

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

<b>Уровень образования</b>	Среднее общее (10-11 классы)
<b>Разработчики программы</b>	Бычкова С.А., Коцарева Е.А., Рыбалко О.В.
<b>Нормативно – методические материалы</b>	Федеральный компонент государственного образовательного стандарта 2004 г., примерная программа для общеобразовательных учреждений: Основы русской словесности. От слова к словесности. Программы. Русский язык. Для классов гуманитарного профиля под ред. А.И.Горшкова. — М.: Просвещение, 1994, рекомендованных Минобрнауки РФ и департаментом образования, культуры и молодежной политики Белгородской области к использованию в образовательном процессе на 2014-2015 уч. год.
<b>Цели изучения предмета</b>	<p><b>Цели обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цель этого курса, с одной стороны, свести в известную систему те отдельные сведения по теории слога, прозы и поэзии, которые приобретены уже учениками в предыдущих классах при разборе произведений русской словесности; с другой стороны, освежить в памяти учащихся и самые произведения, из которых извлекались при разборе вышеуказанные теоретические сведения;</li> <li>– сблизить преподавания русского языка и литературы,</li> <li>– показать литературные произведения как творение словесного искусства, раскрыть их богатейшее содержание и художественное совершенство «посредством тщательного анализа самой словесной ткани литературного произведения»</li> </ul> <p><b>Задачи обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объединить и обобщить сведения о языке как «материале словесности», «первоэлементе литературы» и о словесном произведении как целостном единстве идейно-смыслового и эстетического содержания и его словесного выражения.</li> <li>– раскрыть содержание понятий «слово» и «словесность».</li> <li>– описать лексико-фразеологические,</li> </ul>

	<p>грамматические и фонетические элементы языка, а также сложившиеся и устоявшиеся виды и способы их соединения, которые выступают как материал, из которого создаются произведения словесности.</p> <p>– рассмотреть произведение словесности как словесно-художественное единство.</p>
<b>Срок реализации предмета</b>	2 года
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Количество часов, отводимых на изучение русского языка в 10 классе - 34 часа, в 11 классе - 34 часа.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p>В результате изучения элективного курса ученик должен <b>знать/понимать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• смысл понятий: слово, словесность, строй языка, речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> </ul> <p><b>уметь</b>:</p> <p><b><i>информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;</li> <li>• использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;</li> <li>• осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс</li> </ul>

чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку и литературе;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

***создание устного и письменного речевого высказывания:***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные

письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

***анализ текста и языковых единиц:***

- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

***соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

- эффективно использовать языковые единицы в речи;

- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

- фиксировать замеченные нарушения

	норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.
--	--