

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»

СОГЛАСОВАНА
Руководитель МО
 Овчарова Т. В.
Протокол № 6
от «24» июня 2014 г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора
МБОУ СОШ г. Бирюча
 Якубенко Н. Н.
«25» июня 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора
МБОУ СОШ г. Бирюча
 Якубенко Н.Н.
Приказ № 200
от «1» сентября 2014 г.

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от «28» августа 2014 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
уровень начального общего образования
(1-4 классы)**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технологии» разработана в соответствии с требованиями **Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009)** на основе Сборника программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» – 3-изд., дораб. и доп. - М.: Вентана - Граф, 2009 – 176с. (руководитель проекта – член-корреспондент РАО профессор Н.Ф. Виноградова) (М.: Вентана - Граф, 2009) по авторской программе Лутцевой Е.А. Технология : программа: 1-4 классы / Лутцева Е.А. - М.: Вентана-Граф, 2012.- 80с.- (Начальная школа XXI века).

Цель курса – общее развитие, включающее в себя и физическое развитие (развитие мелкой моторики) и развитие психики (развитие зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных форм мышления, речи воли, чувств).

Задачи курса:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование первоначальных конструкторско-технических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности труда, приобретение навыков самообслуживания;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности, приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества. Взаимопомощи, планирования и организации;
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

Лутцева Е. А. Технология: 1класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений ;М.: Вентана-Граф, 2012.

Лутцева Е. А. Технология: 2класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений ;М.: Вентана-Граф, 2011.

Лутцева Е. А. Технология: 3класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений ;М.: Вентана-Граф, 2012.

Лутцева Е. А. Технология: 4класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений ;М.: Вентана-Граф, 2013.

2. Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Учебный предмет «Технология» носит интегрированный характер.

Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах

реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Содержание предмета отобрано и целенаправленно структурировано по двум содержательным линиям: основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры и из истории технологии.

Линия «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу.

Линия «Из истории технологии» построена по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

В программе эти линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки своего учебного труда: знаю, понимаю, могу.

В курсе заложены два уровня развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих способностей в целом — уровень ремесла и уровень мастерства.

3. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане

Примерный учебный план образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, рассчитан на 34 недели в год и предусматривает обязательное изучение технологии на этапе начального общего образования в объёме 135ч. В том числе: в 1 классе — 33ч, во 2 классе — 34 ч, в 3 классе — 34ч, в 4 классе — 34ч,

В соответствии с письмом Департамента образования Белгородской области от 21.02.2014г. № 9-06/1086-НМ «О промежуточной аттестации обучающихся общеобразовательных учреждений», календарным учебным графиком МБОУ «СОШ г. Бирюча», с целью высвобождения учебного времени для проведения аттестационных испытаний за рамками четвёртой четверти без изменения продолжительности учебного года предусмотрено 33 учебные недели во 2-4 классах, поэтому сокращены часы, отводимые на повторение в конце учебного года во 2-4 классах. В результате количество часов, отводимых на изучение технологии во 2 классе-33часа, в 3 классе-33часа, в 4 классе-33. часа.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализация своих жизненных и эстетических потребностей.

Предметно-практическая среда, окружающая ученика, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной

деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата)

5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

I. Результаты изучения технологии в 1 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать

конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

ориентироваться в материале на страницах учебника;

находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

делать выводы о результате совместной работы всего класса;

преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

способы разметки на глаз, по шаблону;

формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

клеевой способ соединения;

способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

различать материалы и инструменты по их назначению;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;

2) точно резать ножницами;

3) собирать изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

II. Результаты изучения технологии во 2 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов,

дополнительный познавательный материал);

с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные _____ результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

о гармонии предметов и окружающей среды;

профессиях мастеров родного края,

характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;

уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

происхождение натуральных тканей и их виды;

способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;

названия, устройство и назначение чертежных инструментов

(линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

- знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

III. Результаты обучения в 3 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения

технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

основные линии чертежа (осевая и центровая);

правила безопасной работы канцелярским ножом;

косую строчку, ее варианты, их назначение;

названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять ригельную разметку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышь.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться _____ клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

IV. Результаты изучения технологии в 4 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- опираясь на приобретенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда

людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной с трочкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

работать в программах Word, PowerPoint. ___

6. Содержание учебного предмета «Технология» 1 класс (33ч)

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание (6ч)

Рукотворный мир как результат труда человека (1ч)

Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (1ч)

Природа в художественно-практической деятельности человека (2ч)

Природа и техническая среда (1ч)

Дом и семья. Самообслуживание (1ч)

Раздел 2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты (17ч)

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2ч)

Инструменты и приспособления для обработки материалов (2 ч)

Общее представление о технологическом процессе (2ч)

Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7ч)

Графические изображения в технике и технологии (4 ч)

Раздел 3. Конструирование и моделирование (10ч)

Изделие и его конструкция (1 ч)

Элементарные представления о конструкции (2 ч)

Конструирование и моделирование несложных объектов (7 ч)

Содержание учебного предмета «Технология» 2 класс (34часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость

разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией(тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование (9 ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей

конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам

Содержание учебного предмета «Технология» 3 класс (34ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д

Конструирование и моделирование (5 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлѣст, с помощью крепѣжных деталей, целевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации.

Содержание учебного предмета «Технология»

4 класс (34ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно – технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.) их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2.Технологияручной обработки материалов. Элементыграфическойграмоты(8ч.)

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструированиеимоделирование (5ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) 7ч

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления. Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки) : создание, преобразование, сохранение, удаление, печать вывод на принтер). Преобразование WordPowerPoint.

2 класс

Тематическое планирование с определением основных видовучебной деятельности обучающихся

Тематическое планирование курса «Технология» обеспечено учебником «Технология» для 2 класса (авторЕ.А.Лутцева.).

	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.	8ч	
--	---	----	--

	Основы культуры труда, самообслуживание.		
1	Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека	1ч	<p><i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края;</p> <p>—<i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов);</p> <p>— при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p> <p>— <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>— <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p>— <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</p> <p>—<i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>
2	Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	2	
3	Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека	1ч	
4	Тема 4. Природа и техническая среда	2ч	
5	Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание	2ч	
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов.	15ч	

	Элементы графической грамоты		
1	Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	2 ч	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
2	Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов	1 ч	
3	Тема 3. Общее представление о технологическом процессе	1 ч	
4	Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	7ч	
5	Тема 5. Графические изображения в технике и технологии	4ч	
	Раздел 3. Конструирование и моделирование	9ч	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с</p>
1	Тема 1. Изделие и его конструкция	1ч	
2	Тема 2. Элементарные представления о конструкции	1ч	
3	Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов	7ч	

			<p>учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;</p> <p>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
	Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*	2ч	
1	Тема. Компьютер в учебном процессе	2	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео);</p> <p>— <i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты;</p> <p>— <i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания</p>

**Тематическое планирование с определением
основных видов учебной деятельности обучающихся**

Тематическое планирование курса «Технология» обеспечено учебником «Технология» для 3 класса (автор Е.А.Лутцева).

3класс

№	Наименование	Ко	Характеристика учебной деятельности
---	--------------	----	-------------------------------------

п/п	разделов	л-во часов	
1	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p>	5 ч.	<p><i>Коллективно</i> разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты</p> <p><i>ставить</i> цель, <i>выявлять</i> и <i>формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения</p> <p><i>Исследовать</i> историю приспособления человека к окружающей среде.</p> <p><i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края.</p> <p><i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края;.</p> <p><i>Искать, отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p> <p><i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; <i>соблюдать безопасные приемы труда</i></p>
2	<p>Конструирование и моделирование</p>	5 ч.	<p><i>Отличать</i> макет от модели; <i>конструировать</i> и <i>моделировать</i> изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; <i>определять</i> способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>— <i>проектировать</i> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления— <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>

3	<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты</p>	<p>10</p> <p>ч.</p>	<p><i>Различать</i> происхождение тканей и их видов, долевое и поперечное направление нитей ткани;</p> <p><i>Осваивать</i> приемы работы с тканью</p> <p><i>Определять</i> инструменты и приспособления, необходимые для работы. <i>Соблюдать</i> приемы безопасной работы с колющими и режущими инструментами.</p> <p><i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество</p> <p><i>Понимать</i> обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка</p> <p><i>Определять</i> с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,</p> <p><i>Осваивать</i> основные характеристики простейшего чертежа и развертки и их различие;</p> <p><i>Различать</i> линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;</p> <p><i>Определять</i> с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,</p> <p><i>Размечать</i> изделие по линейке угольнику, циркулем с опорой на чертёж.</p> <p><i>Анализировать</i> чертёж, линии чертежа.</p> <p>Делать эскиз.</p> <p><i>Решать</i> несложные конструкторско-технологические задачи;</p> <p><i>справляться</i> с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</p> <p><i>Осваивать</i> способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;</p> <p><i>оформлять</i> изделия, <i>соединять</i> детали</p> <p><i>решать</i> несложные конструкторско-технологические задачи;</p> <p><i>справляться</i> с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</p> <p><i>предлагать</i> из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий</p> <p><i>Планировать</i> практическую деятельность на</p>
---	--	-----------------------------------	---

			уроке
4	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	7 ч.	<p><i>Исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p><i>оценивать результат</i> своей деятельности:</p> <p>Называть особенности агротехники, Приводить приметы размножения растений Называть особенности агротехники, Приводить приметы размножения растений <i>предлагать</i> из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий</p> <p><i>Планировать</i> практическую деятельность на уроке</p> <p>разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты</p> <p><i>ставить</i> цель, <i>выявлять</i> и <i>формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения</p>
5	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5ч	<p><i>Определять</i> с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, Изучать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе</p> <p><i>Планировать</i> практическую деятельность на уроке</p> <p><i>Определять</i> с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, Изучать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе</p> <p><i>Планировать</i> практическую деятельность на уроке</p>
6	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры	2 ч.	<p>Проявлять умение преобразовывать информацию, полученную из разных источников.</p> <p>Решать конструкторско-технологические задачи.</p>

	труда, самообслужива ние		
Итого:		34 ч.	

**Тематическое планирование с определением
основных видов учебной деятельности обучающихся
4 класс**

Тематическое планирование курса «Технология» обеспечено учебником «Технология» для 4 класса (автор Е.А.Лутцева.).

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14ч	-проводить доступные исследования новых материалов; -анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; -искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания; -планировать предстоящую доступную практическую деятельность, -организовывать свою деятельность, - соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; оценивать результат своей деятельности;
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8ч	— осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения; — анализировать и читать изученные графические изображения ; — создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта; — планировать собственную практическую деятельность; — отбирать наиболее эффективные способы

			<p>решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> — воплощать мысленный образ в материале; — участвовать в совместной творческой деятельности, в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;
3	Конструирование и моделирование	5ч	<ul style="list-style-type: none"> — характеризовать основные требования к конструкции изделия; — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного); — конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; — проектировать изделия; — при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; — планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; — участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7ч	<ul style="list-style-type: none"> -создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера -оформлять текст -работать с доступной информацией работать в программах
	Итого	34ч	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание	% оснащённости
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			

1.	Концепция и программы для начальных классов. В 2 ч.	Входит в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинетов начальных классов	100
2.	Примерная программа начального общего образования по технологии	Входит в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинетов начальных классов	100
3.	Авторская программа по технологии (Е.А.Лутцева)	Входит в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинетов начальных классов	100
4.	Учебник по технологии для 1-4 классов(Е.А.Лутцева)	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованных или допущенных министерством образования и науки Российской Федерации.	100
5.	Научная, научно-популярная, историческая литература	Необходимы для подготовки докладов, сообщений, рефератов, творческих работ и должны содержаться в фондах библиотеки образовательного учреждения.	100
6.	Справочные пособия (энциклопедии)	Необходимы для подготовки докладов, сообщений, рефератов, творческих работ и должны содержаться в фондах библиотеки образовательного учреждения.	100
7.	Методические пособия для учителя	Входит в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинетов начальных классов	100
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА			
8.	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания по основным разделам курса технологии	Предоставляют техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в том числе, в форме тестового контроля).	100
9.	Перечень сайтов http://nsportal.ru/user/6080/page/fgos-vtorogo-pokoleniya-nachalnoe-obshchee-obrazovanie ФГОС второго поколения: Начальное общее образование http://www.prosv.ru - сайт издательства «Просвещение» (рубрика «Начальная школа») http://www.drofa.ru - сайт издательства Дрофа (рубрика «Начальная школа»)		

	<p>http://www.legion.ru – сайт издательства «Легион»</p> <p>http://www.intellectcentre.ru – сайт издательства «Интеллект-Центр» (учебно-тренировочные материалы, демонстрационные версии, банк тренировочных заданий с ответами, методические рекомендации и образцы решений)</p> <p>http://center.fio.ru/som/ - сетевое объединение методистов (методические материалы по предметам)</p> <p>http://teacher.fio.ru/ - каталог всевозможных учебных и методических материалов по всем аспектам преподавания в школе</p> <p>http://school.holm.ru - школьный мир (каталог образовательных ресурсов)</p> <p>www.ug.ru - «Учительская газета»</p> <p>www.1september.ru - все приложения к газете «1 сентября»</p> <p>www.informika.ru/text/magaz/herald – «Вестник образования»</p> <p>http://school-collection.edu.ru – единая кол-ция</p> <p>http://www.mathvaz.ru/ - досье школьного учителя начальных классов</p> <p>http://nachalka.info/Уроки Кирилла и Мефодия</p> <p>http://www.logozavr.ru/9/ Академия младшего школьника</p> <p>http://www.nd.ru/catalog/products/dreamermultycreative Фантазеры. Мультитворчество</p> <p>http://www.nachalka.com/ Сайт начальной школы</p>		
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ			
10.	Мультимедийный компьютер	Материально-техническое обеспечение кабинета. Тех. требования: графическая операционная система, привод для	100

		чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащенность акустическими колонками.	
11.	Мультимедиапроектор	Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащен акустическими колонками, микрофоном и наушниками.	50
12.	Средства телекоммуникации	Включают: электронная почта, выход в Интернет, создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий.	100
13.	Экран (на штативе или навесной)	Минимальные размеры 1,25x1,25 м.	100
14.	Интерактивная доска	Материально-техническое обеспечение	100
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
15.	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц		100
16.	Комплект инструментов классных: линейка, транспортир, угольник (30 ⁰ , 60 ⁰), угольник (45 ⁰ , 45 ⁰), циркуль	Комплект предназначен для работы у доски	100
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ МЕБЕЛЬ			
17.	Компьютерный стол		100
18.	Шкаф секционный для хранения оборудования		100
19.	Шкаф секционный для хранения литературы и демонстрационного оборудования (с остекленной средней частью)		100
20.	Стенд экспозиционный		100