

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

кружка внеурочной деятельности «Литературный кружок.  
Художественное творчество»

|  |   |
|--|---|
| <b>Направление</b>                                   | Общекультурное  |
| <b>Уровень образования</b>                           | Основное общее (7-8 классы)   |
| <b>Разработчики программы</b>                        | Малиновская Л.Д.;<br>Киселева Т.В.  |
| <b>Нормативно-методические материалы</b>             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Федеральный Государственный Образовательный Стандарт основного общего образования</li><li>• Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,</li><li>• Примерная рабочая программа «Внеурочная деятельность школьников», автор Д.В.Григорьев (Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – Москва: Просвещение, 2011г.) .</li></ul> |
| <b>Цели внеурочной деятельности</b>                  | Формирование у подростков в процессе создания и представления (презентации) художественных произведений способности управления культурным пространством своего существования.   |
| <b>Срок реализации</b>                               | 2года   |
| <b>Место внеурочной деятельности в учебном плане</b> | Рабочая программа рассчитана на 68 часов в соответствии с календарным учебным графиком. Внесены изменения: посещение выставки иллюстраций по литературным произведениям – 1ч; посещение спектакля по литературному произведению – 2ч.<br>Возраст детей: 12-14 лет.  |

**Результаты освоения курсы  
внеурочной деятельности  
(ФГОС)**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности подростков в сфере художественного творчества распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, её структуре, пространстве взаимодействия, способах управления социокультурным пространством; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеют проведение новогоднего праздника для сверстников и для младших классов, попытка осознать параметры заказа со стороны сверстников и малышей, разработка художественного замысла под основные параметры заказа..

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта в сфере художественного творчества. Для этого подросток владеет инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Здесь осваиваются умение представить заказчикам или зрителям, экспертам собственные разработки.

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.</p> |
|--|---|