

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Предмет	Изобразительное искусство
Уровень образования	Начальное общее образование(1-4 классы)
Разработчики программы	Кудрина О.В., Трапезникова Л.Н., Курепниа Г.П.
Нормативно-методические материалы	<p>Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован в Минюсте 22 декабря 2009 года, рег. №17785).</p> <ul style="list-style-type: none">• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".• Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован в Минюсте РФ 04 февраля 2011 года № 19707).• Приказ Минобрнауки РФ от 22 сентября 2011 года № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373».• Приказ Минобрнауки РФ от 18 декабря 2012 года № 1060 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373».

	<ul style="list-style-type: none"> • Авторская программа: Л.Г. Савенковой, Е.А. Ермолинской • Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа • Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России • Программа развития и формирования универсальных учебных действий для начального общего образования • Инструктивно-методические письма ОГАОУ ДПО БелИРО о преподавании предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе общеобразовательных учреждениях Белгородской области
Реализуемый УМК	Начальная школа 21 века
Цели изучения предмета	<p>Цель уроков изобразительного искусства в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира; • активизация самостоятельной творческой деятельности; • развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; • формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства; <p>воспитание нравственных и патриотических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре страны.</p> <p>При реализации программы используются ресурсы информационно-образовательного портала «Сетевой класс Белогорья».</p>
Срок реализации предмета	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	Рабочая программа рассчитана на 135 часов на 4 года обучения (по 1 часу в неделю в каждом классе): в 1 классе - 33 часа. Во 2 - 4 классах по 34 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), что соответствует объёму часов учебной нагрузки, определённому учебным

	<p>планом общеобразовательного учреждения</p> <p>В соответствии с письмом Департамента образования Белгородской области от 21.02.2014г. № 9-06/1086-НМ «О промежуточной аттестации обучающихся общеобразовательных учреждений», календарным учебным графиком МБОУ «СОШ г. Бирюча», с целью высвобождения учебного времени для проведения аттестационных испытаний за рамками четвёртой четверти без изменения продолжительности учебного года предусмотрено 33 учебные недели во 2-4 классах, поэтому сокращены часы, отводимые на повторение в конце учебного года во 2-4 классах. В результате количество часов, отводимых на изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе-33 часа, в 3 классе-33 часа, в 4 классе-33 часа.</p>
<p>Результаты освоения учебного предмета/Требования к уровню подготовки выпускника</p>	<p>Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • целостное, гармоничное восприятие мира; • интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями; • умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности; • способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы; • способность различать звуки окружающего мира; • представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство; • самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов; • умение доводить работу до конца; • способность предвидеть результат своей деятельности; • адекватная оценка результатов своей деятельности;

<ul style="list-style-type: none">• способность работать в коллективе;• умение работать индивидуально и в малых группах;• готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение. <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none">• постановка учебной задачи и контроль ее выполнения;• принятие и удержание цели задания в процессе его выполнения;• самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;• самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выполнение ее этапов;• умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;• умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретенных знаний;• умение применять приобретенные знания по одному предмету при изучении других дисциплин;• умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;• умение проводить самостоятельные исследования;• умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;• умение находить нужную информацию в Интернете;• умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием;• умение пересказывать небольшие тексты, вычленять сюжет, сочинять собственный сюжет, создавать мини-рассказы по своему сюжету;• умение передать свои впечатления от услышанного, увиденного, прочитанного в музыке, художественном слове и народной речи.

- умение сопоставить события с собственным опытом, выделение общего и различного между ними;

- умение объяснить, чем похожи и различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.

Предметные результаты:

- сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне;

- умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которое они вызывают, оценивать их с точки зрения эмоционального содержания;

- умение сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;

- способность обосновывать свое суждение;

- умение высказывать предположение о сюжете по иллюстрации, рассказывать о своем любимом произведении искусства;

- умение фиксировать свое эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;

- сформированность представлений о природном пространстве и архитектуре разных народов;

- сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знаний архитектурных памятников своего региона, их истории;

- активное участие в обсуждении искусства в жизни общества;

- умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства;

- умение развивать предложенную сюжетную линию;

- сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;

- умение выражать в беседе свое отношение к произведениям разного вида искусства;

- умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;

	<ul style="list-style-type: none">• умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражения идеи произведения;• умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.
--	--