрактного и логического мышления, произвольного внимания, побуждают детей к активности, самостоятельности, воспитывают взаимовыручку, коллективизм, уважительное отношение друг к другу. Занятия строятся на основе развивающих игр, упражнений, занимательных элементов, задач. Каждый ученик работает в меру своих сил, поднимаясь на свою, только ему посильную ступеньку.

«Умники и умницы»- умение выполнять логически – поисковые задания от простых к сложным, самостоятельно или при незначительной помощи учителя, открывать для себя знания и способы их добывания, развитию творческих способностей у детей, практическому использованию технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовке сочинений, рассказов, писем).

«Игровой английский» создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка. В результате посещения занятий дети познакомятся с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.), младшие школьники раньше приобщатся к новому для них языковому миру, познанию нового мира и средству общения; познакомятся с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой; приобретут некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках, удовлетворят личные познавательные интересы.

«Гимнастика для ума» - развитие у младших школьников способности к анализу языковых понятий с выделением существенных и несущественных признаков; к осуществлению генерализации и выведению общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи, развитие языковой интуиции и ориентирование в пространстве языка и речи; развитие представлений о различных методах познания языка

(исследовательская деятельность; проект как метод познания; научные методы наблюдения, анализа); формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования; развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку.

«Занимательная математика» Цель программы - развивать математический образ мышления, внимание, память, творческое воображение, наблюдательность, последовательность рассуждений и их доказательность.

Задачи программы:

- расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;
- расширять математические знания в области чисел;
- содействовать умелому использованию символики;
- правильно применять математическую терминологию;
- развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон и явлений, сосредоточивая внимание на количественных сторонах;
- уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли, развивать краткости речи.

«Логические и комбинаторные задачи в играх» - такой систематический курс как «Логика и комбинаторика» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта.

Логическое мышление не является врождённым, поэтому его можно и нужно развивать. Для успешного обучения в среднем звене, понимания учебного материала у учащихся должны быть сформированы три составляющих мышления.

«Конструирование» объединяет два разноплановых предмета: математику и трудовое обучение. Такая интеграция создает условия для осуществления органического единства мыслительной и конструкторско-практической деятельности учащихся во всем многообразии их взаимодействия и взаимовлияния. Абстрактные математические знания и мыслительная деятельность детей служат базой, а специальным образом организованная на этой основе конструкторско - практическая деятельность учащихся дает возможность формировать и совершенствовать у них трудовые и конструкторские навыки, элементы конструкторского мышления, более осознанно и эффективно выполнять практические работы.

«Робототехника» Настоящая программа учебного курса предназначена для организации внеклассной кружковой работы с учащимися 4 классов образовательных учреждений, которые впервые будут знакомиться с LEGO WeDO.

Применение конструкторов LEGO во внеурочной деятельности в школе, позволяет существенно повысить мотивацию учащихся, организовать их творческую и исследовательскую работу. А также позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Общекультурное направление

реализуется через кружки: *«Маленькая страна»*, *«Смотрю на мир глазами художника»*, *«Вокальная студия»*.

В этом направлении учителя работают над развитием в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности, постижение ребенком духовного содержания искусства, его образного языка и возможностей различных, художественных материалов, учиться различать цвета и использовать как средство выразительности, использовать в своих работах разные художественные материалы, пользоваться разными техниками нетрадиционного рисования выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчеркивать размером, цветом главное в рисунке. Приобретается умение произвольно управлять и сосредотачивать внимание, действовать с предметами в вымышленных ситуациях, навыки коллективной игры, способность ориентироваться в предложенных обстоятельствах; способность овладевать темпом и ритмом, видеть и слышать партнера на сцене, способность объяснить смысл таких понятий как театр, игра, действие, актер, драматург, исполнитель, режиссер, овладение простейшими навыками сценического грима, сценического движения, сценической речи. Способность рассуждать и анализировать сценический материал.

«Декоративно – прикладное искусство» Цель программы: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- развитие воображения, фантазии, художественного вкуса;
- расширение методов познания окружающей действительности;
- формирование культуры личности ребёнка во всех проявлениях;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Социальное направление

«Риторика» Цель риторики как предмета филологического цикла – развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, но затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

Задачи программы:

- научить разговаривать со взрослыми и ровесниками точно, выразительно и вежливо;

- сочинять сказки, считалки.

«Разговор о здоровье и правильном питании». Цель программы: воспитание у детей культуры питания, осознания ими здоровья как главной человеческой ценности.

Реализации программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

- формирование и развитие представления школьников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;

- формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила; освоение детьми практических навыков рационального питания;

- формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;

- информирование школьников о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;

- развитие творческих способностей и кругозора детей, их интересов и познавательной деятельности.