

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СОШ г. Бирюча»  
Потетюрин Е.А.  
Приказ № 279  
от «31» августа 2015г.

Программа рассмотрена и принята  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2015г.

**Изменения, внесённые  
в основную образовательную программу  
начального общего образования  
муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»  
в 2015-2016 учебном году**

1.В Целевой раздел в п.1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования» образовательная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

### **Основы религиозных культур и светской этики**

В рамках учебного предмета по выбору родителей (законных представителей обучающихся) и с согласия обучающихся изучается один из модулей: основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики. Будут получены следующие личностные результаты:

- 1) формирование основ российской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- 2) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- 3) развитие этических чувств;
- 4) воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- 5) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 6) наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
- 2) адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий;
- 3) осуществлять информационный поиск;
- 4) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

Предметные результаты:

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

### **Чтение. Работа с текстом**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

2. В Содержательный раздел 2.2.

**Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности:**

**Перечень рабочих программ на 2015-2016 учебный год:**

**«Школа России»**

**Русский язык (1-4 классы )** – авторы: Боровикова Р.Н., Котлярова А.Л., Митюшина Г.С., Овчарова Т.В., Яхонтова С.Д., Емельяненко Л.А., Уварова С.А., Куркина М.П., Буханько С.Ю., Бровченко Н.А., Бородина М.А.

**Литературное чтение (1-4 классы )** – авторы: Боровикова Р.Н., Котлярова А.Л., Митюшина Г.С., Овчарова Т.В., Яхонтова С.Д., Емельяненко Л.А., Уварова С.А., Куркина М.П., Буханько С.Ю., Бровченко Н.А., Бородина М.А.

**Математика (1-4 классы )** – авторы: Боровикова Р.Н., Котлярова А.Л., Митюшина Г.С., Овчарова Т.В., Яхонтова С.Д., Емельяненко Л.А., Уварова С.А., Куркина М.П., Буханько С.Ю., Бровченко Н.А., Бородина М.А.

**Окружающий мир (1-4 классы )** – авторы: Боровикова Р.Н., Котлярова А.Л., Митюшина Г.С., Овчарова Т.В., Яхонтова С.Д., Емельяненко Л.А., Уварова С.А., Куркина М.П., Буханько С.Ю., Бровченко Н.А., Бородина М.А.

**Музыка(1-4 классы)** - автор: Щербакова С.А., Хмелькова М.И., Хмелькова Л.П.

**Изобразительное искусство (1-3 классы )** – авторы: Боровикова Р.Н., Котлярова А.Л., Митюшина Г.С., Овчарова Т.В., Яхонтова С.Д., Емельяненко Л.А., Уварова С.А., Куркина М.П., Буханько С.Ю., Бровченко Н.А., Бородина М.А.

**Изобразительное искусство (4 «Б класс )** – автор Курепина Г.П.

**Технология (1-4 классы )** – авторы: Боровикова Р.Н., Котлярова А.Л., Митюшина Г.С., Овчарова Т.В., Яхонтова С.Д., Емельяненко Л.А., Уварова С.А., Куркина М.П., Буханько С.Ю., Бровченко Н.А., Бородина М.А.

**Физическая культура (1-4 классы )** – авторы: Боровикова Р.Н., Котлярова А.Л., Митюшина Г.С., Овчарова Т.В., Яхонтова С.Д., Емельяненко Л.А., Уварова С.А., Куркина М.П., Буханько С.Ю., Бровченко Н.А., Бородина М.А.

### **«Начальная школа XXI века»**

**Русский язык (3 «А» и 4 «А» классы )** – авторы: Кудрина О.В., Трапезникова Л.Н

**Литературное чтение (3 «А» и 4 «А» классы)** – авторы: Кудрина О.В., Трапезникова Л.Н.

**Математика (3 «А» и 4 «А» классы )** – авторы: Кудрина О.В., Трапезникова Л.Н.

**Окружающий мир (3 «А» и 4 «А» классы )** – авторы: Кудрина О.В., Трапезникова Л.Н.

**Музыка (3 «А» и 4 «А» классы )** - авторы: Щербакова С.А., Хмелькова Л.П.

**Изобразительное искусство (3 «А» класс )** – автор: Трапезникова Л.Н.

**Изобразительное искусство (4 «А» класс )** – автор Курепина Г.П.

**Технология (3 «А» и 4 «А» классы )** – авторы: Кудрина О.В., Трапезникова Л.Н.

**Физическая культура(3 «А» и 4 «А» классы )** – авторы: Кудрина О.В., Трапезникова Л.Н.

### **Система общего развития Л.В. Занкова**

**Русский язык (3 «Б» и 4 «В» классы )** – авторы: Булыгина Р.Н., Мицкевич Е.С.

**Литературное чтение (3 «Б» и 4 «В» классы)** – авторы: Булыгина Р.Н., Мицкевич Е.С.

**Математика (3 «Б» и 4 «В» классы )** – авторы: Булыгина Р.Н., Мицкевич Е.С.

**Окружающий мир (3 «Б» и 4 «В» классы )** – авторы: Булыгина Р.Н., Мицкевич Е.С.

**Музыка(3 «Б» и 4 «В» классы )** - авторы: Щербакова С.А., Хмелькова Л. П.

**Изобразительное искусство (3 «Б» класс)** – автор: Булыгина Р.Н.

**Изобразительное искусство (4«В» класс )** – автор Курепина Г.П.

**Технология (3 «Б» и 4 «В» классы)** – авторы: Булыгина Р.Н., Мицкевич Е.С.

**Физическая культура (3 «Б» класс )** – автор: Булыгина Р.Н.

**Физическая культура ( 4 «В» класс )** – автор Мицкевич Е.С.

**Иностранный язык (2-4 классы)** - авторы: Недосекова Е.В., Решетнякова Н.Н., Рядодубова Ю.В., Алексеева Н.Г., Соломахина Е.С., Чижиклова В.Н.

**Основы религиозных культур и светской этики (4 «А», 4 «Б», 4 «В» классы)-** автор Кожухова М.Г.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Виды речевой деятельности.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в

предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>1</sup>

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

---

<sup>1</sup> Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный

— согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами

современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

*Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

*Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*



Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи.

Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ь;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек- замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста:

озаглавливание,

корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

*План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

*Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

*Распределение основного содержания по классам и темам представлено в рабочей программе по русскому языку (приложение 2)*

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов

текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведениях, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образовательных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний.

Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского

отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научнопознавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной

выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией

А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

*(практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях:

художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов

рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений): Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснить свой выбор.

*Распределение основного содержания по классам и темам представлено в рабочей программе по литературному чтению (приложение 2)*

## **МАТЕМАТИКА**

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме. Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).



Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

*Распределение основного содержания по классам и темам представлено в рабочей программе по математике (приложение 2)*

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие

природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовнонравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура

поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего

края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. Белгородоведение.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

## **МУЗЫКА**

### **1 КЛАСС**

#### Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.

Музыкальный материал

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

«Гусляр Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта.

«Звезда покатилась». В. Кикта, слова В. Татарина.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.

«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др.

«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника; «Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова и др.

«Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.

«Пастушья», французская народная песня; «Дударики- дудары», белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.

«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.

«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты.

Музыкальный материал

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.

«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина

«Метель». Г. Свиридов.  
«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.  
«Наизгрыши». А. Шнитке.  
«Утро». Э. Денисов.  
«Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.  
«Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин.  
«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.  
«Вечер». В. Салманов.  
«Вечерняя сказка». А. Хачатурян.  
«Менуэт». Л. Моцарт.  
«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.  
«Баба Яга». Детская народная игра.  
«У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.  
Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.  
«Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня.  
«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова.  
«Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.  
«Вольнка». И. С. Бах.  
«Колыбельная». М. Кажлаев.  
«Колыбельная». Г. Гладков.  
«Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.  
Лютневая музыка. Франческо да Милано.  
«Кукушка». К. Дакен.  
«Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.  
«Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.  
Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.  
«Клоуны». Д. Кабалевский.  
«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.  
Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.  
«Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.  
«Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского.  
«Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татаринова.  
«Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова. «Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Сулова.  
«Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

## 2 КЛАСС

### Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Акомпанемент.

Музыкальный материал

«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина».

М. Мусоргский.

«Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова.

«Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева.

«Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2. «День, полный событий»

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. *Детские пьесы* П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Музыкальный материал

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев.

«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

«Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.

«Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса.

«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой.

«Ай-я, жу-жу», латышская народная песня.

«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал

«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском»,

«Вставайте, люди русские». С. Прокофьев.

Народные песнопения о Сергии Радонежском.

«Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский.

«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.

Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Попыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал

Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».

«Наигрыши». А. Шнитке.

Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли».

«Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев.

«Камаринская». П. Чайковский.

*Прибаутки.* В. Комраков, слова народные.

Масленичные песенки.

Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.



Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал

«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль.  
«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.

«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев.

«Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. «В концертном зале»

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура. Музыкальный материал

Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.

«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.

Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.

«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал

«Вольнка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «Зарекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токатта (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-

С. Бах.

«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской. «Колыбельная».

Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.

«Песня жаворонка». П. Чайковский.

Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части.

П. Чайковский.

«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.

«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова.

«Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

3 КЛАСС

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и

художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Музыкальный материал

*Симфония № 4*, главная мелодия 2-й части. П. Чайковский.

*«Жаворонок»*. М. Глинка, слова Н. Кукольника.

*«Благословляю вас, леса»*. П. Чайковский, слова А. Толстого.

*«Звонче жаворонка пенье»*. Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого.

*«Романс» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель»*. Г. Свиридов.

*Виватные канты: «Радуйся, Росско земле», «Орле Российский»*.

*Русские народные песни: «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»*.

*«Александр Невский»*, фрагменты из кантаты. С. Прокофьев.

*«Иван Сусанин»*, фрагменты из оперы. М. Глинка.

Раздел 2. «День, полный событий»

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей.

Портрет в музыке.

Музыкальный материал

*«Колыбельная»*. П. Чайковский, слова А. Майкова.

*«Утро»* из сюиты *«Пер Гюнт»*. Э. Григ.

*«Заход солнца»*. Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко.

*«Вечерняя песня»*. М. Мусоргский, слова А. Плещеева.

*«Болтунья»*. С. Прокофьев, слова А. Барто.

*«Золушка»*, фрагменты из балета. С. Прокофьев.

*«Джульетта-девочка» из балета «Ромео и Джульетта»*. С. Прокофьев. *«С няней», «С куклой» из цикла «Детская»*. Слова и музыка М. Мусоргского.

*«Прогулка», «Тюильрийский сад» из сюиты «Картинки с выставки»*. М. Мусоргский.

*Пьесы из «Детского альбома»*. П. Чайковский.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Музыкальный материал

*«Богородице Дево, радуйся», № 6 из «Всенощного бдения»*. С. Рахманинов.

*Тропарь* иконе Владимирской Божией Матери.

*«Аве Мария»*. Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева.

*Прелюдия № 1 (до мажор) из I тома «Хорошо темперированного клавира»*. И.-С. Бах.

*«Мама»* из вокально-инструментального цикла *«Земля»*. В. Гаврилин, слова В. Шульгиной.

*«Осанна»*, хор из рок-оперы *«Иисус Христос — суперзвезда»*. Э.-Л. Уэббер.

*«Вербочки»*. А. Гречанинов, стихи А. Блока.

*«Вербочки»*. Р. Глиэр, стихи А. Блока.

*Величание князю Владимиру и княгине Ольге*.

«Баллада о князе Владимире». Слова А. Толстого.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Жанр былины. Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Музыкальный материал

«Былина о Добрыне Никитиче». Обраб. Н. Римского-Корсакова.

«Садко и Морской царь», русская былина (Печорская старина).

Песни Баяна из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.

Песни Садко, хор «Высота ли, высота» из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Третья песня Леля, Проводы Масленицы, хор из пролога оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Веснянки. Русские, украинские народные песни.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационнообразное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения. Музыкальный материал

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы. К. Глюк.

«Снегурочка», фрагменты из оперы. Н. Римский-Корсаков.

«Океан-море синее», вступление к опере «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Спящая красавица», фрагменты из балета. П. Чайковский.

«Звуки музыки», Р. Роджерс, русский текст М. Цейтлинной.

«Волк и семеро козлят на новый лад», мюзикл. А. Рыбников, сценарий Ю. Энтина.

Раздел 6. «В концертном зале»

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Музыкальный материал

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части.

П. Чайковский.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах. «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.

«Мелодия». П. Чайковский.

«Каприс» № 24. Н. Паганини.

«Пер Гюнт», фрагменты из сюиты № 1 и сюиты № 2. Э. Григ.

Симфония № 3 («Героическая»), фрагменты. Л. Бетховен.

Соната № 14 («Лунная»), фрагмент 1-й части. Л. Бетховен.

«Контрданс», «К Элизе», «Весело. Грустно». Л. Бетховен.

«Сурок». Л. Бетховен, русский текст Н. Райского.

«Волшебный смычок», норвежская народная песня.

«Скрипка». Р. Бойко, слова И. Михайлова.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

Музыкальный материал

«Мелодия». П. Чайковский.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Шествие солнца» из сюиты «Ала и Лоллий». С. Прокофьев.

«Весна и Осень», «Тройка» из Музыкальных иллюстраций к повести

А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Снег идет» из «Маленькой кантаты». Г. Свиридов, стихи Б.

Пастернака.

«Запевка». Г. Свиридов, стихи И. Северянина.

«Слава солнцу, слава миру!», канон. В.-А. Моцарт.

Симфония № 40, финал. В.-А. Моцарт.

Симфония № 9, финал. Л. Бетховен.

«Мы дружим с музыкой». Й. Гайдн, русский текст П. Синявского.

«Чудо-музыка». Д. Кабалевский, слова З. Александровой.

«Всюду музыка живет». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Музыканты», немецкая народная песня.

«Камертон», норвежская народная песня.

«Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст

В. Струкова.

«Колыбельная Клары» из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

#### IV КЛАСС

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов.

Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Музыкальный материал

Концерт № 3 для фортепиано с оркестром, главная мелодия 1-й части.

С. Рахманинов.

«Вокализ». С. Рахманинов.

«Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня.

«Песня о России». В. Локтев, слова О. Высотской.

Русские народные песни: «Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «Узори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» в обраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова.

«Александр Невский», фрагменты из кантаты. С. Прокофьев.

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Родные места». Ю. Антонов, слова М. Пляцковского.

Раздел 2. «День, полный событий»

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-

поэтические образы.

Музыкальный материал

«В деревне». М. Мусоргский.

«Осенняя песнь» (Октябрь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Зимнее утро» из «Детского альбома». П. Чайковский.

«У камелька» (Январь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»;

«Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи,

стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев, стихи А. Пушкина.

«Три чуда», вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков.

«Девуцы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку», хор из оперы «Евгений Онегин». П. Чайковский.

Вступление и «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

«Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха.

Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Музыкальный материал «Земле Русская», стихира.

«Былина об Илье Муромце», былинный напев сказителей Рябининых.

Симфония № 2 («Богатырская»), фрагмент 1-й части. А. Бородин.

«Богатырские ворота» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев.

Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловски.

Величание князю Владимиру и княгине Ольге.

«Баллада о князе Владимире», слова А. Толстого.

Тропарь праздника Пасхи.

«Ангел вопияше», молитва. П. Чесноков.

«Богородице Дево, радуйся» № 6 из «Всенощного бдения». С. Рахманинов. «Не шум шумит», русская народная песня.

«Светлый праздник», финал Сюиты-фантазии для двух фортепиано. С. Рахманинов.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Музыкальный материал

Народные песни: «Ой ты, речка, реченька», «Бульба», белорусские;

«Солнце, в дом войди», «Светлячок», грузинские; «Аисты», узбекская;

«Солнышко вставало», литовская; «аяв мужик просо», украинская;

«Колыбельная», английская; «Колыбельная», неаполитанская;

«Санта Лючия», итальянская; «Вишня», японская и др.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части.

П. Чайковский.

«Камаринская», «Мужик на гармонике играет». П. Чайковский.

«Ты воспой, жавороночек» из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов.

«Светит месяц», русская народная песня-пляска.

«Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Троицкие песни.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Музыкальный материал

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы: интродукция; танцы из II действия; сцена и хор из III действия; сцена из IV действия. М. Глинка.

Песня Марфы («Исходила младешенька») из оперы

«Хованщина». М. Мусоргский.

«Пляска персидок» из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

«Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.

«Колыбельная» и «Танец с саблями» из балета «Гаянэ». А. Хачатурян.

Первая картина из балета «Петрушка». И. Стравинский.

«Вальс» из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус.

Сцена из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу.

«Звездная река». Слова и музыка В. Семенова.

«Джаз». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.

Раздел 6. «В концертном зале»

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Музыкальный материал

«Ноктюрн» из Квартета № 2. А. Бородин.

«Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром, фрагменты.

П. Чайковский.

«Сирень». С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.

«Старый замок» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

«Песня франкского рыцаря», ред. С. Василенко.

«Полонез» (ля мажор); Мазурки № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор), № 1 (си-бемоль мажор). Ф. Шопен.

«Желание». Ф. Шопен, слова С. Витвицкого, пер. Вс. Рождественского.

Соната № 8 («Патетическая»), фрагменты. Л. Бетховен.

«Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.

«Арагонская хота». М. Глинка.

«Баркарола» (Июнь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Музыкальный материал

*Прелюдия* (до-диез минор) для фортепиано. С. Рахманинов.

*Прелюдии №7 и № 20* для фортепиано. Ф. Шопен.

*Этюд № 12 («Революционный»)* для фортепиано. Ф. Шопен.

*Соната № 8 («Патетическая»), финал.* Л. Бетховен.

*«Песня Сольвейг» и «Танец Анитры»* из сюиты *«Пер Гюнт»*. Э. Григ.

Народные песни: *«Исходила младешенька», «Тонкая рябина»,* русские; *«Пастушка»,* французская, в обраб. Ж. Векерлена и др. *«Пожелания друзьям», «Музыкант».* Слова и музыка Б. Окуджавы. *«Песня о друге».* Слова и музыка В. Высоцкого.

*«Резиновый ежик», «Сказка по лесу идет».* С. Никитин, слова Ю. Мориц. *«Шехеразада»,* фрагменты 1-й части симфонической сюиты. Н. Римский-Корсаков.

*«Рассвет на Москве-реке».* Вступление к опере *«Хованщина».*

*М. Мусоргский.*

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

1 класса — «Ты изображаешь, украшаешь и строишь». Обучающиеся знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

2 класса — «Искусство и ты». Художественное развитие ребенка сосредотачивается над способам выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности фантазии в творчестве художника.

3 класса — «Искусство вокруг нас». Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике — везде, все люди живут, трудятся и создают окружающий мир.

4 класса — «Каждый народ — художник». Дети изучают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции. Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой

предложенной темы.

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ Ты изображаешь.

Знакомство с Мастером Изображения Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения

Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.

Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

ИСКУССТВО И ТЫ Чем и как работают художники

Три основные краски -красная, синяя, желтая.

Пять красок — все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.



Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство

Выражение характера изображаемых животных.

Выражение характера человека в изображении: мужской образ.

Выражение характера человека в изображении: женский образ.

Образ человека и его характер, выраженный в объеме.

Изображение природы в различных состояниях.

Выражение характера человека через украшение.

Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.

Линия как средство выражения: ритм линий.

Линия как средство выражения: характер линий.

Ритм пятен как средство выражения.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

**ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС** Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник.

Посуда у тебя дома.

Мамин платок.

Обои и шторы в твоём доме.

Твои книжки.

Поздравительная открытка.

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города Памятники архитектуры — наследие веков.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Фонари на улицах и в парках.

Витрины магазинов.

Транспорт в городе.

Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище Художник в цирке.

Художник в театре.

Маски.

Театр кукол.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей  
Музеи в жизни города.  
Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.  
Картина-портрет.  
Картина-натюрморт.  
Картины исторические и бытовые.  
Скульптура в музее и на улице.  
Художественная выставка (обобщение темы).  
КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ,  
ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ  
НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)  
Истоки родного искусства Пейзаж родной земли.  
Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.  
Образ красоты человека.  
Народные праздники (обобщение темы).  
Древние города нашей Земли Древнерусский город-крепость.  
Древние соборы.  
Древний город и его жители.  
Древнерусские воины-защитники.  
Города Русской земли.  
Узорочье теремов.  
Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).  
Каждый народ — художник  
Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.  
Искусство народов гор и степей.  
Образ художественной культуры Средней Азии.  
Образ художественной культуры Древней Греции.  
Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.  
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы). Искусство  
объединяет народы Все народы воспевают материнство.  
Все народы воспевают мудрость старости.  
Сопереживание — великая тема искусства.  
Герои, борцы и защитники.  
Юность и надежды.  
Искусство народов мира (обобщение темы).  
Распределение основного содержания по темам представлено в рабочей  
программе по изобразительному искусству (приложение 2)

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.  
Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративной прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие

природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративнохудожественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и

др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

<sup>1</sup> В начальной школе учащиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Конструирование и моделирование Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание неП большого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.  
*Распределение основного содержания по классам и темам представлено в рабочей программе по технологии (приложение 2)*

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

*Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы.*

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, поворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

*Лёгкая атлетика. Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

*Броски:* большого мяча (1кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

*Лыжные гонки.* Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

*Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию..

*На материале спортивных игр.*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие упражнения

\*Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.

На материале гимнастики с основами акробатики.

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и

приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики.

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6 минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача

набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полу приседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок.

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в рабочей программе по физической культуре (приложение 2)

## **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

### Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, *обувь*, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи,*

*песни, сказки)*. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной



игры, в магазине).

## Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

### 1. Диалогическая форма

#### 2. Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, Учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог - побуждение к действию.

### 3. Монологическая форма

#### Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) .

В русле аудирования Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

## Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (*there is/there are*). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация

перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, *doctor, film*). *Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *er, or, tion, ist, ful, ly, teen, ty, th*), словосложение (postcard), конверсия (play —to play).*

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) и отрицательной (*Don't be late!*) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.)*. Предложения с оборотом *there is/there are*. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчинённые предложения с *because**. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*.

Глагольные конструкции *I'd like to ...*. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (*this/these, that/those*), *неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления)*. *Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes)*. *Наречия степени (much, little, very)*. Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*.

#### Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями страны изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на английском языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в стране изучаемого языка.

#### Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными

(предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления.

#### Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Английский язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

## **ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Один из модулей изучается обучающимся 4-х классов с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей). Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса ОРКСЭ, предлагаемых для изучения. Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение

которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

### **Перечень рабочих программ внеурочной деятельности на 2015-2016 учебный год**

Направления внеурочной деятельности	Ф. И. О. учителя	Название рабочей программы
Спортивно-оздоровительное	Дворяшин В. М.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Дворяшин В. М.	Рабочая программа «Волейбол»
	Рудницкий Б. А.	Рабочая программа «Волейбол»
	Бычков С. Е.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Чижиков Ф. П.	Рабочая программа «Волейбол»
	Бычков С. Е.	Рабочая программа «Волейбол»
	Бородина М. А.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Бородина М. А.	Рабочая программа «Хореография»
	Кудрина О. В.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Лазар Н. В.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Лазар Н. В.	Рабочая программа «Лёгкая атлетика»
	Тютюнников М. В.	Рабочая программа «Льжная подготовка»
	Тютюнников М. В.	Рабочая программа «Баскетбол»
	Котлярова А. Л.	«Юный турист: изучаю родной край»
	Котлярова А. Л.	«Я- пешеход и пассажир»
	Яхонтова С. Д.	«Я- пешеход и пассажир»
Куркина М. П.	Рабочая программа «Юный турист: изучаю родной край»	

	Бровченко Н. А.	Рабочая программа «Юный турист: изучаю родной край»
	Уварова С. А.	Рабочая программа «Юный турист: изучаю родной край»
	Уварова С. А.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Булдыгина Р. Н.	Рабочая программа «Начала туризма и краеведения»
	Трапезникова Л. Н.	Рабочая программа «Начала туризма и краеведения»
	Боровикова Р. Н.	Рабочая программа «Юный турист: изучаю родной край»
	Боровикова Р. Н.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Боровикова Р. Н.	Рабочая программа «Я- пешеход и пассажир»
	Емельяненко Л. А.	Рабочая программа «Начала туризма и краеведения»
	Емельяненко Л. А.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
	Головина Т. И.	Рабочая программа «Основы туризма и краеведения»
	Переславцева Е. В.	Рабочая программа «Я- пешеход и пассажир»
	Буханько С.Ю.	Рабочая программа «Я- пешеход и пассажир»
	Мицкевич Е. С.	Рабочая программа «Растём здоровыми и сильными»
	Митюшина Г. С.	Рабочая программа «Корректирующая гимнастика»
Социальное	Зозуля Л. В.	Рабочая программа «Разговор о правильном питании». «Формирование культуры питания»
	Зозуля Л. В.	Рабочая программа «Отряд юных пожарных»
	Зозуля Л. В.	Рабочая программа «Юные инспектора дорожного движения»
	Ульяненко А. А.	Рабочая программа «Формирование культуры здоровья»
	Синепупова Т.В.	Рабочая программа «Разговор о правильном питании». «Формирование культуры питания»
	Трапезникова Л. Н.	Рабочая программа «Моя первая экология». «Дом, в котором я живу»

	Булыгина Р. Н.	Рабочая программа «Моя первая экология». «Дом, в котором я живу»
	Овчарова Т. В.	Рабочая программа «Моя первая экология». «Дом, в котором я живу»
	Яхонтова С. Д.	Рабочая программа «Моя первая экология». «Дом, в котором я живу»
	Кожухова М. Г.	Рабочая программа «Моя первая экология». «Дом, в котором я живу»
	Кожухова М. Г.	Рабочая программа «Страна здоровья»
	Кроп С. Л.	Рабочая программа «Моя первая экология». «Дом, в котором я живу»
	Тишина И. А.	Рабочая программа «Юные музейеды»
Духовно-нравственное	Рыбалко О. В.	Рабочая программа «Добрый мир»
	Переславцева Е. В.	Рабочая программа «Праздники, традиции и ремёсла народов России»
	Кожухова М. Г.	Рабочая программа «Основы религиозных культур и светской этики»
	Кожухова М. Г.	Рабочая программа «Основы духовно-нравственной культуры России»
	Куркина М. П.	Рабочая программа «Православная культура»
	Бровченко Н. А.	Рабочая программа «Православная культура»
	Буханько С.Ю.	Рабочая программа «Православная культура»
	Бородина М. А.	Рабочая программа «Православная культура»
	Трапезникова Л. Н.	Рабочая программа «Православная культура»
	Булыгина Р. Н.	Рабочая программа «Православная культура»
	Овчарова Т. В.	Рабочая программа «Православная культура»
	Яхонтова С. Д.	Рабочая программа «Православная культура»
	Кудрина О. В.	Рабочая программа «Православная культура»
	Емельяненко Л. А.	Рабочая программа «Православная культура»
Мицкевич Е. С.	Рабочая программа «Православная культура»	
Общекультурное	Шамраева Ж. А.	Рабочая программа «Декоративно – прикладное искусство»
	Шамраева Ж. А.	Рабочая программа «Смотрю на мир глазами художника»
	Боровикова Р. Н.	Рабочая программа «Смотрю на мир глазами художника»
	Курепина Г.П.	Рабочая программа «Декоративно – прикладное

		искусство»
	Киселёва Т. В.	Рабочая программа «Проектируем виртуальные экскурсии»
	Киселёва Т. В.	Рабочая программа «Литературный кружок. Художественное творчество»
	Киселёва Т. В.	Рабочая программа «Литературный кружок»
	Малиновская Л. Д.	Рабочая программа «Литературный кружок. Художественное творчество»
	Малиновская Л. Д.	Рабочая программа «Литературный кружок. Художественное творчество»
	Коцарева Е. А.	Рабочая программа «Литературный кружок»
	Коцарева Е. А.	Рабочая программа «К тайнам слова: занимательная лексика и фразеология»
	Коцарева Е. А.	Рабочая программа «Проектируем виртуальные экскурсии»
	Рыбалко О.В.	Рабочая программа «Литературный кружок»
	Рыбалко О. В.	Рабочая программа «К тайнам слова: занимательная лексика и фразеология»
	Кроп С.Л.	Рабочая программа «Литературный кружок»
	Кроп С. Л.	Рабочая программа «Проектируем виртуальные экскурсии»
	Хмелькова М. И.	Рабочая программа «Вокальная студия»
	Бычкова С.А.	Рабочая программа «В мире книг»
	Бычкова С.А.	Рабочая программа «Литературный кружок»
	Буханько С.Ю.	Рабочая программа «В мире книг»
	Куркина М. П.	Рабочая программа «В мире книг»
	Белоус В. И.	Рабочая программа «Вокальная студия»
	Хмелькова Л. П.	Рабочая программа «Вокальная студия»
	Щербакова С. А.	Рабочая программа «Маленькая страна»
	Щербакова С. А.	Рабочая программа «Вокальная студия»
Общеинтеллектуальное	Соломахина Е. С.	Рабочая программа «Игровой английский»
	Соломахина Е. С.	Рабочая программа «Занимательный английский»
	Воскобойникова А.П.	Рабочая программа «Продвинутый пользователь»
	Чижилова В. М.	Рабочая программа « Развитие интеллектуальных умений»
	Мицкевич Е. С.	Рабочая программа «Умники и умницы»

	Митюшина Г. С.	Рабочая программа «Умники и умницы»
	Серкина А. С.	Рабочая программа «Социальное творчество»
	Олейникова В. Т.	Рабочая программа « Развитие интеллектуальных умений»
	Веретенникова М.П.	Рабочая программа « Развитие интеллектуальных умений»
	Дутова О. И.	Рабочая программа « Развитие интеллектуальных умений»
	Хмелькова И. В.	Рабочая программа « Развитие интеллектуальных умений»
	Литвинова А. Е.	Рабочая программа «Загадки истории и современности»
	Кудрина О. В.	Рабочая программа «Гимнастика для ума»
	Емельяненко Л. А.	Рабочая программа «Гимнастика для ума»
	Буханько С. Ю.	Рабочая программа «Проектная деятельность»

### 3. В Содержательный раздел п.2.5. Программа коррекционной работы

#### **Планируемые результаты**

– система взаимодействия школы с учреждениями здравоохранения, дошкольного образования детей, родителями (законными представителями) по выявлению детей с трудностями в адаптации;

– информационный банк данных детей с ограниченными возможностями здоровья;

– пакет рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), используемых для обучения детей с ОВЗ;

– индивидуальные учебные планы и индивидуальные карты занятости обучающихся во внеурочной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья;

— оформление документации на каждого обучающегося по программам специальных (коррекционных) классов VII вида и VIII вида;

– диверсификация форм взаимодействия с родителями (законными представителями) детей с ограниченными возможностями здоровья;



– расширение участия детей с ограниченными возможностями здоровья в муниципальных, региональных, всероссийских, международных мероприятиях, конкурсах, проектах, акциях и т.д.;

-психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (стабилизация и выравнивание параметров, характеризующих нарушения в развитии).

4. В Организационный раздел в п.3.2

**Учебный план уровня начального общего образования на 2015-2016 учебный год**

**РЕЖИМ РАБОТЫ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА г. БИРЮЧА» НА 2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**1. Количество классов-комплектов: итого – 15**

<b>Уровень начального общего образования</b>
1-х – 4
2-х – 4
3-х – 4
4-х – 3
<b>Всего: 15</b>

**2. В режиме 5-дневной недели обучаются: 1-4 классы**

**3. Сменность: 1 смена**

**4. Начало учебных занятий: 8.30.**

**5. Продолжительность уроков: 2-4 классы - 45 мин.; 1-е классы – 35 минут (сентябрь-декабрь), 45 минут (январь – май).**

**6. Расписание звонков: 2-4 классы**

1. 8.30. - 9.15.

4. 11.25. - 12.10.

2. 9.25 – 10.10.

5. 12.20. – 13.05.

3. 10.20. – 11.05.

6. 13.25. - 14.10.

7. 14.20. – 15.05.

**Расписание звонков для учащихся 1 – х классов**

8.30 – 9.05 – 1 урок  
9.05. – 9.25. – 1 перемена  
9.25. – 10.00 – 2 урок  
10.00. – 10.40. – динамическая пауза  
10.40 – 11.15. – 3 урок  
11.15. – 11.35. – 3 перемена  
11.35 – 12.10 - 4 урок (I четверть – экскурсии, целевые прогулки);

### **7. Продолжительность учебного года: (минимальная)**

1 класс – 33 учебные недели

2- 4 классы - 34 учебные недели

Во 2-4 классах 34-я учебная неделя отведена на проведение промежуточной аттестации.

### **8. Итоговая промежуточная аттестация:**

**2-4 классы: 18.05.2016 г.-25.05.2016 г.**

Формы проведения итоговой промежуточной аттестации во 2-4 классах:  
диктант, контрольная работа, тестирование.

### **9. Количество групп по присмотру и уходу за детьми**

1-х классов –2

2-х классов –2

3-х классов -1

4-х классов -1

**Всего: 6**

### **10. Режим групп по присмотру и уходу за детьми**

В общеобразовательном учреждении с 14.00 до 18.00. функционируют группы по присмотру и уходу за детьми для обучающихся 1-4-х классов.

**Режим работы групп по присмотру и уходу за детьми  
для обучающихся 1-х классов**

1.	Приём детей	14.00.-14.10.
2.	Занятия по интересам (внеурочная деятельность)	14.10.-14.35.
3	Перерыв	14.35.-14.55.
4.	Полдник	14.55-15.10.
5.	Час здоровья (прогулка оздоравливающая)	15.10-16.10.
6.	Занятия по интересам	16.10.-17.00.
7.	Настольные игры, индивидуальная работа	17.00-17.50.
8.	Итоги дня. Индивидуальные беседы с родителями. Уход детей	17.50-18.00.

**Режим работы групп по присмотру и уходу за детьми  
для обучающихся 2-х классов**

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Приём детей	14.10.-14.15.
2.	Занятия по интересам (внеурочная деятельность)	14.15.-14.55.
3.	Прогулка	14.55.-15.55.
4.	Полдник	15.55.-16.05.
5.	Самоподготовка	16.05-17.35.
6.	Занятия по интересам	17.35.-17.55.
7.	Уход домой. Индивидуальные беседы с родителями.	17.55.-18.00.

**Режим работы групп по присмотру и уходу за детьми  
для обучающихся 3-х классов**

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Приём детей	14.10.-14.15.
2.	Занятия по интересам (внеурочная деятельность)	14.15.-14.40.

3.	Прогулка	14.40.-15.55.
4.	Полдник	15.55.-16.05.
5.	Самоподготовка	16.05-17.35.
6.	Занятия по интересам	17.35.-17.55.
7.	Уход домой. Индивидуальные беседы с родителями.	17.55.-18.00.

**Режим работы групп по присмотру и уходу за детьми для обучающихся 4-х классов**

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Приём детей	14.10.-14.20.
2.	Занятия по интересам (внеурочная деятельность)	14.20.-15.00.
3.	перерыв	15.00-15.10
4.	Занятия по интересам (внеурочная деятельность)	15.10-15.50
5.	Полдник	15.50.-16.05.
6.	Самоподготовка	16.05-17.35.
7.	Прогулка	17.35.-17.55.
8.	Уход домой. Индивидуальные беседы с родителями.	17.55.-18.00.

**11.** Расписание занятий объединений дополнительного образования (начало занятий и окончание занятий), расписание занятий внеурочной деятельностью: в 1-х классах: начало - в 13.05., окончание -13.30; начало- 14.10., окончание - 14.35; во 2 классах: начало - в 13.30.-, окончание- 13.55.; начало – в 14.15; окончание – в 14.40// начало – в 15.00; окончание – в 15.25; в 3-х классах: начало - в 13.30.-, окончание- 14.10.; начало – в 14.15; окончание – в 14.55// начало – в 15.00; окончание- 15.40. в 4-х классах: начало – в 14.20, окончание -15.00; начало – в 15.10; окончание – в 15.50. в соответствии с СанПиН п. 2.9.14.

## **II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **2.1. Нормативные документы**

Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча», реализующего ФГОС НОО в 2015 – 2016 учебном году, составлен на основе нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации.
- ФЗ №273 от 29 декабря 2012 года Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации".
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012 года № 2148-р. (Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. №295).
- Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2021 года.
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 года № 1662-р.
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 04 февраля 2010 года Пр-271.
- Закон Белгородской области от 31.10.2014 г. № 314 «Об образовании в Белгородской области»
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 02 февраля 2011 года, регистрационный номер 19676).
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 04 октября 2010 года № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 года, регистрационный номер 19682).
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.№2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрированы в Минюсте России 03 марта 2011 года).
- Постановление Правительства Белгородской обл. от 28.10.2013 г №431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования белгородской области на 2013-2020 годы»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован в Минюсте 22 декабря 2009 года, рег. №17785).
- Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт

- начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован в Минюсте РФ 04 февраля 2011 года № 19707).
- Приказ Минобрнауки РФ от 22 сентября 2011 года № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373».
  - Приказ Минобрнауки РФ от 18 декабря 2012 года № 1060 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373».
  - Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 01 февраля 2011 года № 19644).
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
  - Письмо департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 21 февраля 2014 года №9-06/1086-ИМ «О промежуточной аттестации обучающихся общеобразовательных учреждений»
  - Письмо департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 19 февраля 2014 года №9-06/999-ИМ «О формах промежуточной аттестации».
  - Письмо департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 11 февраля 2014 года №9-06/789-ИМ «Об основных образовательных программах общего образования».
  - Письмо департамента образования Белгородской области от 19 мая 2014 г. №9-06/3262-НМ « О переводе обучающихся 4-х классов»
  - Письмо департамента образования Белгородской области от 18 марта 2015 г. 39-06/2077-НМ «Об изменениях в федеральных государственных образовательных стандартах начального общего, основного общего и среднего общего образования»

### **Письма Минобрнауки РФ**

- «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 19 апреля 2011 года № 03-255.
- «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 года №03-296.

- «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием» от 24 ноября 2011 года № МД-1552/03.
- «Об использовании учебников с электронными приложениями» от 25 июня 2010 года № ИК-1090/03.
- Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 апреля 2014 г. №08-548 «О федеральном перечне учебников».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 апреля 2014 г. №08-516 «О реализации курса ОРКСЭ»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2015 г. №08-461 «О направлении регламента выбора модуля курса ОРКСЭ»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 23 апреля 2015 г. №08-611 «О преподавании курса ОРКСЭ и об изучении предметной области ОДКНР»

Функционирование 1-4-х классов, в которых реализуется федеральный государственный стандарт начального общего образования, осуществляется на основе следующих приказов:

- Приказ «О переходе образовательного учреждения на обучение по новому Стандарту».
- Приказ «О создании рабочей группы по обеспечению перехода образовательного учреждения на ФГОС».
- Приказ «О создании и полномочиях Совета по введению ФГОС нового поколения».
- Приказ «О распределении обязанностей по разработке проекта модернизированной образовательной системы начальной ступени общеобразовательного учреждения».
- Приказ «О внесении изменений в Положение о системе требований к оценке итогов образовательной деятельности обучающихся».
- Приказ «Об утверждении проекта и плана-графика введения ФГОС нового поколения на начальной ступени общеобразовательного учреждения».
- Приказ и положение «О введении новой должностной инструкции учителя начальных классов».
- Приказ и положение «О введении новой должностной инструкции заместителя директора по учебно-воспитательной работе на начальной ступени образовательного учреждения».
- Приказ и положение «О внесении изменений в должностные инструкции педагога - психолога».
- Приказ «Об утверждении формы договора о предоставлении общего образования».
- Приказ и план-график «Об утверждении и сроках системы контроля хода работ по введению ФГОС нового поколения на начальной ступени общеобразовательного учреждения».

- Приказ «Об утверждении плана-графика повышения квалификации педагогических кадров».
- Приказ «Об утверждении программы по повышению уровня профессионального мастерства педагогических работников».
- Приказ «О внесении изменений в основную образовательную программу на 2015- 2016 учебный год».
- Приказ «Об утверждении списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном учреждении по введению ФГОС НОО».
- Приказ «Об утверждении плана методической работы, обеспечивающей сопровождение введения ФГОС НОО».
- Приказ «Об утверждении Программы формирования универсальных действий в начальной школе».
- Приказ «Об организации образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования в 2015-2016 учебном году».
- Приказ «Об организации внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС в 2015-2016 учебном году».
- Приказ «Об организации обучения по специальным коррекционно-развивающим программам VII и VIII вида».

### **Начальное общее образование**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие нового федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрированным Минюстом России 22 декабря 2009 года № 17785, во всех первых, вторых, третьих и четвёртых классах реализуется федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения.

В 2015-2016 учебном году в МБОУ «СОШ г. Бирюча» четыре первых класса 1 «А», 1 «Б», 1 «В», 1 «Г» (общей численностью 82 человека) начинают обучение по ФГОС НОО.

Продолжают в МБОУ «СОШ г. Бирюча» функционировать четыре вторых класса: 2 «А», 2 «Б», 2 «В», 2 «Г» (общей численностью 88 человек), четыре третьих класса: 3 «А», 3 «Б», 3 «В», 3 «Г» (общей численностью 97 человек) и три четвёртых класса: 4 «А», 4 «Б», 4 «В» (общей численностью 77 человек), реализующих основную образовательную программу начального общего образования в рамках реализации ФГОС начального общего образования.

Обучение в 1-х и 2-х классах, в 3 «В», 3 «Г», 4 «Б» классах осуществляется по УМК «Школа России», в 3 «А» и 4 «А» классах - по УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой, в 3 «Б» и 4 «В» классах - по системе общего развития Л.В. Занкова.

Обучение в 1-х классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только



в первую смену;

– использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока по 45 минут каждый);

– организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;

– обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

– дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Для предупреждения переутомления и сохранения оптимального уровня работоспособности в течение недели обучающиеся имеют облегчённый учебный день в четверг или пятницу.

При составлении учебного плана начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча» использовался примерный учебный план начального общего образования (вариант 2) Примерной основной образовательной программы начального общего образования, принятой решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 8 апреля 2015 года, протокол №1/15 и внесённой в федеральный реестр.

Обязательная часть учебного плана представлена семью предметными областями (**«Филология», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (окружающий мир)», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Искусство», «Технология», «Физическая культура»**), каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

Предметная область **«Филология»** представлена предметами **«Русский язык»** (5 часов в неделю в I-IV классах), **«Литературное чтение»** (4 часа в неделю в I-IV классах), **«Иностранный язык»** (2 часа в неделю во II-IV классах). Во 2 «Б» классе для подгруппы учащихся с согласия и по письменным заявлениям родителей (законных представителей) вводится изучение английского языка на углублённом уровне в объёме 3-х часов в неделю (1 час проводится в облегчённый учебный день с наименьшим баллом трудности). При проведении учебных занятий по **«Иностранному языку»** осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 25 и более человек. Созданы условия для деления классов на группы с меньшей наполняемостью с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебным предметом **«Математика»**, который изучается в I-IV классах в объёме 4 часов в неделю.

Предметная область **«Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** представлена предметом **«Окружающий мир»** (2 часа в неделю в I-IV классах).

В рамках предметной области **«Основы духовно-нравственной культуры народов России»** осуществляется изучение одного из шести

модулей учебного курса **«Основы религиозных культур и светской этики»** **«Основы православной культуры»** в 4-х классах в объёме 1 часа в неделю (всего 34 часа) в течение всего учебного года с согласия и по письменным заявлениям родителей (законных представителей). При преподавании курса **«Основы религиозных культур и светской этики»** предполагается безотметочная система оценки, а именно качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. По итогам изучения курса **«Основы религиозных культур и светской этики»** выставляется оценка: «зачтено»/«незачтено».

В 1-3-х классах изучение православной культуры осуществляется за счёт часов внеурочной деятельности (по 1 часу в неделю).

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами **«Изобразительное искусство»** и **«Музыка»** (по 1 часу в неделю в I-IV классах).

Предметная область **«Технология»** представлена предметом **«Технология»** (1 час в неделю в I-IV классах). В учебный предмет **«Технология»** включён раздел **«Практика работы на компьютере»**.

Предметная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом **«Физическая культура»** (3 часа в неделю в I-IV классах). В соответствии с Письмом департамента образования Белгородской области от 18 марта 2015 г. №9-06/2077-НМ **«Об изменениях в федеральных государственных стандартах начального общего, основного общего и среднего общего образования»** подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса **«Готов к труду и обороне»** (ГТО) отнесена к предметным результатам освоения образовательной программы по физической культуре.

В 1-х классах исключается система бального (отметочного) оценивания. Во 2 классе оценки выставляются со второго полугодия.

Во 2-4 классах на 34-й неделе проводится годовая промежуточная аттестация: во 2-3 классах по русскому языку (диктант) и по математике (контрольная работа), в 4-х классах – по русскому языку (диктант) и по окружающему миру (тестирование).

Внеурочная деятельность в 2015-2016 учебном году осуществляется в 1-4 классах, реализующих ФГОС НОО, по следующим направлениям:

- спортивно – оздоровительное;
- социальное;
- духовно – нравственное;
- общекультурное;
- общеинтеллектуальное.

Содержание занятий внеурочной деятельности в I-IV классах, реализующих ФГОС НОО, сформировано с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и направлено на реализацию различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения.

Согласно ст.16 **«Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»** №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года **«Об образовании в Российской Федерации»**

образовательные организации имеют право реализовывать электронное обучение и/или обучение с применением дистанционных образовательных технологий. Для осуществления такого обучения в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча» используется информационно-образовательный портал «Сетевой класс Белогорья».

## **СПЕЦИАЛЬНОЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ VII ВИДА**

Учебный план специального коррекционно-развивающего обучения по программе VII вида МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча» составлен на основе Базисного учебного (образовательного) плана специальных (коррекционных) классов VII вида общеобразовательных учреждений, осуществляет образование обучающихся в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования, обеспечивает исполнение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Продолжительность обучения в начальной школе 4года.

Нормативной базой, лежащей в основе разработки учебного плана, являются следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ от 10 июля 1992 года №3266-1 (ред. от 17.06.2011) "Об образовании";
- Приказ Министерства образования РФ от 10.04.2002 года №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12 марта 1997 года № 288;
- Примерное положение о классе (классах) компенсирующего обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденным приказом Министерства образования России от 08.09.1992 года №333;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.№2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года;
- Письмо Минобразования РФ от 04 сентября 1997 года № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов» (с изм. и доп. от 26 декабря 2000 года);
- Инструктивное письмо Министерства народного образования РСФСР от 30.06.89 года № 17-154-6 «О направлении рекомендаций об индивидуальных и групповых коррекционных занятиях с учащимися специальных школ и классов выравнивания для детей с задержкой психического развития»;
- Письмо Управления специального образования Минобразования РФ от 30 мая 2003 года N 27/2881-6 "О единых требованиях к наименованию и

организации деятельности классов компенсирующего обучения и классов для детей с задержкой психического развития";

- Письмо Минобрнауки РФ от 18 апреля 2008 года № АФ-150/06 «Рекомендации по созданию условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

- Приказ департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 12.05.2011 года №1339 «О внесении изменений в региональный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений области»;

- Приказ департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 17.05.2011 года № 1384 «Об утверждении базисного учебного плана для образовательных учреждений Белгородской области, реализующих образовательные программы начального общего образования в рамках введения ФГОС второго поколения».

Учебный план – нормативный документ, определяющий максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, сохраняющий преемственность образовательных и коррекционно-развивающей областей.

По результатам обучения в начальном звене дети, освоившие программу, на основании решения ПМПК или ЦМПМПК переводятся в 5 класс и обучаются далее по программам общеобразовательной школы. В случае выявления у обучающегося тяжелой формы задержки психического развития (например, задержки психического развития церебрально - органического генеза) рассматривается вопрос о продолжении обучения его в специальном (коррекционном) учреждении или по специальным коррекционным развивающим программе VII на основании решения ПМПК или ЦМПМПК.

В классы VII вида могут переводиться обучающиеся из общеобразовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) и на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

Максимально-допустимое количество часов в неделю на общеобразовательные предметы не превышает нормативы, установленные СП 2.4.2.№2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Учебный план начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития составлен с учетом решения двух основных задач:

1) сформировать основы функциональной грамотности и основные умения и навыки учения и общения, дать обучающимся начальные представления об отечественной и мировой культуре;

2) как можно полнее скорректировать отставание в развитии обучающихся, ликвидируя пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, характерные для этих обучающихся, и преодолеть недостатки, возникшие в результате нарушенного развития, включая недостатки мыслительной деятельности, речи, моторики, пространственной ориентировки, регуляции поведения и др.

В инвариантной части полностью реализуются государственные общеобразовательные программы, что обеспечивает единство образовательного пространства Российской Федерации, гарантирует овладение выпускниками начальной школы необходимого минимума знаний, умений и навыков, выполнение стандарта.

Все обучение в начальных классах имеет коррекционно-развивающую направленность.

Для обеспечения высокой работоспособности детей во время уроков важное значение имеет продолжительность и рациональное построение урока. В связи с этим предусмотрена максимальная длительность урока в первых классах – 35 минут, для учащихся последующих классов – 45 минут.

Учащимся Кожухову Данилу (3 «Г» класс), Хрюкалову Арсению (4 «Б» класс), обучающимся по специальной коррекционно-развивающей программе VII вида, рекомендовано обучение на дому согласно справкам МЭК. Для них составлены индивидуальные учебные планы специального коррекционно-развивающего обучения по программе VII вида соответственно на основании письменных заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

Количество часов в неделю по ИУП Кожухова Данила, изучаемых с учителем, составляет 9 часов, самостоятельно-14 часов. Количество часов в неделю по ИУП Хрюкалова Арсения, изучаемых с учителем, составляет 10 часов, самостоятельно-14 часов.

### **СПЕЦИАЛЬНОЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ VIII ВИДА**

Учебный план специального коррекционно-развивающего обучения по программе VIII вида МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча» составлен на основе Базисного учебного (образовательного) плана специальных (коррекционных) классов VIII вида общеобразовательных учреждений, осуществляет образование обучающихся в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования, обеспечивает исполнение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Базисный учебный план для обучающихся с умственной отсталостью предусматривает девятилетний срок обучения как наиболее оптимальный для получения ими общего образования и профессионально - трудовой подготовки, необходимых для их социальной адаптации и реабилитации.

Нормативной базой, лежащей в основе разработки базисного учебного плана, являются следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ от 10 июля 1992 года №3266-1 (ред. от 17.06.2011) "Об образовании";
- Письмо Минобразования РФ от 04 сентября 1997 года № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов» (с изм. и доп. от 26 декабря 2000 года);

- Письмо Минобразования РФ от 14.03.2001 года № 29/1448-6 «Рекомендации о порядке проведения экзаменов по трудовому обучению выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»;

- Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12 марта 1997 года № 288;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18 апреля 2008 г № АФ-150/06 «Рекомендации по созданию условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.№2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года;

- Санитарные правила и устройства оборудования, содержания и режима специальных общеобразовательных школ-интернатов для детей, имеющих недостатки в физическом и умственном развитии (согласовано Министерством просвещения СССР от 28.02.1986 года, утверждено Министерством здравоохранения СССР от 06.03.1986 года № 4076-86);

- Приказ Министерства образования РФ от 10.04.2002 г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

Важное значение для обеспечения высокой работоспособности детей во время уроков имеет продолжительность и рациональное построение урока. В связи с этим необходимо предусмотреть максимальную длительность урока в первых классах – 35 минут, для учащихся последующих классов – 45 минут.

В I - IV классах осуществляется начальный этап обучения, на котором общеобразовательная подготовка сочетается с коррекционной и пропедевтической работой.

Базисный учебный план включает общеобразовательные предметы, содержание которых приспособлено к возможностям умственно отсталых обучающихся, специфические коррекционные предметы, а также индивидуальные и групповые коррекционные занятия.

Учебный план составляется с учетом особенностей познавательной деятельности умственно отсталых детей, направлен на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское и нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Образовательный процесс содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Обязательная часть базисного учебного плана представлена следующими предметными областями (*«Филология», «Обществознание», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Технология», «Физическая культура»*), каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

Предметная область **«Филология»** представлена предметами «Чтение и развитие речи», «Письмо и развитие речи», «Развитие устной речи».

Чтение и развитие речи, письмо и развитие речи – как учебные предметы являются ведущими, от которых во многом зависит успешность всего школьного обучения. Задачи обучения:

- повысить уровень общего и речевого развития учащихся,
- прививать общепринятые нормы общественного поведения,
- научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст,
- выработать элементарные навыки грамотного письма и чтения;
- научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Предметная область **«Математика»** представлена учебным предметом «Математика». В курсе математики изучается «Арифметика».

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами **«Изобразительное искусство» и «Музыка и пение»** (по 1 ч. в неделю в 1-х - 4-х классах).

Изобразительное искусство - является одним из предметов, содержание которого направлено на развитие художественного вкуса у учащихся, способствует их эстетическому воспитанию.

Музыка и пение - основой музыкального воспитания умственно-отсталых учащихся является хоровое пение как активный способ развития музыкальных способностей. Развивается интерес к слушанию музыки: вокальной, инструментальной, оркестровой. Учатся различать мелодии, знакомятся с некоторыми музыкальными жанрами. Музыкальное развитие школьников составляет неотъемлемую часть их эстетического воспитания.

Предметная область **«Технология»** представлена предметом «Трудовое обучение» (2 ч. в неделю в 1-3-х классах, 4 ч в неделю в 4 классе).

Предметная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом «Физическая культура».

К коррекционным занятиям в младших (I - IV) классах относятся занятия по развитию устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.

Специфической формой организации учебных занятий являются коррекционные (индивидуальные и групповые) логопедические занятия (0 - VII классы), ЛФК (0 - IV классы) и занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов (0 - IV классы) для обучающихся с выраженными речевыми, двигательными или другими нарушениями.

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы, как в первую, так и во вторую половину дня. Их продолжительность 15 - 25 мин.

Учащимся Сбитневу Данилу (3 «В» класс), Шатовой Ренате (3 «Г» класс), Брежневу Антону (3 «В» класс), обучающимся по специальной коррекционно-развивающей программе VIII вида, рекомендовано обучение на дому согласно справкам МЭК. Для них составлены индивидуальные учебные

планы специального коррекционно-развивающего обучения по программе VIII вида соответственно на основании письменных заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

Количество часов в неделю по ИУП Сбитнева Данила, изучаемых с учителем, составляет 8 часов, самостоятельно-14 часов. Количество часов в неделю по ИУП Шатовой Ренаты, изучаемых с учителем, составляет 9 часов, самостоятельно-13 часов. Количество часов в неделю по ИУП Брежнева Антона, изучаемых с учителем, составляет 8 часов, самостоятельно-14 часов.

**Учебный план 1-х классов, реализующих ФГОС НОО,  
на 2015-2016 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Количество недельных часов				Всего
		1 «А» класс	1 «Б» класс	1 «В» класс	1 «Г» класс	
		УМК «Школа России»	УМК «Школа России»	УМК «Школа России»	УМК «Школа России»	



	классы	Обязательная часть	Обязательная часть	Обязательная часть	Обязательная часть	
<b>Филология</b>	Русский язык	5	5	5	5	<b>20</b>
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Математика</b>	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Обществознание и естествознание</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>84</b>
<b>5-дневная учебная неделя</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>84</b>

**Учебный план 2-х классов, реализующих ФГОС НОО,  
на 2015-2016 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Количество недельных часов				Всего
		2 «А» класс УМК «Школа России»	2 «Б» класс УМК «Школа России»	2 «В» класс УМК «Школа России»	2 «Г» класс УМК «Школа России»	

	<b>классы</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	
<b>Филология</b>	Русский язык	5	5	5	5	<b>20</b>
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
	Иностранный язык (англ.)	2	2/3	2	2	<b>8/3</b>
<b>Математика</b>	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Обществознание и естествознание</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	<b>1</b>	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Технология Физическая культура и</b>	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
	Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>
<b>Итого:</b>		<b>23</b>	<b>23/24</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>92/24</b>
<b>5-дневная учебная неделя</b>		<b>23</b>	<b>23/24</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>92/24</b>

**Учебный план 3-х классов, реализующих ФГОС НОО,  
на 2015-2016 учебный год**

<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>Количество недельных часов</b>				<b>Всего</b>
		<b>3 «А» класс</b>	<b>3 «Б» класс</b>	<b>3 «В» класс</b>	<b>3 «Г» класс</b>	
			УМК «Начальная школа XXI века»	Система общего развития Л.В. Занкова	УМК «Школа России	
	<b>классы</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	

<b>Филология</b>	Русский язык	5	5	5	5	<b>20</b>
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
	Иностранный язык (англ.)	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Математика</b>	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Обществознание и естествознание</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Технология Физическая культура и</b>	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
	Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>
<b>Итого:</b>		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>92</b>
<b>5-дневная учебная неделя</b>		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>92</b>

**Учебный план 4-х классов, реализующих ФГОС НОО,  
на 2015-2016 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	4 «А» класс	4 «Б» класс	4 «В» класс	Всего
		УМК «Начальная школа XXI века»	УМК «Школа России»	Система общего развития Л.В.Занкова	

	<b>классы</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Обязательная часть</b>	
<b>Филология</b>	Русский язык	5	5	5	<b>15</b>
	Литературное чтение	4	4	4	<b>12</b>
	Иностранный язык (англ.)	2	2	2	<b>6</b>
<b>Математика и информатика</b>	Математика	4	4	4	<b>12</b>
<b>Обществознание и естествознание</b>	Окружающий мир	2	2	2	<b>6</b>
<b>Основы духовно-нравственной культуры народов России</b>	Основы религиозных культур и светской этики	1	<b>1</b>	1	<b>3</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	1	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	<b>3</b>
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	<b>3</b>
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	3	3	3	<b>9</b>
<b>Итого:</b>		<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>72</b>
<b>5-дневная учебная неделя</b>		<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>72</b>

**Индивидуальный учебный план**  
**специальной коррекционно-развивающей программы VII вида**  
**учащегося 3 «Г» класса**  
**Кожухова Данила Юрьевича**  
**на 2015/2016 учебный год**  
**(обучение на дому)**

**Начало обучения - 1 сентября 2015 года**

Предметные области	Учебные предметы	Количество недельных часов			ФИО учителя
		Количество недельных часов по учебному плану	Распределение недельной образовательной нагрузки (по заявлению родителей)		
			Количество часов, изучаемых с учителем	Количество часов для самостоятельной учебной работы	
Филология	Русский язык	5	2	3	Яхонтова С.Д.
	Литературное чтение	4	1	3	Яхонтова С.Д.
	Иностранный язык (англ.)	2	1	1	Веретенникова В.Н.
Математика	Математика	4	2	2	Яхонтова С.Д.
Естествознание	Окружающий мир	2	0,5	1,5	Яхонтова С.Д.
Искусство	Изобразительное искусство	1	0,5	0,5	Яхонтова С.Д.
	Музыка и пение	1	0,5	0,5	Яхонтова С.Д.
Физическая культура	Физическая культура	3	1	2	Яхонтова С.Д.
Технология	Технология/Информатика и ИКТ	2 (1/1)	0,5	0,5	Яхонтова С.Д.
Итого:		23	9	14	
5-дневная учебная неделя		23	9	14	

**Индивидуальный учебный план**  
**специальной коррекционно-развивающей программы VII вида**  
**учащегося 4 «Б» класса**  
**Хрюкалова Арсения Михайловича**  
**на 2015/2016 учебный год**  
**(обучение на дому)**  
**Начало обучения - 1 сентября 2015 года**

Предметные области	Учебные предметы	Количество недельных часов		ФИО
		Количество часов, изучаемых с учителем	Количество часов для самостоятельной учебной работы	

		Количество недельных часов по учебному плану	образовательной нагрузки (по заявлению родителей)		учителя
			Количество часов, изучаемых с учителем	Количество часов для самостоятельной учебной работы	
Филология	Русский язык	5	2	3	Яковенко Е.В.
	Литературное чтение	4	1	3	Яковенко Е.В.
	Иностранный язык (англ.)	2	1	1	Алексеева Н.Г.
Математика и информатика	Математика	4	3	1	Яковенко Е.В.
Естествознание	Окружающий мир	2	1	1	Яковенко Е.В.
Искусство	Изобразительное искусство	1	0,5	0,5	Яковенко Е.В.
	Музыка	1	0,5	0,5	Яковенко Е.В.
Физическая культура	Физическая культура Технология	3	0,5	2,5	Яковенко Е.В.
Технология	Технология/Информатика и ИКТ	2 (1/1)	0,5	1,5	Яковенко Е.В.
Итого:		24	10	14	
5-дневная учебная неделя		24	10	14	

**Индивидуальный учебный план**  
**специальной коррекционно-развивающей программы VIII вида**  
**учащегося 3 «В» класса**  
**Сбитнева Данила Александровича**  
**2015/2016 учебный год**  
**(обучение на дому)**  
**Начало обучения - 1 сентября 2015 года**

Предметные области	Учебные предметы	Количество недельных часов		
		Количество	Распределение недельной образовательной нагрузки (по заявлению родителей)	ФИО учителя

		<b>во недельны х часов по учебному плану</b>	Количество часов, изучаемых с учителем	Количество часов для самостоятел ьной учебной работы	
Филология	Чтение и развитие речи	5	2	3	Овчарова Т.В.
	Письмо и развитие речи	5	2	3	Овчарова Т.В.
Математика	Математика	6	2	4	Овчарова Т.В.
Искусство	Изобразительное искусство	1	0,5	0,5	Овчарова Т.В.
	Музыка и пение	1	0,5	0,5	Овчарова Т.В.
Физическая культура	Физическая культура	2	0,5	1,5	Овчарова Т.В.
Технология	Трудовое обучение	2	0,5	1,5	Овчарова Т.В.
Итого:		22	8	14	

**Индивидуальный учебный план  
специальной коррекционно-развивающей программы VIII вида  
учащейся 3 «Г» класса  
Шатовой Ренаты Сергеевны  
2015/2016 учебный год  
(обучение на дому)  
Начало обучения - 1 сентября 2015 года**

Предметные области	Учебные предметы	Количество недельных часов		
		Количест	Распределение недельной образовательной нагрузки (по заявлению родителей)	ФИО учителя

		<b>во недельны х часов по учебному плану</b>	Количество часов, изучаемых с учителем	Количество часов для самостоятел ьной учебной работы	
Филология	Чтение и развитие речи	5	2	3	Яковенко Е.В.
	Письмо и развитие речи	5	2	3	Яковенко Е.В.
Математика	Математика	6	3	3	Яковенко Е.В.
Искусство	Изобразительное искусство	1	0,5	0,5	Яковенко Е.В.
	Музыка и пение	1	0,5	0,5	Яковенко Е.В.
Физическая культура	Физическая культура	2	0,5	1,5	Яковенко Е.В.
Технология	Трудовое обучение	2	0,5	1,5	Яковенко Е.В.
Итого:		22	9	13	

**Индивидуальный учебный план  
специальной коррекционно-развивающей программы VIII вида  
учащегося 3 «В» класса  
Брежнева Антона Николаевича  
2015/2016 учебный год  
(обучение на дому)  
Начало обучения - 10 сентября 2015 года**

Предметные области	Учебные предметы	Количество недельных часов		
		Количест	Распределение недельной образовательной нагрузки (по заявлению родителей)	ФИО учителя



		<b>во недельны х часов по учебному плану</b>	Количество часов, изучаемых с учителем	Количество часов для самостоятел ьной учебной работы	
Филология	Русский язык	3	1	2	Красноруцкая Е.В.
	Устная речь	2	1	1	Красноруцкая Е.В.
	Чтение	4	1	3	Красноруцкая Е.В.
Математика	Математика	4	2	2	Красноруцкая Е.В.
Естествознание	Живой мир	2	0,5	1,5	Красноруцкая Е.В.
Искусство	Изобразительное искусство	1	0,5	0,5	Красноруцкая Е.В.
	Музыка и пение	2	0,5	1,5	Красноруцкая Е.В.
Физическая культура	Физическая культура и ОБЖ	3	1	2	Красноруцкая Е.В.
Технология	Занимательный труд	2	0,5	1,5	Красноруцкая Е.В.
Итого:		23	8	15	

В Организационный раздел в п.3.3.

**План внеурочной деятельности  
уровня начального общего образования на 2015-2016 учебного года  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в полной мере. Особенности данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие; а так же самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

План внеурочной деятельности в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»:

✓ Является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования;

✓ Обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности;

✓ Определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования (до 1350 часов за 4 года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательного учреждения.

**Нормативно-правовой основой формирования плана** внеурочной деятельности являются следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации (ст.43).
- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ;

- Постановление Правительства РФ от 19.03.2001г. №196 «Об утверждении типового положения об общеобразовательном учреждении» (в ред. Постановлений Правительства РФ от 23.12.2002 № 919, от 01.02.2005 № 49, от 30.12.2005 № 854, от 20.07.2007 № 459, от 18.08.2008 № 617, от 10.03.2009 № 216);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 г. № 373 (в ред. приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, 18.12.2012г. №1060);

- Приказ министерства образования и науки РФ от 14.12.2009 г. № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (в ред. приказов Минобрнауки РФ от 13.01.2011 № 2, от 16.01.2012 №16);

- Письмо Минобрнауки РФ «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования от 19.04.2011г. № 03-255

- Письмо Минобрнауки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования от 12 мая 2011г . №03-296.

- Постановление правительства Белгородской обл. от 02.10.2010 № 325-пп "О долгосрочной целевой программе "Развитие образования Белгородской области на 2011 - 2015 годы» (в ред. постановления правительства Белгородской области от 25.07.2011 N 279-пп)

- Методические рекомендации ГОУ ДПО Белгородский региональный институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Организация деятельности общеобразовательного учреждения в условиях введения ФГОС начального общего образования в Белгородской области»

- Методические письма Белгородского регионального института повышения квалификации и переподготовки специалистов о преподавании предметов;

- Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча».

- Локальные акты о внеурочной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча».

### **Общая характеристика плана внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность обучающихся организуется в целях формирования единого образовательного пространства муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча», и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Целью** внеурочной деятельности является обеспечение достижения планируемых личностных и метапредметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования обучающимися, создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого школьника в свободное от учёбы время.

#### **Задачи:**

- ✓ Формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;

- ✓ Развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;

- ✓ Создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

- ✓ Формирование культуры общения учащихся, осознания ими необходимости позитивного общения со взрослыми и сверстниками;

- ✓ Передача учащимся знаний, умений, навыков социального общения людей, опыта поколений;

- ✓ Знакомство с традициями и обычаями общения и досуга различных поколений;

- ✓ Воспитание силы воли, терпения при достижении поставленной цели.

В качестве организационной модели внеурочной деятельности в 2015-2016 учебном году определена **оптимизационная модель**, предполагающая использование внутренних ресурсов образовательного учреждения. В её реализации принимают участие педагогические работники МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»: учителя-предметники, педагог-психолог.

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;

-организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;

-организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;

-организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча».

В соответствии с Образовательной программой МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча» для обучающихся 1-4 классов организуется внеурочная деятельность по направлениям развития личности (**Спортивно - оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное**), в том числе через такие формы, как экскурсии, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Школа предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения и используются с учетом пожеланий обучающихся, и их родителей (законных представителей) обучающихся.

### **Спортивно- оздоровительное направление.**

Данное направление представлено кружками:

«*Хореография*» - приобретает первоначальный опыт для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства; навыками в учебно – творческой деятельности овладеть практическими умениями и навыками.

«*Я- пешеход и пассажир*». Основная идея курса — формирование представлений о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах. Цель: обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу, сформировать умение применять на практике полученные знания, обеспечив тем свою собственную безопасность, развивать мотивацию к безопасному поведению, развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации, формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте.

«*Юный турист: изучаю родной край*», «*Начала туризма и краеведения*». Программы внеурочной деятельности позволяют изучить природу своего края, его историю, достопримечательности и др., овладеть определенным кругом знаний и умений, необходимых юным туристам-путешественникам.

Цель программ - создание условий для включения в практическую туристическую деятельность младших школьников и воспитание всесторонне развитой коммуникативной личности, научить детей первоначальным туристским навыкам, общефизическое развитие младших школьников и воспитание у них самостоятельности. Приобретение школьниками знаний в области физической культуры и географии, необходимых для самостоятельных занятий физическими упражнениями, в походах выходного дня, путешествиях по родному краю, сознательного использования их в повседневной жизни.

« *Растём здоровыми и сильными* » - изучение курса в интересной и занимательной форме позволяет обратить внимание ребенка на свое здоровье, научить его заботиться о своем организме, сформировать привычку к занятиям спортом, активному досугу, привить внимательное отношение к природе, окружающему миру, научить быстро и правильно принимать решения в возникающих в жизни ситуациях. Задачи курса: формировать представления об основных факторах и «законах» здоровья, взаимовлиянии природы и человека друг на друга; подвести учащихся к пониманию особенностей организма человека и его возможностей; воспитывать бережное отношение к здоровью и понимание необходимости ведения здорового образа жизни; формировать компетенции в сфере безопасности жизнедеятельности.

« *Корректирующая гимнастика* ». Основной целью программы является формирование физической культуры личности школьника, приобретение учащимися знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о технике безопасности при занятиях спортом, о способах организации досуга, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации. Спортивно- оздоровительное направление реализуется также за счет участия детей в школьной спартакиаде, Днях здоровья, проведения походов, спортивных мероприятий. Этой деятельностью руководят педагоги совместно с родителями. Занятия способствуют развитию физической активности школьников. В основе занятий лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Физкультурно-спортивная и оздоровительная деятельность школьников очень разнообразна. Занятия проходят и в спортивных залах, на стадионе. Содержание занятий включает в себя упражнения и игры с учетом интересов и желаний обучающихся. Тем самым повышается эмоциональный фон ребенка, а главное - желание систематически заниматься физической культурой. Кроме оздоровительного, физические упражнения дают и тренирующий эффект, а также формируют физические качества и навыки. Такие кружки способствуют укреплению здоровья и полноценному развитию ребенка.

« *Подвижные игры* » - подготовка ребенка к здоровому образу жизни и поиск индивидуального пути самосовершенствования; формирование всесторонне развитой личности, посредством приобщения детей к здоровому образу жизни; развитие двигательной активности для нормального физического развития ;

приобретения детьми теоретических знаний о роли физических упражнений и воспитание у детей стремления к высоким спортивным достижениям; приобретение жизненно важных навыков; формирование умения использовать эти навыки; формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

### **Духовно-нравственное направление**

Духовно - нравственное развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию духовно - нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), так и во внеурочной деятельности школьников в форме факультатива «Православная культура». Целью реализации данных программ является *формирование духовной культуры подрастающего поколения на основе приобщения их к историческим, культурным традициям православной культуры.*

*«Православная культура»*- знакомство с основами православной, развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества, обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали.

*«Добрый мир», «Праздники, традиции и ремёсла народов России».*

Основная цель занятий - помочь младшему школьнику научиться понимать себя, взаимодействовать с ребятами, учителями и родителями, найти свое место в школьной жизни, формирование нравственных качеств, устойчивых положительных привычек; знакомство детей с миром природы: воды, солнца, земли, цветов, неба и бережному отношению к тому, что нас окружает. Базовыми формами проведения занятий в данном направлении являются ролевые игры, рефлексивные технологии, беседы с элементами тренингов.

Занятия направлены на то, чтобы дать знания о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики. Программы способствует развитию нравственных чувств: сопереживания, терпимости, доброжелательности, благодарения, уважения к старшим, милосердия.

### **Общеинтеллектуальное направление**

Данное направление позволяет успешно решать проблемы комплексного развития психических процессов, помогает формированию нестандартного мышления. Эти занятия способствуют развитию у детей речи, абстрактного и логического мышления, произвольного внимания, побуждают детей к активности, самостоятельности, воспитывают взаимовыручку, коллективизм, уважительное отношение друг к другу. Занятия строятся на основе развивающих игр, упражнений, занимательных элементов, задач. Каждый ученик работает в меру своих сил, поднимаясь на свою, только ему посильную ступеньку.

*«Умники и умницы»*- умение выполнять логически – поисковые задания от простых к сложным, самостоятельно или при незначительной помощи учителя, открывать для себя знания и способы их добывания, развитию творческих

способностей у детей, практическому использованию технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовке сочинений, рассказов, писем).

*«Игровой английский», «Занимательный английский»* - создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка. В результате посещения занятий дети познакомятся с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.), младшие школьники раньше приобщатся к новому для них языковому миру, познанию нового мира и средству общения; познакомятся с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой; приобретут некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках, удовлетворят личные познавательные интересы.

Кружок английского языка *«Занимательный английский»* целью которого, является развитие интереса к английскому языку, повышения уровня их практических навыков говорения, чтения, аудирования, на воспитание уважительного отношения к культуре страны, изучаемого языка. Организуя усвоение языка в игровой форме, педагог формирует личностные результаты младших школьников.

*«Гимнастика для ума»* - развитие у младших школьников способности к анализу языковых понятий с выделением существенных и несущественных признаков; к осуществлению генерализации и выведению общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи, развитие языковой интуиции и ориентирование в пространстве языка и речи; развитие представлений о различных методах познания языка (исследовательская деятельность; проект как метод познания; научные методы наблюдения, анализа); формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования; развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку.

*«Проектная деятельность»* - развитие познавательных способностей младших школьников, формирование их интеллектуальных качеств, развитие творческой среды для выявления особо одаренных детей, формирование приемов совместной деятельности в ходе разработки проектов.

**Общекультурное направление** реализуется через кружки: *«Маленькая страна», «Декоративно-прикладное искусство», «Вокальная студия», «Смотрю на мир глазами художника», «Вокальная студия», «В мире книг».*

В этом направлении учителя работают над развитием в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности, постижение ребенком духовного содержания искусства, его образного языка и возможностей различных, художественных материалов, учиться различать цвета и использовать как средство выразительности, использовать в своих работах разные художественные материалы, пользоваться разными техниками нетрадиционного рисования выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчеркивать размером, цветом главное в

рисунке. Приобретается умение произвольно управлять и сосредотачивать внимание, действовать с предметами в вымышленных ситуациях, навыки коллективной игры, способность ориентироваться в предложенных обстоятельствах; способность овладевать темпом и ритмом, видеть и слышать партнера на сцене, способность объяснить смысл таких понятий как театр, игра, действие, актер, драматург, исполнитель, режиссер, овладение простейшими навыками сценического грима, сценического движения, сценической речи. Способность рассуждать и анализировать сценический материал.

**Социальное направление** представлено кружками:

«Моя первая экология.» «Дом, в котором я живу», «Страна здоровья», где школьники приобретают социальные знания, понимание социальной реальности и повседневной жизни: знания об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения.

Занятия по данному направлению способствует формированию экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей: умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, заботиться об окружающей среде, проводить поиск информации в энциклопедиях и других изданиях, в видеотеке, в электронных носителях, в интернете, на экскурсиях, из рассказов взрослых. Ценностными ориентирами содержания курса в начальной школе являются: развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира; формирование представлений о природе как универсальной ценности; изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды; развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы; развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы); формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования.

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;
- недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- количество групп по направлениям.

Продолжительность учебного года составляет:

1 классы – 33 недели;

2-4 классы - 34 недели;

Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г.Бирюча» не превышает предельно допустимую:

Классы	1-4 классы
--------	------------



Продолжительность одного занятия в рамках внеурочной деятельности составляет в 1-2 классах- 25 минут, 3-4 классах -40 минут (в соответствии с нормами СанПин.) с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями.

Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 60 минут для отдыха детей.

Для успеха в организации внеурочной деятельности школьников принципиальное значение имеет различие результатов и эффектов этой деятельности.

Эффект внеурочной деятельности – это последствие результата, то, к чему привело достижение результата: приобретённые знания, пережитые чувства и отношения, совершённые действия развили ребёнка как личность, способствовали развитию его компетентности, идентичности.

Воспитательный результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности, это духовно-нравственное приобретение ребенка, благодаря его участию в любом виде деятельности (приобрел нечто, как ценность, опыт самостоятельного действия).

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности.

Третий уровень результатов – получение опыта самостоятельного общественного действия. Взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Для каждого года обучения составляется и утверждается годовой учебный план внеурочной деятельности.

Годовой учебный план является конкретизацией тех задач, которые стоят перед каждым этапом школьного образования.

Годовой учебный план, рассчитанный на весь период реализации ООП НОО, должен быть выполнен в полном объеме к окончанию действия Перспективного учебного плана внеурочной деятельности.

**План внеурочной деятельности  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа г.Бирюча»  
на 2015- 2016 учебный год**

Направления внеурочной деятельности	Названия занятий внеурочной деятельности	Формы работы внеурочной деятельности	Количество часов в неделю по классам														
			1 а	1 б	1 в	1 г	2 а	2 б	2 в	2 г	3 а	3 б	3 в	3 г	4 а	4 б	4 в
Спортивно- оздоровитель ное	Корректирующая гимнастика	Занятия в спортивном зале, на свежем воздухе, беседы, соревнования, игры, викторины, туристические походы	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
	Хореография								2								
	Начала туризма и краеведения									2	2					2	
	Юный турист: изучаю родной край		2	2		2	2		2					2			
	Я- пешеход и пассажир	Ролевые, деловые игры, игры по станциям, экскурсии.	2	2	2	2		2	2								
	Растём здоровыми и сильными																2
	Подвижные игры															1	1
<b>Всего</b>	<b>65 часов</b>																

Социальное	Страна здоровья	Ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, создание экологических проектов, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, моделирование, разработка и создание экознаков, театрализованные представления, экологические акции										2		2	2	
	Дом, в котором я живу										2	2	2	2	2	
<b>Всего</b>	<b>18 часов</b>															
Духовно- нравственное	Добрый мир	Занятия, экскурсии, встречи со священнослужителями, проведение театрализованных представлений, концертов во время изучения православных праздников: Рождество Христово, Пасха, посещение музея, храма, участие в олимпиадах и конкурсах, исследовательская деятельность	1	1	1	1										
	Православная культура					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Праздники, традиции и ремёсла народов России				1	1	1							1	1	1
<b>Всего</b>	<b>21 час</b>															
Общекультурное	Смотрю на мир глазами художника	Изготовление макетов, экспонатов,	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			

	Декоративно-прикладное искусство	создание проектов, проведение экскурсий в кукольный, драматический театр, театр оперы и балета (ознакомление с театральными профессиями, с оформлением сцены, игрой актёров)						1		1									
	Вокальная студия										1				1				1
	В мире книг						1	1			1	1	1	1	1	1	1		
	Маленькая страна		1	1			1	1	1	1		1	1						
<b>Всего</b>	<b>33 часа</b>																		
Общеинтеллектуальное	Игровой английский	Занятия, игра, исследовательская, проектная деятельность, логические задачи, задачи-смекалки, логические игры, конкурс эрудитов	1	1	1	1													
	Занимательный английский								1	1									
	Умники и умницы				2														2
	Гимнастика для ума															1	1		
	Проектная деятельность								1										
<b>Всего</b>	<b>13 часов</b>																		
<b>Итого</b>	<b>150 часов</b>																		

В п.3.2. Годовой календарный учебный график на 2015-2016 учебный год:



	<p>10.40 – 11.15. – 3 урок  11.15. – 11.35. – 3 перемена  11.35 – 12.10 - 4 урок (I четверть – экскурсии, целевые прогулки);</p> <p>п.10.12 СанПиН 2.4.2.2821-10</p>	<p>продолжительность в днях: 92</p>	
<p><b>Учебные четверти:</b>  продолжительность учебных недель</p> <p><b>1-ая четверть:</b>  <u>1-6 классы :</u>  01.09.2015.-30.10.2015.  продолжительность учебных недель:9</p> <p><u>7-11 классы::</u>  01.09.2015.-31.10.2015.  продолжительность учебных недель:9;</p> <p><b>2-ая четверть:</b>  <u>1-11 классы :</u>  09.11.2015.-29.12.2015.  продолжительность учебных недель:7</p> <p><b>3-я четверть:</b>  <u>1 классы:</u>13.01.2016.-25.03.2016.  продолжительность учебных недель: 9</p> <p><u>2-11 классы:</u> 13.01.2016.-25.03.2016. продолжительность учебных недель:10</p> <p><b>4-ая четверть:</b></p>	<p><b>Устраивать перерыв между последним уроком и началом занятий в объединениях дополнительного образования и внеурочной деятельностью не менее 45 минут.</b></p>	<p>10 класс (юноши) сборы – 5 дней (01.06.2016.-05.06.2016.)</p>	

<u>1-4 классы:</u> 04.04.2016.- 25.05.2016. продолжительность учебных недель:8				
<u>5- 8, 10 классы:</u> 04.04.2016.- 31.05.2016. продолжительность учебных недель:9				
<u>9,11 классы:</u> 04.04.2016.- 25.05.2016. продолжительность учебных недель:8				
<b>Режим работы группы по присмотру и уходу за детьми (в соответствии с п. 10.28 СанПиН)</b>				
	<b>первые классы</b>	<b>2 классы</b>	<b>3 классы</b>	<b>4 класс</b>
. Приём детей	14.00-14.10	14.10-14.15	14.00-14.15-	14.00-14.20-
Занятия по интересам	14.10-14.35	14.15-14.55	14.15-14.40	14.20-15.00 15.10-15.50
Перерыв// Прогулка	14.35-14.55	14.55-15.55	14.40-15.55	15.00-15.10
Полдник	14.55-15.10.	15.55-16.05	15.55.-16.05.	15.50.-16.05.
Прогулка	15.10.-16.10.		14.55.-15.55.	
Самоподготовка ( для учащихся 1-1 классов занятия по интересам)	16.10-17.00	16.05-17.35	16.05.-17.35.	16.05.-17.35.
Занятия по интересам ( для учащихся 1-х классов настольные игры. Индивидуальная работа)	17.00-17.50	17.35-17.55	17.35.-17.55.	17.35.-17.55.
Уход домой. Индивидуальные беседы с родителями	17.50.-18.00.	17.55-18.00	17.55.-18.00.	17.55.-18.00.

В п.3.4 «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта

Фонд

учебной литературы МБОУ «СОШ г. Бирюча»

на 2015-2016 учебный год по ФГОС (1-4 класс).

п/п	Автор и название учебника.	Изд-во	Год издания	Кол-во экз.	сумма
	Начальная школа				
	<i>Литературное чтение</i>				
1	Горецкий В. Русская азбука. 1 кл.	Просвещ	2011,14	95	24 356-00
2	Климанова Л.Ю. Литературное чтение 1 кл. ч.1,2	Просвещ	2011,14	120	32 222-75
3	Климанова Л. Литературное чтение 2 кл. ч.1,2	Просвещ	2011,12	106	44 713-80
4	Климанова Л. Литературное чтение 3 кл. ч.1,2	Просвещ	2012	60	18 628-20
5	Ефросинина Л. Литературное чтение. 3 кл. ч.1,2	В-Граф	2012	27	8 356-50
6	Свиридова В.Ю. Литературное чт. 3 кл. ч.1	«Федоров»	2012	34	10 835-80
7	Климанова Л Литературное чтение. 4 кл. ч.1,2	Просвещ	2013	74	29 685-51
8	Ефросинина Л. Литературное чтение. 4 кл. ч.1,2	В-Граф	2013	27	11 988-00
9	Свиридова Н. Литературное чтение 4 кл.	«Федоров»	2013	27	12 420-00
	<i>Русский язык</i>				
10	Канакина В.П Русский язык 1 кл.	Просвещ	2011,14	95	19 034-50
11	Канакина В.П Русский язык 2 кл. ч.1,2	Просвещ	2012,15	106	44 713-80
12	Канакина В. Русский язык 3 кл. ч.1,2	Просвещ	2012	60	18 628-20
13	Иванов С. Русский язык 3 кл. ч.1,2	В-Граф	2012	27	8 356-50
14	Нечаева А. Русский язык 3 кл. ч.1,2	«Федоров»	2012	27	8 604-90
15	Канакина В. Русский язык 4 кл. ч.1,2	Просвещ	2013	47	15 525-51
16	Иванов С. Русский язык 4 кл. ч.1,2	В-Граф	2013	27	11 988-00
17	Нечаева Н.В. Русский язык 4 кл. ч.1,2	«Федоров»	2013	27	7 452-00
	<i>Математика</i>				



18	Моро М. Математика	1 кл. ч.1,2	Просвещ	2011,14	95	24 356-00
19	Моро М. Математика	2 кл. ч.1,2	Просвещ	2011,12	106	44 515-40
20	Моро М. Математика	3 кл. ч.1.2	Просвещ	2012	60	19 006-80
21	Рудницкая В.Н. Математика	3 кл. ч.1,2	В-Граф	2012	27	8 356-50
22	Аргинская И. Математика	3 кл. ч.1.2	«Федоров»	2012	32	10 198-40
23	Моро М. Математика	4 кл. ч.1.2	Просвещ	2013	47	17 268-21
24	Рудницкая В.Н. Математика	4 кл. ч.1.2	В-Граф	2013	27	11 988-00
25	Аргинская И. Математика	4 кл. ч.1.2	«Федоров»	2013	27	12 420-00
	<i>Окружающий мир</i>					
26	Плешаков А. Мир вокруг нас	1 кл. ч 1,2	Просвещ	2011,14	95	24 510-50
27	Плешаков А. Мир вокруг нас	2 кл. ч.1,2	Просвещ	2011,12	96	40 308-40
28	Плешаков А. Мир вокруг нас	3 кл. ч.1,2	Просвещ	2012	60	19 006-80
29	Виноградова Н. Окружающий мир	3 кл. ч.1.2	В-Граф	2012	27	8 356-50
30	Дмитриева Н. Окружающий мир	3 кл. ч.1,2	«Федоров»	2012	27	8 604-90
31	Плешаков А. Мир вокруг нас	4 кл. ч.1,2	Просвещ	2013	47	17268-21
32	Виноградова Н. Окружающий мир	4 кл. ч.1,2	В-Граф	2013	27	11 988-00
33	Дмитриева Н. Мы и окруж. мир	4 кл. ч.1,2	«Федоров»	2013	27	12 420-00
					1927	
	<i>Иностранный язык</i>					
34	Кузовлев В. Английский язык	2 кл ч.1,2	Просвещ	2012,14	105	45 937-50
35	Верещагина И. Англ. язык	2 кл. ч.1,2	Просвещ	2013	15	7 200-00
36	Кузовлев В. Английский язык	3 кл ч.1,2	Просвещ	2013	102	40 180-00
37	Кузовлев В. Английский язык	4 кл ч.1,2	Просвещ	2013	102	44 732-28
38	Верещагина И.Н. Английский язык	4 кл	Просвещ	2012	15	5 055-45
	<i>Музыкальное искусство</i>					
39	Критская Е Музыкальное искусство	1 кл.	Просвещ	2014	30	7 536-00
40	Критская Е Музыкальное искусство	2 кл.	Просвещ	2014	30	7 539-00
41	Критская Е Музыкальное искусство	3 кл.	Просвещ	2014	30	7 539-00

42	Усачева В. Музыка	3 кл.	В-Граф	2012	49	9 096-20
43	Ригина Г.С. Музыка	3 кл.	«Федоров»	2012	13	1 233-70
44	Критская Е. Музыкальное искусство	4 кл.	Просвещ	2013	42	8 553-90
45	Усачева В. Музыка	4 кл.	В-Граф	2013	27	5 886-00
46	Ригина Г.С. Музыка	4 кл.	«Федоров»	2013	27	3 726-00
<i>ИЗО</i>						
47	Неменская Л. Изобразительное искусство	1 кл.	Просвещ	2011,14	36	9 216-00
48	Коротеева Е. Изобразительное искусство	2 кл.	Просвещ	2012	25	3 856-75
49	Горяева Н. Изобразительное искусство	3 кл.	Просвещ	2012	25	3 675-00
50	Савенкова Л.Г. Изобразительное иск-во	3 кл.	В-Граф	2012	21	3 399-80
51	Савенкова Л.Г. Изобразительное иск-во	3 кл.	В-Граф	2013	27	5 616-00
52	Неменская Л. Изобразительное искусство	4 кл.	Просвещ	2013	42	8 553-90
53	Ашикова С.Г. Изобразительное искусство	4 кл.	«Федоров»	2012	27	6 520-50
<i>Технология</i>						
54	Роговцева Н.И. Технология	1 кл	Просвещ	2011, 15	43	12 513-00
55	Роговцева Н.И. Технология	2 кл	Просвещ	2012	25	4 572-00
56	Роговцева Н.И. Технология	3 кл	Просвещ	2012	20	4 000-00
57	Роговцева Н.И. Технология	4 кл	Просвещ	2013	42	8 788-56
58	Лутцева Е.А. Технология	3 кл.	В-Граф	2012	17	3 109-00
59	Лутцева Е.А. Технология	4 кл.	В-Граф	2012	27	5 886-00
60	Цирулик Н.А. Умные руки	3 кл.	«Федоров»	2012	13	2 186-60
61	Цирулик Н.А. Умные руки	4 кл.	«Федоров»	2013	27	6 520-50
<i>Православная культура</i>						
62	Шевченко Л. Православная культура	4 кл.	Центр под.	2013	86	5 332-00
<i>Физическая культура</i>						
63	Лях В. Физическая культура	1-4 кл.	Просвещ	2013	42	7 877-10
64	Шаулин В. Н. Физическая культура	1-4 кл.	«Федоров»	2011,12,1 3	59	8 472-08
65	Петрова Т.В. Физическая культура	3-4 кл	В-Граф	2013	27	4 796-00

Кадровые условия в 2015-2016 учебном году на уровне начального общего образования не изменились.

