

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»

СОГЛАСОВАНА  
Руководитель МО  
 Алексеева Н.Г.  
Протокол № 6  
от «16» июня 2014 г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора  
МБОУ «СОШ г. Бирюча»  
 Рядодубова Ю.В.  
«25» июня 2014 г.



РАССМОТРЕНА  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол № 1  
от «28» августа 2014 г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Иностранный язык (английский)»  
уровень основного общего образования  
( 5 - 9 классы)**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку составлена для обучения в 5-9 классах МБОУ «СОШ г Бирюча» на основе:

1. Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования 2004г;
2. Примерной программы по иностранным языкам. Английский язык. – М.: Просвещение, 2004

В учебно-методический комплект входят:

учебник: «Английский язык» 8 класс общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010;

рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010;

книга для чтения к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010;

книга для учителя к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010;

аудиоприложение к текстам учебника.

учебник: «Английский язык» 9 класс общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011;

рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011;

книга для чтения к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011;

книга для учителя к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011;

аудиоприложение к текстам учебника.

Учебно-методический комплект Кузовлев В.П. «Английский язык» 8,9 классы рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2013/2014 учебный год согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения английского языка, которые определены стандартом. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе. Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России.

### **Цели и задачи учебного предмета**

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной

принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;
- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык». Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития. Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на завершающей ступени образования.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе основного (общего) образования, в том числе в 5-7 классах 315 часов из расчета 3-х учебных часов в неделю; в 8-9 классах 210 часов из расчета 3-х учебных часов в неделю.

Примерная программа в 5-9 классах рассчитана на 525 учебных часов. При этом в ней предусмотрен резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса. Календарный учебный график школы предполагает для 5-9 классов 34 учебные недели в год и предусматривает изучение английского языка в объеме 510 часов за 5 лет обучения (базовый уровень).

Учебные предметы	Количество часов в год					Всего
	5	6	7	8	9	
Английский язык (ФБУП-2004)	105	105	105	105	105	525
Английский язык (учебный план школы)	102	102	102	102	102	510
Английский язык (примерные программы по иностранным языкам)	105	105	105	105	105	525

В данную рабочую программу внесены следующие изменения в связи с тем, что в 5-8 классах 35 учебная неделя отводится для проведения годовой промежуточной аттестации, и, поэтому, в тематическом планировании на 3 часа сокращены резервные уроки. Внесены изменения, связанные с распределением количества по темам: сокращено количество часов на изучение темы «Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка» (на 14 часов). Сокращено количество часов на изучение темы «Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни» (на 4 часа) Увеличено количество часов на изучение темы « Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино, театра, дискотеки, кафе) (на 5 часов). Увеличено количество часов на изучение темы « Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)» (на 27 часов). Эти изменения связаны с тем, что часть часов отведена на изучение тем регионального компонента. Данные изменения не превышают 20% от количества часов, рекомендованных Примерными программами по иностранным языкам.

**Программа составлена для обучения на дому по специальной (коррекционной) программе VII вида. В связи с тем, что Кизилова Ирина обучается на дому, количество часов для занятий с учителем составляет - 34. Оставшееся количество часов отводится на самостоятельное изучение. В данную рабочую программу внесены следующие изменения:**

- 1) 25 часов темы «Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино, театра, дискотеки, кафе);. молодежная мода; покупки, карманные деньги» изучаются с учителем. 10 часов отводится на самостоятельное изучение.**

Также внесены изменения в количество контрольных работ: с ученицей проводится 1 контрольная работа по 1 виду речевой деятельности (чтение) в четверть.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**5 класс**

В результате изучения английского языка ученик 5 класса должен

**Знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

• **Уметь:**

• ***говорение***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

***аудирование***

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

***чтение***

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

***письменная речь***

- заполнять анкеты;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**6 класс**

В результате изучения английского языка ученик 6 класса должен

**Знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений;
- интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка.

**Уметь:**

**говорение**

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.

**аудирование**

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.

**чтение**

- читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливая логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- письменная речь
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира,
- осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные,
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны и мира.

## 7 класс

В результате изучения английского языка ученик должен

### **Знать / понимать:**

I. Основные значения изученных лексических единиц: основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголы с префиксами ge –;
- существительные с суффиксами – er; –ist; – ian; – ship,
- прилагательные с суффиксами – ed; – ing;
- прилагательные с префиксами – un;
- наречия с суффиксами – ly;

2) словосложение ( существительное + существительное ) football

3) конверсия ( образование существительных от неопределенной формы глагола to change-change)

4) распознавание и использования интернациональных слов ( legend )

II. Особенности структуры простых и сложных предложений:

1) предложений с начальным It и оборотом there is / there are – there was / there were.

2) придаточных предложений с союзными словами which, that, who, when, because, it..

3) предложений типа I wish..., I had....

4) побудительных предложений в утвердительной и отрицательных формах Don't worry. Be careful.

III. Признаки изученных грамматических явлений:

1) конструкций с неопределенной формой глагола:

а) Complex object ( сложное дополнение );

б) Adjective + infinitive

в) Infinitive as an attribute.

2) видовременных форм глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present Perfect, Past Perfect; Present Past Progressive, и формах страдательного залога в Present и Past Simple, косвенной речи в утвердительных предложениях в Present Simple;

3) модальных глаголов и их эквивалентов ( may / might, can, must, have to, should)

4) артиклей (определенного, неопределенного, нулевого), употребление их существительными, обозначающими профессии;

5) личных и притяжательных местоимений в именительном и объектном падежах.

6) степеней сравнения наречий и прилагательных.

7) форм глаголов с окончанием – ing.

IV. Основные нормы речевого эпитета ( оценочная лексика, реплики-клише )

V. Роль владения иностранным языком в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

### **Уметь:**

#### **говорение**

1. Вести диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелание и отреагировать на них, выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие / отказ.

2. Вести диалог – расспрос:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию:

3. Вести диалог побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность / отказ её выполнить,
- дать совет и принять / не принять его;
- пригласить к действию;

4. Вести диалог обмен мнениями

- выразить свою точку зрения;
- выразить согласие / несогласие;
- выразить чувства, эмоции. Объём диалога- 5-6 реплик со стороны каждого учащегося.

5. Кратко высказываться о фактах и событиях, используя описание, повествование, сообщение.

6. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.

7. Делать сообщение в связи с прочитанным / прослушанным текстом.

Объём монологического высказывания- 8-12 фраз.

#### **аудирование**

1. Понимать основное содержание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста и выделять для себя:

- основную мысль;
- главные факты, опуская второстепенные;
- необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

2. Использовать переспрос, просьбу повторить.

#### **чтение**

1. Определить тему, содержание текста по заголовку

2. Читать несложные аутентичные тексты с пониманием основного содержания:

- выделять основную мысль;
- выбирать основные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста (до 500 слов).

3. Читать несложные аутентичные тексты с полным пониманием текста:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использование двуязычного словаря );
- выразить своё мнение по прочитанному (250-500 слов).

4. Читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (до 350 слов).

#### **письменная речь**

1. Делать выписки из текста;

2. Писать короткие поздравления, выражать пожелания: 30 слов, включая адрес.

3. Заполнять бланки ( указывать имя, фамилию, возраст, адрес);

4. Писать личное письмо с опорой на образец: 70 слов.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации;
- создание целостной картины мира, осознание места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, турпоездках;
- ознакомление представителей других стран с культурой своего народа.

### **8 класс**

В результате изучения английского языка ученик должен

**Знать / понимать:**

I. Основные значения изученных лексических единиц: основные способы словообразования:

- 1) аффиксация -существительные с суффиксами er, or, ment;  
-прилагательные с префиксами dis; un;  
-прилагательные с суффиксами an, y, ic;  
-наречия с суффиксом -ly;
- 2) словосложение (homemade)
- 3) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола to change-change)
- 4) распознавание и использования интернациональных слов (legend).

II. Особенности структуры простых и сложных предложений:

- 1) предложений с конструкциями is said to...;
- 2) предложений типа I wish..., I had...;
- 3) Conditional II;
- 4) tag questions.

III. Признаки изученных грамматических явлений:

- 1) конструкций с неопределенной формой глагола: subject + passive verb + infinitive;
- 2) видовременных форм глаголов в Present Perfect Progressive, Past Perfect Passive.
- 3) модальных глаголов и их эквивалентов (ought to, need, be able to).
- 4) артиклей (определенного, неопределенного, нулевого);
- 5) личных и притяжательных местоимений в именительном и объектном падежах.
- 6) степеней сравнения наречий и прилагательных.
- 7) форм глаголов с окончанием – ing.

IV. Основные нормы речевого этикета (оценочная лексика, реплики-клише).

V. Роль владения иностранным языком в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Уметь:**

**говорение**

1. Вести диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелание и отреагировать на них, выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие / отказ.

2. Вести диалог – расспрос:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию:

3. Вести диалог побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность / отказ её выполнить,

- дать совет и принять / не принять его;
  - пригласить к действию;
  - 4. Вести диалог обмен мнениями
    - выразить свою точку зрения;
    - выразить согласие / несогласие;
    - выразить чувства, эмоции. Объём диалога- 5-6 реплик со стороны каждого учащегося.
  - 5. Кратко высказываться о фактах и событиях, используя описание, повествование, сообщение.
  - 6. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.
  - 7. Делать сообщение в связи с прочитанным / прослушанным текстом.
- Объём монологического высказывания- 8-12 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

#### **аудирование**

1. Понимать основное содержание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста и выделять для себя:

- основную мысль;
- главные факты, опуская второстепенные;
- необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

2. Использовать переспрос, просьбу повторить

#### **чтение**

1. Определить тему, содержание текста по заголовку

2. Читать несложные аутентичные тексты с пониманием основного содержания:

- выделять основную мысль;
- выбирать основные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста (до 500 слов).

3. Читать несложные аутентичные тексты с полным пониманием текста:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использование двуязычного словаря);
- выразить своё мнение по прочитанному (250-500 слов).

4. Читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (до 350 слов).

#### **письменная речь**

1. Делать выписки из текста, писать план.

2. Писать короткие поздравления, выражать пожелания: 30 слов, включая адрес.

3. Писать короткие эссе (о Москве, о родном городе, о спортивном празднике в школе).

4. Писать личное письмо с опорой на образец: 70 слов.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации;
- создание целостной картины мира, осознание места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, турпоездках;
- ознакомление представителей других стран с культурой своего народа.

#### **9 класс**

В результате изучения английского языка ученик должен

#### **Знать / понимать:**

I. Основные значения изученных лексических единиц, усваиваются 219 новых ЛЕ; основные способы словообразования:

1) аффиксация -существительные с суффиксами -er, -or, -ment, -ee, -ist ; -ean, -ing, -sion/tion, -ness, -ity, -hood, -ance/ence;

-слова с префиксами dis-, un-, mis-, over-, inter-, in-;

-прилагательные с суффиксами -ic, -ful, -ive, -able, -ous, -ai, -ing;

-наречия с суффиксом -ly;

-глаголы с суффиксом -ate.

2) словосложение (homemade)

3) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола to change-change)

4) распознавание и использования интернациональных слов (legend).

II. Особенности структуры простых и сложных предложений:

1) придаточных предложений со словами that, whose, who;

2) все типы вопросительных предложений;

3) Conditional II, Conditional III;

4) косвенную речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

III. Признаки изученных грамматических явлений:

1) конструкций с неопределенной формой глагола: infinitive as an attribute after the first, the only the last;

2) совершенствование употребления видовременных форм глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present Perfect, Past Perfect; Present, Past, Future Progressive) Future-in-the Past, и формах страдательного залога в Present, Past, Future Simple, Past Perfect;

3) модальных глаголов и их эквивалентов;

4) артиклей (определенного, неопределенного, нулевого);

5) личных и притяжательных местоимений в именительном и объектном падежах; возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных;

6) степеней сравнения наречий и прилагательных;

7) форм глаголов с окончанием -ing.

IV. Основные нормы речевого этикета (оценочная лексика, реплики-клише).

V. Роль владения иностранным языком в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

### **Уметь:**

#### **говорение**

Уметь применять виды диалогической речи (диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями). Объем диалога- 5-6 реплик со стороны каждого учащегося.

В области владения монологической речи выдвигаются следующие требования: 1) уметь высказываться целостно как в плане содержания, так и в структурном отношении, 2) уметь высказываться логично и связно. 3) Уметь высказываться продуктивно 4) уметь говорить самостоятельно, экспромтом, в нормальном темпе. Объем монологического высказывания- 8-12 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

#### **чтение**

Овладение 3 видами чтения: чтение с общим охватом содержания, чтение с детальным пониманием прочитанного, поисковое чтение. Тексты представляют собой аутентичный материал: брошюры, буклеты, инструкции, отрывки из художественной,

публицистической и научной литературы. Учащиеся должны овладеть такими умениями, как: anticipating, predicting, deducting meaning words by context\definitions\picture use, distinguishing maps, taking notes etc. развивается умение выражать своё мнение по прочитанному.

Увеличивается количество узнаваемых грамматических единиц.

#### **аудирование**

Уметь выделять основную информацию, наиболее существенное содержание, игнорировать несущественное, в том числе незнакомые слова, мешающие понять содержание. Учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на языковом материале учебника, допускается включение до 3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Развивается умение использовать переспрос, просьбу повторить. Общий объем единиц-2800.

#### **письмо**

Учащиеся должны уметь делать выписки из прочитанного, писать письма личного и официального характера, составлять и записывать план прочитанного или прослушанного текста, письменно заполнить формуляр, написать небольшой доклад на предложенную тему.

Темы (разделы)	Примерные программы по иностранным языкам	Рабочая программа
1. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино, театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги	50 часов	55 часов
Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка	35 часов	21 час
Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)	75 часов	102 часа
Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни	30 часов	26 часов
итого	190 часов	204 часа

### Содержание программы учебного предмета

Первой содержательной линией являются коммуникативные умения, второй –

языковые знания и навыки оперирования ими, третьей – социокультурные знания и умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями.

### **5-7 классы**

#### **Предметное содержание речи**

1. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/ театра / парка аттракционов). Покупки. Переписка.
2. Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы и их проведение в различное время года.
3. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, погода, столицы, их достопримечательности. Городская/сельская среда проживания школьников.
4. Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды.

#### **Речевые умения**

##### **Говорение**

Диалогическая речь. В 5–7 классах продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

- ◆ начать, поддержать и закончить разговор;
- ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;
- ◆ вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.

Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 4-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

- ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- ◆ дать совет и принять/не принять его;
- ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.

Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

- выражать свою точку зрения;
- выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;
- выражать сомнение;
- выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 5-7 классах предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы

речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

### **Аудирование**

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- ◆ выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

### **Чтение**

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5-7 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – 400-500 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
- ◆ выделять основную мысль;
- ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 5-7 классах.

Формируются и отрабатываются умения:

- ◆ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);
- ◆ выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Письменная речь**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- ◆ делать выписки из текста;
- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания

- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- ◆ писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес);

### **Социокультурные знания и умения**

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомством с:

- ◆ фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
- ◆ оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
- ◆ иноязычными сказками и легендами, рассказами;
- ◆ с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/ стран изучаемого языка);
- ◆ с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;
- ◆ словами английского языка, вошедшими во многие языки мира, (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон английского языка.

Предусматривается овладение умениями:

- писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
- правильно оформлять адрес на английском языке;
- описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, городов/сел/ деревень, в которых живут школьники.

### **Языковые знания и навыки**

#### **5-7 классы**

#### **Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

#### **Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования:

#### **а) аффиксации:**

- глаголы с префиксами re- (rewrite);
- существительные с суффиксами –ness (kindness), -ship (friendship), -ist (journalist), -ing (meeting);

- прилагательные с суффиксами –y (lazy), -ly (lovely), -ful (helpful), -al (musical), -ic (fantastic), -ian/an (Russian), -ing (boring); -ous (famous), префиксом un- (unusual) ;
- наречия с суффиксом -ly (quickly);
- числительные с суффиксами –teen (nineteen), -ty (sixty), -th (fifth)

б) словосложения: существительное + существительное (football)

в) конверсии (образование существительных от неопределенной формы глагола – to change – change)

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке ( We moved to a new house last year); предложения с начальным It и с начальным There + to be ( It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park); сложносочиненных предложений с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so; условных предложений реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French); всех типов вопросительных предложений ( общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous); побудительных предложений в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don't worry.) форме.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на –ing: to be going to (для выражения будущего действия); to love/hate doing something; Stop talking. Конструкций It takes me ... to do something; to look/ feel/ be happy.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple, Present Perfect, Present Continuous); и формах страдательного залога в Present, Past, Future Simple; модальных глаголов и их эквивалентов ( may, can/ be able to, must/have to/should); причастий настоящего и прошедшего времени; фразовых глаголов, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения.

Навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных (a flower, snow) существительных с причастиями настоящего и прошедшего времени ( a writing student/ a written exercise); существительных в функции прилагательного ( art gallery), степеней сравнения прилагательных и наречий, в том числе, образованных не по правилу ( good-better-best); личных местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine); неопределенных местоимений (some, any); наречий, оканчивающиеся на –ly (early), а также совпадающих по форме с прилагательными (fast, high); количественных числительных свыше 100; порядковых числительных свыше 20.

## 8-9 классы

### Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги.
2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3. Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

4. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.

### **Речевые умения**

#### **Говорение**

Диалогическая речь. Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- ◆ начать, поддержать и закончить разговор;
- ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;
- ◆ вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- ◆ запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- ◆ целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию:

- ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- ◆ дать совет и принять/не принять его;
- ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- ◆ сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога –обмена мнениями:

- ◆ выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- ◆ высказать одобрение/неодобрение;
- ◆ выразить сомнение;
- ◆ выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- ◆ выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь. Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- ◆ кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- ◆ делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- ◆ выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

#### **Аудирование**

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- ◆ прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- ◆ игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5-2 минуты.

### **Чтение**

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
- ◆ выделять основную мысль;
- ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);
- ◆ оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- ◆ прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.

Объем текста - до 600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Письменная речь**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- ◆ делать выписки из текста;
- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выразить пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

◆ писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80- 90 слов, включая адрес).

Успешное овладение английским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащиеся развиваются такие специальные учебные умения как:

- ◆ осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- ◆ пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- ◆ участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

#### **Социокультурные знания и умения**

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями о:

- ◆ значении английского языка в современном мире;
- ◆ наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
- ◆ социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;
- ◆ речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- ◆ представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- ◆ оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

#### **Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

#### **Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые

словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1) аффиксами

- глаголов dis- (discover), mis- (misunderstand); -ize/ise (revise);
- существительных –sion/tion (impression/information), -ance/ence (performance/influence), -ment (development), -ity (possibility);
- прилагательных –im/in (impolite/informal), -able/ible (sociable/possible), -less (homeless), -ive (creative), inter- (international);

2) словосложением: прилагательное + прилагательное (well-known), прилагательное + существительное (blackboard);

3) конверсией: прилагательными, образованными от существительных (cold – cold winter).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as... as, not so ...as, either... or, neither ... nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами who, ever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III (If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better.), конструкций с инфинитивом типа I saw Peter cross/crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow, конструкций be/get used to something; be/get used to doing something.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видо-временных формах действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов; модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.), устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc., числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на –ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

**Формы и средства контроля**

Согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча» формы контроля школа определяет следующие: текущий контроль, периодический контроль, четвертная аттестация.

Формами контроля качества усвоения содержания учебных программ обучающихся являются:

•формы письменной проверки:

письменная проверка - это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое.

•формы устной проверки:

устная проверка - это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачет и другое.

При проведении контроля качества освоения содержания учебных программ обучающихся могут использоваться информационно - коммуникационные технологии.

Количество контрольных работ: - 8. Материал для контрольных работ взят из учебника и рабочей тетради к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010г. и учебника и рабочей тетради к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011г.

### Количество контрольных мероприятий:

#### 8 класс

№	Контрольное мероприятие	Тема
1.	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается	Страна (ы), изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам (рабочая тетрадь к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений, стр.25-29, 41-45)
	Контроль навыков чтения. Текст прилагается	
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	
	Контроль навыков говорения. Текст прилагается	
2.	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается	
	Контроль навыков чтения. Текст прилагается	
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	
	Контроль навыков говорения. Текст прилагается	
3.	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается	Природа и проблемы экологии, здоровый образ жизни (рабочая тетрадь к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений, стр.68-71)
	Контроль навыков чтения. Текст прилагается	
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	
	Контроль навыков говорения	

4.	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается	Школьное образование, школьная жизнь. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка. (рабочая тетрадь к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений, стр.88-93)
	Контроль навыков чтения. Текст прилагается	
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	
	Контроль навыков говорения. Текст прилагается	

#### 9 класс

№	Вид контроля	Тема
1	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается	Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Английский язык: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений/ (В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа и др. – М., «Просвещение» 2011. Стр. 39-43.
	Контроль навыков чтения. Текст прилагается	
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	
	Контроль навыков говорения. Текст прилагается	
2	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается	Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Английский язык: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений/ (В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа и др.) – М., «Просвещение» 2011. Стр. 63-69.
	Контроль навыков чтения. Текст прилагается	
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	
	Контроль навыков говорения. Текст прилагается	
3	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается	Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Английский язык: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений/ (В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа и др.) – М.,
	Контроль навыков чтения. Текст прилагается	
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	
	Контроль навыков говорения. Текст прилагается	

		«Просвещение» 2011. Стр. 108-112.
4	Контроль навыков аудирования. Текст прилагается Контроль навыков чтения. Текст прилагается	Межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение театра, дискотеки, кафе).
	Контроль навыков письма. Текст прилагается	Молодежная мода, покупки, карманные деньги.
	Контроль навыков говорения. Текст прилагается	Английский язык: рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений/ (В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа и др.) – М., «Просвещение» 2011. Стр. 128-133.

### Критерии и нормы оценки знаний учащихся

#### Чтение

##### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по ваятельным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения зычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная. **Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен. **Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. **Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

##### Чтение с полным пониманием содержания

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). **Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. **Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. **Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

##### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. **Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 за данной информации. **Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. **Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### Аудирование

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу). **Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации. **Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. **Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Говорение**

#### **Монолог**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения. **Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. **Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным. **Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### **Диалог**

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию. **Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию. **Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению. **Оценка «2»** выставляется, если учащийся не

справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Письмо**

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста. **Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста. **Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста. **Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей: выполнено 65% работы – «3» 80% - «4» 95-100% - «5».

1. Учебник: «Английский язык» 8 класс общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
3. Книга для чтения к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
4. Книга для учителя к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
5. Аудиоприложение к текстам учебника.
6. Учебник: «Английский язык» 9 класс общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
7. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
8. Книга для чтения к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
9. Книга для учителя к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
10. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2010.
11. Федеральный компонент Государственного стандарта общего образования. – Иностранные языки в школе. № 4, 2004.

**Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы:**

[www.titul.ru](http://www.titul.ru)

<http://www.it-n.ru/>

<http://www.tolearnenglish.com/>

<http://pedsovet.su/>

<http://www.english-easy.info/>

<http://www.englishteachers.ru/>

<http://interaktiveboard.ru>

<http://tea4er.ru/>

Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета

1.	<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>
	Стандарт среднего общего образования по иностранному языку
	Примерная программа среднего общего образования по иностранному языку
	Книги для чтения на иностранном языке
	Пособия по страноведению Великобритании
	Двуязычные словари
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)
2.	<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>
	Алфавит (настенная таблица)
	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения

	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры стран изучаемого языка
	Карта страны изучаемого языка
	Флаги страны изучаемого языка
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка
3.	<b>ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)</b>
	Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
	Видеофильмы, соответствующие тематике.
4.	<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>
	Мультимедийный компьютер
	Мультимедийный проектор
5.	<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>
	Классная доска с магнитной поверхностью
	Экспозиционный экран ( на штативе или навесной)
	Шкаф 3-х секционный
	Сетевой фильтр-удлинитель ( 5 евророзеток)

## Контрольная работа №1

### Listening Comprehension (Teacher's Book –стр. 46-47, Activity Book – стр. 25)

Listen to the interviews of people from different countries. Match the speakers with their opinions. One opinion is extra. You'll hear the interviews twice.

Speaker 1

Speaker 2

Speaker 3

Speaker 4

A The British food is not delicious.

B The British traffic rules seem to be strange.

C The British don't usually start a conversation with strangers.

D The British like animals more than people.

E The British are not relaxed.

F The British queue too much.

G Today British people seem to be less formal.

H The British are people who keep their promises.

I The British always follow traffic rules.

J Tastes have become more varied because the British have many foreign food restaurants.

Интервью для аудирования:

- *Excuse me, I'm a reporter from "Early Times". Could you answer my question, please? What are your impressions of Britain?*

- I've been in Britain for about a month, but I never remember to look right instead of left before I cross the street. If I stay for a year. I still won't remember. There must be a lot of accidents because the British have strange traffic rules. In Britain so many people have cars and use cars for short trips to the countryside that it leads to awful traffic jams. But what I like is that fact that the British are rather polite on the roads: they are often ready to make way for YOU and they always follow traffic rules.

- Thank you!

b) -Excuse me. I'm a reporter from "Early Times". Could you answer my question? What are your impressions of Britain?

- H'm ... the English are very formal. They are friendly with cats and dogs, but they are very cold with people. They think that animals are better than people. They seem to be polite and friendly but in fact, it is difficult to get to know them well. Now I know for sure, though, that the British always keep their promises, and if one person doesn't, he or she must have had a very good excuse. They just smile. If I don't kiss and hug my friends in Spain they will be very surprised.

- Thank you!

c) - Excuse me, I'm a reporter from "Early Times". Could YOU answer my question? What are your impressions of Britain?

- Why do they queue so much? At a bus stop or in a post office they always stand in a line even if there's only one other person. And besides I miss good weather and ... I haven't tried good British food. There are many restaurants serving Italian, Indian, Chinese and other foreign food. Tins foreign food made their tastes more varied but still in an Indian restaurant they eat chips and curry sauce.

-Thank you!

d) - Excuse me, I'm a reporter from "Early Times". Could you answer my question? What are your impressions of Britain?

- My main impression is the people. The British are ... h'm ... cold and not very open. They talk about the weather, but never about anything personal. In general they think too much about their traditions, they live in the past. I like country people better than town people. They

are more relaxed and more helpful. In the States it's very different. "We start conversations with people anywhere in the street and in the subway but the British don't. Today the British have become less formal though, they call each other by their first names without those awful Mr or Mrs.

Thank you!

## II. Reading Comprehension (Activity Book – стр. 25-26)

Here is the extract from *Little Women* by Louisa M. Alcott, a story about the March Family, that lived in one of the northern states of the USA during the American Civil War (1861-1865). Mr March, who was a priest in the army, called his daughters "little women".

### 1) Read the story and write out the girls' names and the names of the guests.

As Christmas came near, everybody became very excited about plans to make this a specially happy and merry day.

For some days before Christmas Jo and Laurie had been preparing something which was kept secret from everybody else. But now was the great day, a really fine Christmas morning. Breakfast was finished. Everybody had been given presents. The gift of Jo and Laurie was a strange surprise. Out in the garden stood a lady made of snow. She held a basket of fruit, and flowers in one hand, a book of music in the other and from her lips came a long paper on which was written a Christmas song. How the girls laughed when they saw it. "We are so full of happiness. If only father was here," they said.

"Here's another Christmas present for the March family," said Laurie.

Before the words went out of his mouth, a tall man appeared in front of Laurie, leaning (опираясь) on the arm of another tall man, he tried to say something and could not. For a moment everybody stood still, and no one said a word. Then

Mr March — for of course the tall men were he and Mr Brooke — was held by four pairs of loving arms.

There never was such a Christmas dinner as the March family had that day!

Mr Laurence and his grandson Laurie dined with them, as well as

Mr Brooke. Everyone was happy and many stories were told. The guests left, early, the happy family sat together round the fire.

"Just a year ago we were here talking about the miserable Christmas we expected to have," said Jo.

"I'm glad this year is all over, because we've got you back," said Beth, who sat on her father's knee.

"Well, I am happy to make some discoveries for myself today," said Mr March.

"Oh! Tell us what they are!" cried Meg", who sat beside him.

"Here is one," and he took Meg's hand and showed her rough fingers. "I remember a time when this hand was white and smooth. It was very pretty then, but to me it is prettier now. I am very proud to shake this good hard-working hand."

"I see Jo, a young lady with a pale face, but I like to look at it, because it has grown sweet. Her voice is softer, and she moves quietly and takes care of a certain little person in a motherly way which I like a lot."

"There's so little of my little daughter, you are not well but I have you safe, my Beth, and I'll keep you so."

"I noticed that Amy look messages and did little things to help her mother all the afternoon, so I know that she has learned to think more of other people and less of herself. I am glad of this, for though I should be proud of any picture painted by her, I shall be prouder of a loving daughter, with the gift of making life beautiful to herself and others." And with that happy scene we end this story of a long and difficult year.

The girls:

The guests:

- |   |   |
|---|---|
| 1 | 5 |
| 2 | 6 |
| 3 | 7 |
| 4 |   |

2) Tick ( ✓ ) the correct statements

- 1 \_\_\_ The girls made a snow lady as a Christmas present.
- 2 \_\_\_ Each girl got a Christmas present.
- 3 \_\_\_ The girls were happy on Christmas Day, but at the beginning of the party they were only sorry that their father wasn't at home.
- 4 \_\_\_ Everybody was surprised by the arrival of the two tall men.
- 5 \_\_\_ Best friends of the March family came to their place to celebrate Christmas with them.
- 6 \_\_\_ The family had many stories to tell on Christmas Day.
- 7 \_\_\_ Meg worked a lot when her father was in the army.
- 8 \_\_\_ Jo took care of her mother and sisters when their father was away.
- 9 \_\_\_ Amy thought more about other people than about herself.

### III. Writing (Activity Book – стр. 29)

Imagine that Christmas is coming, it is celebrated on December 25<sup>th</sup> and December 26<sup>th</sup> is Boxing Day in Britain. In your letter to your British friend pass your Christmas wishes on him/her and ask him/her questions to find out what Boxing Day is (no less than 4 questions). (80 words)

### IV. Speaking (Student's Book – стр. 62-63)

1. **Role Play.** You are accepting a British guest at your home. She/he has brought a souvenir as a gift.

Pupil 1: Be a guest at a Russian home. Your host is having his/her birthday. You have a souvenir for your host. (Express your wishes on the occasion of his/her birthday; give your souvenir).

Pupil 2: You are a Russian host. Your British guest gives you a gift on the occasion of your birthday. (Express your admiration about the souvenir; express your thanks).

2. Your foreign friend want to know more about Russia/your hometown and your family.
  - 1) What would you tell your foreign friends about your country/hometown? Tell them what is special about it.

Remember to say:

- where your hometown is situated (how far from Moscow);
- what your hometown is famous for;
- places you want to show to your friend and why.

You have to talk for 2 minutes. The teacher will listen to you until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

- 2) What traditions does your family follow?

Remember to say:

- about traditional celebrations or special occasions your family preserve/follow;
- about things or activities associated with them;
- what you like about them.

You have to talk for 2 minutes. The teacher will listen to you until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

## Контрольная работа №2

**Listening Comprehension** (Teacher's Book –стр. 65-66, Activity Book – стр. 41)  
David is planning his summer holidays. He calls a travel agency to get some information.

Listen to his conversation with the travel agent. Complete the information about the tour the travel agent offers. Fill in the gaps with the appropriate words or numbers. You will hear the recording twice.

### **Trafalgar's Package Tour**

Month: (1) \_\_\_\_\_

Destination: (2): \_\_\_\_\_

Type of tour: (3) \_\_\_\_\_

Tour lasts for: (4) \_\_\_\_\_

Price: (5) \_\_\_\_\_

Flight from: (6) \_\_\_\_\_

Travel agency's website: (7) \_\_\_\_\_

### **Текст для аудирования:**

Travel Agent: Hello. Trafalgar Tourist Agency. Can I help you?

David: Oh, hello. I saw your advertisement in the paper today and I thought I'd phone to find out a bit more.

Travel Agent: Yes, certainly. Anything in particular?

David: I wonder if you could help me. My brother and I are planning to go on holiday abroad in early September. I just want a holiday tour for about two weeks or so somewhere at a seaside resort. But you know, my brother loves busy holidays with lots of museums and sightseeing. So, we're looking for something that is a combination of both.

Travel Agent: Have you made up your mind about where to go?

David: Actually, not yet.

Travel Agent: What would you say about Greece, for example?

Have you ever travelled to Greece?

David: No, but it sounds great to me.

Travel Agent: Are you interested in package holidays or you prefer to travel on your own?

David: Oh, package, of course. You know all that hotel and tickets reservations ...

Travel Agent: I see. We can offer you a ten-day holiday showing the best of Athens. There's comfortable accommodation. You can stay at a hotel or choose a private home. And the food is, of course, first class. We're sure you 'll agree that the meals are excellent.

David: Er, how much is it?

Travel Agent: Our price varies from &1,300 to &2,500. And that include- everything. Your ticket includes return flights with British Airways from London, breakfast, lunch and dinner, excellent accommodation. The price can also include a full programme of excursions and the services of a Tour Manager throughout your stay.

David: Well, that's great.

Travel Agent: Well, could you just give me your address, so that I can send you some of our free travel brochures?

David: Sure, 14 Mendip Crescent.

Travel Agent: OK. Now your name is ...?

David: David Trew.

Travel Agent: Right. I'll post some brochures today. And YOU can also visit our website: www.trafalgarholiday.com.

David: Thank YOU very much. Goodbye.

Travel Agent: Goodbye.

### **II. Reading Comprehension** (Activity Book – стр. 42-43)

**Read the passage about Phyllis Pearsall, the founder of the Geographers' A-Z Map company.** For questions 1-7, choose the best answer from those suggested. Put a circle round the letter of the best answer.

The Geographer's A-Z Street Atlas is one of the icons of London, as famous as red buses and ...fog. It is the book people reach for when they want to know exactly where to find thousands of streets in London. You could find it on the bookshelves of the most

London homes and in just every travel agency in the city. It lists every street in London and its carefully drawn maps show parks, gardens, railway lines, canal\* and just about anything else that can be put onto a piece of paper. So where did it come from? Phyllis Pearsall was a remarkable woman. She was born in Britain in 1906. She stayed there until she left school, and then travelled around France. She earned money by painting people's pictures and writing for a newspaper in Paris.

In the 1930s she returned to London, where she worked for her father's company, making maps of the world. She thought that there was a need for new street maps of London, after in 1935 she got lost while using a 20-year-old street map. So she started working on a book of maps. She walked along every street in the capital and wrote down the name, the important buildings and even the house numbers. Working eighteen-hour days she walked a total of 3,000 miles, while compiling her book. She kept the information about the streets on cards in small boxes.

One day a box with cards of all the streets beginning with "T" fell out of her window. She found most of the cards, but some cards landed on top of a bus and she never saw them again. When she sent the cards to the printer, someone asked her, "Why isn't Trafalgar Square in your book?" It was because she had lost the card.

Phyllis Pearsall called her book A to Z. The first A to Z was in the shops in 1936 and sold very well. Now it is the most popular book of London street maps. It shows every street in London, important buildings, museums, theatres, schools, parks, train and underground stations. Later Phyllis Pearsall painted pictures of many of the city's famous buildings. In the same year, she formed the Geographers' Map Company which began publishing street maps and atlases of towns and cities and road maps of the whole country.

Today there are more than 130 people working for the Company. It publishes 359 titles including maps and atlases in both black and white and full colour. Computers were introduced into the drawing process in 1991. In 1996 the Company produced its first electronic street map of London on CD which contained over 90,000 streets, stations and different places of interest. 2005 saw the start of the next generation of A-Z maps, this time for mobile phones.

Phyllis Pearsall wrote about the history of the company in her book From Bedsitter to Household Name. She died in August 1996 at the age of 89.

1. After Phyllis finished school, she decided to ...
  - a) stay at home and worked as a newspaper writer.
  - b) travel abroad.
  - c) learn how to draw.
2. Phyllis decided to work on her own book because...
  - a) did not want to work for her father/s company any more.
  - b) wanted to travel on her own.
  - c) had an unsuccessful trip round London.
3. When Phyllis wrote her first book ...
  - a) there was no Trafalgar Square in London.
  - b) She lost the card about Trafalgar Square.
  - c) She decided not to put Trafalgar Square in her book.
4. The first book Phyllis Pearsall published was
  - a) Geographers' Map Alias.
  - b) A to Z.
  - c) From Bedsitter to Household Name.
5. Phyllis Pearsall's first book included ...
  - a) the most famous places for shopping in London.
  - b) a street map of London with the most important sights.
  - c) only pictures of London.
6. The most important event that happened to Phyllis Pearsall in 1936 was that she...
  - a) started her own company.

- b) Began working on a geographical atlas on her own.
  - c) opened her first bookshop.
7. Today Phyllis Pearsall's company designs ...
- a) atlases of the whole of Britain.
  - b) only electronic maps of London.
  - c) books on history.

### III. Writing (Activity Book – стр. 45)

Imagine you visited one of these places on holidays.

Write a letter to your foreign friend about the place and how you spent your time there. (letter writing; 150-180 words).

### IV. Speaking (Student's Book – стр. 92-93)

**Role Play.** 1) You and your foreign friend are going to spend a week together.

Pupil 1: Your foreign friend is on a holiday trip in your country. You are planning to spend a week together.

Discuss with your friend where you would like to go. Choose a tour from a tourist guide you'll both enjoy going on. You begin the conversation.

Remember to:

- discuss all the tours;
- find out your friend's opinion about the tours;
- come to an agreement.

Pupil 2: You are on a holiday trip in Russia. You and your Russian friend are planning to spend a week together.

Discuss with your friend where you would like to go. Choose a tour from a tourist guide you'll both enjoy going on. Listen to your friend's suggestions.

Remember to:

- discuss all the tours;
- find out your friend's opinion about the tours;
- say you are willing/unwilling to go. Give reasons;
- come to an agreement.

2) Your foreign friend wants to spend his/her holidays somewhere in Russia.

Invite your foreign friend to spend his/her holidays in your hometown.

Remember to:

- say what is special about your hometown;
- describe places of interest in your hometown;
- say about the holiday activities your foreign friend will be able to take part in;
- explain why your hometown could be the best place for your friend to come.

Name at least 3 reasons.

You have to talk for 2 minutes. The teacher will listen until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

### Контрольная работа №3

#### Listening Comprehension (Teacher's Book –стр. 103-104, Activity Book – стр. 68)

You will hear a conversation about three new types of fitness class, Boxercise, Skipping and Pilates.

For questions 1-7, decide which of the following is said about each type. Write B for Boxercise, S for Skipping or P for Pilates. (listening for detail).

1. It is good for developing arm muscles. \_\_\_\_\_
2. It was used in helping injured people. \_\_\_\_\_
3. It is good for balance and coordination. \_\_\_\_\_
4. It improves strength and develops flexibility. \_\_\_\_\_
5. It is done to music. \_\_\_\_\_

6. It is popular with boxers. \_\_\_\_\_

7. It is a very cheap sport. \_\_\_\_\_

### Текст для аудирования:

It seems every time you visit a gym there's a new type of fitness class added to the timetable. Gyms try to attract as many people as possible. Very few men were visiting aerobic style classes because they were worried that they don't have enough coordination, so they created boxercise. Women love it too. It helps to train your body especially upper part like arms, chest and shoulders and to express your feelings actively at the same time. The classes are done in time to popular music songs.

Pilates is the idea of Joseph Pilates who was born in German 1880. He studied Yoga and Tai Chi before inventing his own brand of exercise. In many ways he was ahead of his time and used his techniques to help dancers who were getting better after injury. His methods, however, were so successful that all sort of people now use them, from ballet dancers through to rugby players. Pilates is great for your muscles and flexibility. It is practised on a mat and is mostly taught in a class but there is specialist equipment, too.

Skipping is a simple aerobic exercise where a person repeatedly jumps over a rope. You can skip without a rope. It is a great way of getting fit. It can strengthen your muscles, improve your speed.

Skipping is used by a number of athletes to help them in their sport. Boxers are probably the most famous example. It helps them to improve their balance and coordination. It is also a cheap and fun way of getting fit.

## II. Reading Comprehension (Activity Book – стр. 69)

Read the following information about sports clubs in the University of East Anglia (Norwich). Match the paragraphs (1-5) with the headings (A-F). There is one extra heading which you do not need to use. Write your answers in the table below. (reading for the main idea).

A. Cycling Club

B. Netball Club

C. Gymnastics Club

D. Judo Club

E. Athletics and Cross-Country Club

F. Canoe Club

1 The University is situated right by the river, so we can train regularly (we also have the use of a swimming pool in winter). We run day trips to the coast for surfing throughout the year and usually a longer trip once a term, for example this year we have been to the Lake District for White Water.

2 Do you enjoy touring or prefer the more energetic racing side? This is the club to join. The weekly Sunday rides are very popular. They are taken across the Norfolk countryside. Members are also offered the free use of a well equipped workshop and can find friendly and expert advice on all the aspects of bike repairing.

3 We are a large and friendly Club which trains twice a week. We have 2 teams taking part in the UAU Championships, and during the Spring Term play matches against local teams. There is also a Challenge Tournament towards the end of the season and the chance to buy our exclusive club sweatshirts and T-shirts.

4 We have a 400 m grass track, field event equipment and one of the finest middle-distance coaches around. Also, an international standard synthetic track has been built next to the University recently. The Club competes all year round, taking part in cross-country, road

running, track and field and some fell-running; we are one of the most successful University teams.

5 It is a modern Olympic combat sport developed from the ancient arts of jujitsu. What is special about it? It is considered to be more than just a sport. It can help the individual to overcome day-to-day problems. It can be good therapy for students and can get them away from the worries and pressures of studying.

1	2	3	4	5

### III. Writing (Activity Book – стр. 71)

Some young children spend a great amount of their time practicing sports. What are the advantages and disadvantages of this? Give your reasons and examples.

### IV. Speaking (Student's Book – стр. 148-149)

**1.Role Play.** Your school has received a gift of money. The money is enough either to improve the quality of school food or to develop sports clubs.

What plan do you support? Discuss the options and choose ONE you both like most of all.

**Pupil 1:** Your school may improve the quality of food or develop sports clubs. Discuss the options and choose ONE you both like most of all. But you want to support a plan to improve the quality of school food.

You begin the conversation.

Remember to:

- give reasons;
- show the result/effect of eating healthy food;
- give examples;
- come to an agreement.

**Pupil 2:** Your school may improve the quality of food or develop sports clubs. Discuss the options and choose ONE you both like most of all. But you want to support a plan to develop sports clubs.

Listen to your friend.

Remember to:

- give reasons;
- show the result/effect of eating healthy food;
- give examples;
- come to an agreement.

2. Some people say that physical exercise should be a necessary part of every school day. Other people believe that pupils should spend the whole day studying.

Which opinion do you agree with?

Remember to say:

- why physical activity is important;
- what sports can you play at school;
- what the advantages of playing sport are;

What downsides of sports are.

You have to talk for 2 minutes. The teacher will listen until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

### Контрольная работа №4

**Listening Comprehension** (Teacher's Book –стр. 124-125, Activity Book – стр. 88 )  
London is sometimes called the shop window of the western world.

Listen to the speakers talking about their favourite shops and write down the letters of the reasons each of them gives in favour of the shops she/he likes best (listening for detail).

Speaker 1 likes shopping in the Pop Boutique because \_\_\_\_\_

Speaker 2 likes shopping in Traid and Shaft because \_\_\_\_\_

Speaker 3 likes shopping in the Dr Martens Dep Store because \_\_\_\_\_

Speaker 4 likes shopping in the Top Shop because \_\_\_\_\_

- 1 along with famous boots one can buy fashionable clothes there
- 2 you can find a lot of various accessories there
- 3 there is a wide choice of clothes by all the top designers
- 4 London students like buying clothes at low prices there
- 5 there is a section where everything costs & 2
- 6 they sell comfortable footwear for young and old customers
- 7 you can buy recycled designers' clothes
- 8 they sell retro stuff

#### Текст для аудирования:

**Speaker 1:** I for one like the 1970s style in fashion. And as far as I'm not against wearing secondhand clothes the Pop Boutique is just for me. The Pop Boutique is one of the most popular shops with London students. If you also want to have a retro look, go for the Pop Boutique. Here YOU can find a great variety of secondhand jeans. And besides, where else can YOU find such magnificent stuff as electrical goods like retro radios and toasters?

**Speaker 2:** I like shopping chic and cheap, that's why Traid charity shop is my favourite. There they sell recycling designer clothes, shoes and accessories at knock down prices. Best of all I like the one in Brixton. The stuff I buy there can easily be customized and updated in line with current trends. Another shop where you can find trendy secondhand clothes at good prices is Shaft. There is a very nice "everything &2" section. Best of all I like their T-shirts with funky logos.

**Speaker 3:** Some people think that boots that are sold in this department store are worn only by young men with shaven heads. This is not true. My dad wears classic Doc Martens and says that they are very comfy and lie wonders how he has ever coped without them. Along with the Doc Martens classic black eight-hole boots there is a great variety of boots in every possible colour, in leather, fabric and even with flower patterns. As well as footwear one can buy trendy clothes here.

**Speaker 4:** What can be better than the Top Shop one of the largest shops in Europe? On its four floors you can find a huge range of clothes by all the latest designers in different styles, including Top Shop's own brand for women and men. The accessory department is very impressive too. Besides there is a hairdressers and lovely cafe where you can relax and drink a cup of tea or coffee.

#### II. Reading Comprehension (Activity Book – стр. 89-90)

In Britain, there are traditional regional costumes and styles of dress associated with particular jobs or social groups.

- 1) Read the text and tick those styles and costumes that are mentioned in the text (reading for specific information):
  - a) a national costume;
  - b) special dress (for specific professions and occupations);
  - c) items of clothing linked with particular social groups;
  - d) casual clothes;
  - e) clothes for formal occasions;
  - f) clubwear.

Wales and Scotland each have a national costume, although there is no English one. Welsh national dress is seen on such occasions as the annual Llangollen Eisteddfod. Women wear full skirts, laced bodices, colourful shawls and a specific tall crowned black hat, while men have bright waistcoats and flat black hats. The Scottish Highland dress, worn by both sexes and based on each clan's distinctive tartan, is considered the Scottish national dress. For men it includes a tweed jacket, a tartan kilt and tartan stockings. Women's dress is similar, but with a tartan skirt in place of the kilt. Scottish costume is worn at many national events, such as the Highland Games, but also for everyday use by some Scots. A form of dress similar to the Scottish one is also worn by the Irish on ceremonial or formal occasions, showing the common Celtic and historical link between the two peoples. Members of particular professions and occupations wear special dress. Among those considered as distinctively British are the dark blue helmet and uniform of the policeman, the ceremonial red tunics and busbies of some army regiments, the sixteenth-century scarlet uniform of the Beefeaters, the gown and "mortarboard" of university students, and the wigs worn by judges. To this one could add the bowler hat, pin-striped trousers and rolled umbrella that were at one time almost a uniform for civil servants and City businessmen.

Items of clothing that are linked with particular social groups are the flat cap, associated with working-class men and the more rounded cap worn by the "country gentlemen". In general, people in Great Britain dress rather informally. Many wear casual clothes most of the time, not just when they are at home or on holiday. Men and women wear jeans with a shirt or T-shirt and a sweater to go shopping, meet friends, go to a pub or bar, or take their children out. Older people are more likely to dress more smartly. When they go out, women wear a dress or skirt and blouse while men wear a shirt, jacket and trousers. In summer younger people may wear shorts.

There are a few occasions, when people like to dress formally. For such occasions like interviews for jobs, men wear lounge suits, and women wear suits or dresses. Many weddings, for example, are very formal with men wearing morning dress and women wearing extravagant hats. Women also usually wear hats at events, where members of the Royal Family are present. Most people in Britain dress smartly to go to a party or restaurant. Many people do not now dress up to go to the theatre as was once common, but prefer to wear casual or office clothes.

2) Put a T to the statement which is true, and put an F next to the statements which are false according to the text.

1. Wales, Scotland and England each has a national costume.
2. The Scottish Highland dress and the Scottish national dress are one and the same thing.

3. On ceremonial or formal occasions the Irish wear a form of dress similar to the Scottish one.
4. Bright waistcoats and flat black hats are two pieces of the Welsh national dress worn by men.
5. Nowadays civil servants and City businessmen have a special uniform.
6. In Great Britain people like to dress formally.
7. Pieces of clothing associated with particular social groups are the flat cap and the more rounded cap.
8. Older people more smartly than young people.
9. Morning dresses are worn by British men in the morning.
10. At the events where members of the Royal Family are present women have to wear hats.

### **III. Writing** (Activity Book – стр. 93)

Look through the letter placed in the Problem Shared column in the teenage magazine Shout. The letter is addressed to Cathy, who helps young readers to solve problems. How would you solve the girl's problem if you were Cathy?

Write a 100-120 –word letter to reply to the girl through the magazine.

*Cathy, my friend's family doesn't have any money and her mum gets all her stuff from charity shops. She's so embarrassed and upset about it and although I feel sorry for her I don't know how I can help. Please tell me what I can do.*

### **IV. Speaking** (Student's Book – стр. 178-179)

**1.Role Play.** Imagine a foreign friend is going to come as an exchange student to your hometown for a year. He/she wants to know what he/she should bring with him/her to feel he/she is dressed in a proper way.

**Pupil 1:** You are an exchange student from Britain. You begin the conversation.

Remember to:

- say what you know about the main tendencies in today's young fashions in your friend's country;
- ask questions about clothes for different climates;
- ask what young people wear on different occasions;
- ask what a must –have is in your partner's country at the moment;
- show interest/ask for a more focused explanation if necessary.

**Pupil 2:** You are from a receiving country. Listen to your friend's questions.

Remember to:

- answer your friend's questions;
- tell about what you and your friends usually wear on different occasions;
- give some information about what is in/out of fashion in your country;
- say a few words what is the latest fashions in your hometown/ school/ class;
- give examples/say a few words about what you personally enjoy wearing.

2. Choose one of the two topics below.

1) There are some strong stereotypes about the way people dress in Russia. In the Simple to Russia by Irene Slatter, one can read the following:

"... if you travel to Russia in winter, you should take a warm coat, gloves, boots and hat (preferably one with ear protection). For the other seasons, take the clothes you would normally expect to wear at these times in Western Europe... (the climate is similar)"

Do you agree with the author?

What would you say to comment on these statements?

What clothes does the author mean by those "for the other seasons"?

You have to talk for 2 minutes. The teacher will listen to you until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

In 2002 in the UK the UNICEF\* organised the non-uniform day. The day was organised the following way: children had to pay a small fee<sup>2</sup> to wear a "normal" piece of clothing school instead of one piece of their school uniform. The money raised went towards helping children in countries such as Brazil and Bangladesh. Four thousand students joined the project.

What do you think of the idea?

What piece of clothing would you swap" and for what?

What would you spend the raised money on if your school took part in the non-uniform day?

You have to talk for 2 minutes. The teacher will listen to you until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

## 9 класс

### Контрольная работа №1

#### I. LISTENING COMPREHENSION

**Frank Sinatra is commonly thought of as the best American pop star of the 20th century.** What was he famous for? Listen to the recording. For questions 1-10 mark the statements True (T), False (F) or Unstated (U). You'll hear the recording twice.

	True	False	Unstated
1) When Frank Sinatra was a little boy he wanted to be an engineer.			
2) Frank Sinatra organised the <i>Hoboken Four</i> , a singing group, when he was young.			
3) It was the radio that brought Sinatra his first success.			
4) Musical films made him the idol of millions.			
5) Sinatra never stopped playing in films.			
6) He got a number of Oscars and a Golden Globe in the 1950s.			
7) Frank Sinatra finished his film career with the role of a detective.			
8) Frank Sinatra had his last concert when he was 80 in the mid-90s.			
9) Frank Sinatra died in Los Angeles.			
10) Sinatra's nicknames came from his appearance and his wonderful voice.			

Текст для аудирования:

Francis Albert Sinatra was born on December 12, 1915. He grew up poor in Hoboken, New Jersey. His parents were Italian immigrants, they hoped that their only son would become an engineer, but Frank had different plans. After working for a newspaper, he organized the Hoboken Four, a singing group. He won his first prize on the radio and went on to perform in nightclubs and on the radio. Sinatra made his first films in the early 40s.

In 1942, Sinatra's wish to become a singer met with great success. Soon, his singing made him the idol of millions and, for years, was hugely popular on the stage, on the radio, in recordings, and nightclubs. More than that Sinatra played in a number of musical films throughout the 40s.

Sinatra had stopped his singing career when he had problems with his voice in 1952. But he had a brilliant film career and won an Oscar and a Golden Globe in 1954. Sinatra appeared in several more movies in the 50s and was a success. Soon Sinatra was again on top as a performer.

Sinatra continued to do active film work. His last role was an old detective, the film was made in 1980. Sinatra also appeared on various television shows during the 80s and went on to release successful recordings as late as the early 90s.

After his 80th birthday performance in 1995, Sinatra stopped singing on the stage. He died of a heart attack on May 14, 1998.

Frank Sinatra had nicknames known to anybody in the country, even to the people who didn't listen to music. He was one of the first entertainment superstars the world has known. Frank Sinatra's songs have a timeless beauty. Sinatra's best songs include *Strangers in the Night*, *New York, New York* and *Chicago*.

## II. READING COMPREHENSION

**Jazz and country are popular musical styles with the long histories of their own.** What events are there in their histories? According to the text mark the statements 1-12 True (T) or False (F).

Jazz is called the most truly American musical form. New Orleans, Louisiana, is often called the birthplace of American jazz. It appeared in the early 1900s. Most important musicians in jazz history came from New Orleans including Louis Armstrong (1900-1971), one of the greatest jazz musicians. Louis Armstrong created a new jazz style by improvising solos and performing them in an unusual style. Improvising is very important for jazz. Good jazz singers and soloists must improvise freely and skillfully. Louis Armstrong is said to be the inventor of a new vocal style when instead of singing words, Armstrong sang sounds like "de- de-de" or "lat-dat-da" to imitate various musical instruments. Later Ella Fitzgerald (1918-1996) used this style with great success, brilliant Ella, who was called the First Lady of Song and who became the finest woman jazz singer of all time.

The 1940s are known as the time of Big Bands. Their catchy music was everywhere and people danced to Big Band Music. The Big Band includes thirteen or eighteen musicians. The Big Band period gave the world wonderful musicians as Glenn Miller, Duke Ellington, Count Basie, Benny Goodman and others who played to full houses in dance halls and ballrooms across America. Jazz itself includes different styles, the blues, for example. The blues songs are slow and they are almost always about unhappy love or different troubles.

Today jazz is no less popular in the United States. Though it has changed, it preserves old jazz traditions.

Country music is American, too. It comes from old ballads and cowboy songs. Country music singers always use guitars, banjos and fiddles, they don't usually have big bands. The words of country songs are usually about unsuccessful love.

In the 1920s Nashville, Tennessee, became a centre for writing and recording of country music. During the 1940s and 1950s radio made country music more popular. It also began to change. It sounded more like the commercial music of the time. Still country musicians came to Nashville to sing and to record their songs. In the 1970s the "New Nashville" sound developed. Musicians started to use electric guitars. Country music has continued to be popular today. Some singers

have gone back to the beginning of country music, they have continued to perform traditional country material. Meanwhile, new country styles are still developing.

- \_\_\_1) Jazz appeared in the USA, in the state of Louisiana. '
- \_\_\_2) Most famous jazz musicians of the time came to New Orleans, Louisiana to sing jazz.
- \_\_\_3) Louis Armstrong was a very famous musician who created improvising, a new jazz style.
- \_\_\_4) Jazz singers and soloists are considered to be good if they improvise freely.
- \_\_\_5) Louis Armstrong sang sounds in his songs instead of words, his de-de-de sounded like musical instruments. r
- \_\_\_6) Ella Fitzgerald is considered to be one of the best jazz singers ever.
- \_\_\_7) Big Bands of 13 or 18 musicians were very popular in the 1940s.
- \_\_\_8) The blues is a jazz style with sad and slow songs.
- \_\_\_9) Country music was born in the 1920s in Nashville, Tennessee.
- \_\_\_10) Country music hasn't changed since it was born.
- \_\_\_11) Even today musicians come to Nashville to sing country music and to record it.
- \_\_\_12) Nowadays traditional country music and new country styles with electric guitars are developing.

### III. SPEAKING

1. Talk about music young people like to listen to today.

Remember to say:

- what music you and your friend like;
- why you like this kind of music;
- what your favourite group or singer is;
- why you like this group or singer.

You have to talk for 2 minutes. The teacher will listen to you until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

2. Your friend and you are going to buy 2 tickets for a performance. You have got 100 pounds.

Discuss with your friend and choose one performance you and your friend would like to go to.

You can choose from:

- a musical (a ticket costs 60 pounds);
- a classical music concert (a ticket costs 30 pounds);
- a rock music concert (a ticket costs 50 pounds).

Remember to:

- discuss all the options;
- take an active part in the conversation and be polite;
- come up with ideas;
- give good reasons;
- find out your friend's attitudes and take them into account;
- invite your friend to come up with suggestions;
- come to an agreement.

### IV. WRITING

1. You are writing a letter to your foreign friend about a rock music concert. **Write 120-140 words.**

Remember to write:

- who took part in the concert;
- where the concert took place;
- who you watched the concert with;
- what you liked/disliked about the concert.

### Контрольная работа №2

#### I. LISTENING COMPREHENSION

Teenagers' attitudes towards adverts vary.

You will hear four teenagers talking about their attitude towards advertising. For questions 1-4 choose from the list A-F what each of them thinks about commercials and advertisements. There are two extra letters which you do not need to use. You will hear the recording twice.

- Speaker 1      A    Advertisements are not realistic.  
Speaker 2      B    Commercial breaks stop you from watching TV    too long.  
Speaker 3      C    Commercial breaks spoil family gatherings.  
Speaker 4      D    Advertises with celebrities are the most annoying    ones.  
                  E    Ads that cater for adults are loved by children more than those for children.  
                  F    Advertisements are more interesting than films.

Текст для аудирования:

Speaker 1: Watching a film on television is really like watching twenty commercials with a film sandwiched in between. Some ads are really clever or make you laugh. But some ads are so annoying and when there is a commercial break, that's the time for me to rush to the refrigerator. I prepare a snack and come back just in time for the start of the film. You don't love all the ads, either? Go and get some food!

Speaker 2: Ads are annoying! Around 15 minutes in every hour of TV are full of ads! The most annoying thing about adverts is that they come on when you are watching a really good film, they really spoil it! Besides, in adverts kids seem to always be healthy, happy and well-off. All the women seem to be young and beautiful. All the men seem to love their household chores. All the teenagers seem to have a wonderful time at parties and at school. And all of them seem to enjoy large family gatherings. But that's not true at all!

Speaker 3: The best thing on TV is the adverts. Some of them are wonderful — really funny. To be honest, I like them more than the programmes. Why have programmes if we have adverts?

Watching commercials for me is like watching a thrilling television serial. It's great!

Commercials are creative and informative. Watch, they are full of fun, humour and fantasy! Best of all I enjoy ads that show a TV celebrity advertising a thing, a product or a service. Everything a famous TV personality recommends is worth buying, isn't it?

Speaker 4: According to the latest research, adverts aimed at children are not working. Why?

Because lots of children like adverts that sell things that only adults can buy like cars or expensive mobile telephones. Most of these advertisements are rather informative and of good quality. But sometimes they sell stuff that nobody needs and some are played so often that you start hating them.

## II. READING COMPREHENSION

Shelley is a journalist on the *Newsround* website.

1) Read through Shelley's answers to the questions below. Match the questions and the answers.

What subjects did you like at school?

What were your hobbies?

Did you write only school stuff?

When did you first think that you wanted to work in the media?

What was your first job, and how did you get it?

What other jobs have you had?

What is your advice to young people who want to get into journalism?

What do you enjoy about journalism?

What's the worst thing about working in journalism?

A It's a great buzz; I like knowing stuff and then being able to pass it on to the audience. I really enjoyed that on radio and at *Newsround* I really like making stuff enjoyable and understandable for kids.

B I only liked English and Art, that was it. I hated everything else — I really did. History, Geography, sciences — I hated them all. But I loved English.

C I did hospital radio and I spent a lot of time going to see bands. I was heavily into music.

D I was trying to get into radio so I didn't write a lot. I got my experience in hospital radio and then got work experience at the local BBC station and the local commercial station. That's where I started writing for news *bulletins*.

E When I was about ten, I'm not sure why but mainly I was really into radio and loved listening to it. I wanted to be one of the news broadcasters and I found out that to get into radio news you had to be a journalist. My dad wanted me to be a lawyer.

F I worked as a broadcast journalist on Red Rose Radio in Lancashire. I was doing some journalist work during the course. The editor I worked for told me that the editor of Red Rose was looking for a journalist, so it was an example of how important networking is.

G I have been a researcher on the Guinness Book of Records and I also worked BBC local radio stations and commercial stations. I worked as a correspondent for a news service that puts bulletins on mobile phones. Now I work for the *Newsround* website.

H The worst bit about this work is the hours. It is shift work (работа по сменам): and I don't think it will ever change.

I You have to be very keen and very confident because of all the competition. Get as much experience as you can by working in the areas that you are interested in. If you are not going to go to college then you have to get a lot of experience. It's harder to work your way up but I know a lot of people who have done it. It's another route.

2) Read through the following sentences, cross the wrong word(s) in each sentence and write the correct one(s) in the space provided. There is an example at the beginning (0).

0) At school Shelley only liked English and <del>History</del> .	ART
1) Shelley's hobby was music and she spent a lot of time going to play in bands.	
2) Shelley was trying to get into radio so she didn't read a lot.	
3) At school Shelley got her experience in home radio.	
4) Then she got work experience at the regional BBC station and the local commercial station.	
5) That's where Shelley started writing for new bulletins.	
6) Shelley knew that to get into radio news you had to listen to be a radio fan.	
7) But her granddad wanted her to be a lawyer.	
8) On Red Nose Radio in Lancashire Shelley worked as a broadcast journalist.	
9) Among others Shelley has been a reader of the Guinness Book of Records.	
10) She also worked for a news service that puts bulletins on websites.	
11) Now Shelley works for the <i>Round the News</i> website.	
12) Shelley thinks that the best thing about working in the media is shift work.	
13) Shelley thinks that if a person is not going to go to college then she or he should have to do a lot of experiments.	

14) Shelley really likes reading stuff enjoyable and understandable for kids.

### III. SPEAKING

**1. Give a talk on the medium which, in your opinion, fulfils its aim to educate, to inform and to entertain to the full. Remember to give arguments and examples. You have to talk for 1,5-2 minutes. The teacher will listen until you have finished. Then he/she will ask you some questions.**

### IV. WRITING

What's your opinion on the following statement by Newton Minow, a remarkable person in the US media industry?

When television is good, nothing is better. But when television is bad, nothing is worse.

Make comments, use arguments and give examples. Write 120-140 words.

### Контрольная работа №3

#### I. LISTENING COMPREHENSION

Test results show that girls beat boys in nearly all of the subjects. Why are boys doing worse at school? You will hear five teenagers answering this question.

Listen to the recording. For questions 1-5 choose from the list A-F what each of the speakers says. Write the corresponding letter next to the speaker. Use the letters only once. There is one extra sentence which you do not need to use. You will hear the recording twice.

Speaker 1	<b>A</b> Boys care less about their future.
Speaker 2	<b>B</b> Boys with good grades are laughed at.
Speaker 3	<b>C</b> Boys are less intelligent.
Speaker 4	<b>D</b> Methods of teaching for boys should be different.
Speaker 5	<b>E</b> Boys do not take studying seriously.
	<b>F</b> Boys pay attention only to few subjects.

*Текст для аудирования:*

Speaker 1. I think it's because most boys only want to do well in subjects they like. If they don't like it, they don't try. Subjects boys enjoy are the ones they're generally better at anyway. So in these subjects the marks are higher. Girls try hard whether they enjoy it or not.

Speaker 2. I don't think boys are less intelligent. Girls can do better because they work harder in the class and at home too, unlike boys. Boys often just mess around in the class and hope to do well. Besides, they think it's funny when a teacher asks them for their homework and they don't have it. Girls think more about their future whereas boys just think of football and skating. That's how it is, really.

Speaker 3. I think if guys worked hard, they would do better! And I also think that it's unfair the way that boys with good grades are treated. The ones who are star students and who read and do all their homework are made fun of. That's why boys are under a lot of pressure to do well in exams and still have a good reputation. It seems uncool to get A marks or whatever every time. If boys work hard they are called different unpleasant nicknames.

Speaker 4. Boys are probably under less pressure than girls. Girls take exams, and their future, more seriously and at a younger age than boys. Boys go easy through life, they've got all the best jobs but girls like to look better and try harder. Girls aren't smarter than boys, it's just that girls care too much. Boys don't try and they're lazy. So girls are winning.

Speaker 5. Girls are generally easier to teach and don't mind how they learn whereas boys need to be taught in different ways. I think the teachers don't adapt to this difference so boys lose out. Besides more teachers are women, they spend more time with girls than boys so girls have an advantage.

#### II. READING COMPREHENSION

You are going to read some articles about schools in Britain. For questions 1-9 choose from the schools (A-D). The schools may be chosen more than once.

Which school:\

is a comprehensive school? \_\_\_\_\_

is a boarding school for boys? \_\_\_\_\_

is a school where boys and girls study together? \_\_\_\_\_

is a college of further education? \_\_\_\_\_

offers free education? \_\_\_\_\_

prepares special food for pupils? \_\_\_\_\_

is for those who are good at sport? \_\_\_\_\_

concentrates on studying Maths and Information Technology? *l*

was repaired and decorated not long ago? \_\_\_\_\_

**A** If you're a Year 11 student, no matter whether a boy or a girl, thinking about what direction to take after school, or a Year 9 or 10 student considering your future goals, you'll be making important decisions that will affect the rest of your life. We offer a great range of courses for Post Leaving Certificate and for adult students. Students who successfully complete their studies at the College get the necessary *qualifications* to enter their chosen career or to continue their studies at the third level. The education is free, however, there are sums of money that students have to pay to attend all courses: for example, registration fees, examination fees. Students will be informed at interview about the specific prices of their chosen course.

**B** The School is set on the edge of an attractive market town almost in the centre of England. School House, the boarding residence, is set in an attractive Georgian house. The House is comfortably furnished and offers an attractive "family" atmosphere to boys aged between 11 and 19 years. Entry into School House is by interview, not examination, and the important criteria for selection are a willingness to live happily and study effectively in a society of boys. We have very competitive prices and, with a long and successful tradition of boarding, it is very often the case that too many people want to study here. All special diets are catered for.

**C** Our school is unique. It is a school for boys and girls aged from 7 to 18 years. Our boarding fees will be a little over J10,500 per year — that's about half what you would expect at a private school. This is a specialist Sports College. In addition to all the usual facilities for sport we have an indoor swimming pool and a Riding School. Boarding houses are organised to reflect the needs of each age group. Younger children live in Rank Weston House. Boarders aged from 11 to 13 have a separate house for boys and for girls. Older boys and girls live in Gatton Hall. All of the boarding Houses have been completely repaired in recent years. There is always a vegetarian option and other diets can be catered for by special arrangement.

**D** Our school is co-educational state secondary school, with almost 1400 pupils and students. About 1100 pupils between the ages of 11 and 16 study for their GCSE exams, with more than 300 students in our Sixth Form studying for A-Level exams. The school's accommodation is set around three buildings. Pupils in Years 9 to 11 are based in the main building in the town. The Sixth Form is based in the old girls high school buildings. Years 7 and 8 are based in a separate building. We want our pupils to work with business to develop our Specialist School status as a Maths and Computing College, and develop the skills to succeed in these and other fields.

### III. SPEAKING

1. Talk about the school you would like to study at.

Don't forget to talk about:

what kind of school it should be;

what facilities should be there;

what opportunities school should give to the pupils;

what kind of teacher should be there.

You will have to talk for 2 minutes. The teacher will listen until you have finished. Then she/he will ask you some questions.

2. Your foreign friend and you are going to study in Britain.

You can choose from:

boarding schools for boys/girls;

comprehensive schools;

boarding schools for both boys and girls.

Discuss with your friend and choose the school you would like to study at.

#### IV. WRITING

You have got a letter from your English-speaking pen friend Steve.

*... Next year I will go to the sixth form where I will learn Maths, Information Technology, English and two more subjects — which ones, I haven't decided yet. I want to get into Oxford. It is rather difficult and you need to work hard. What opportunities do you have when you choose where to study? What are your plans for the future? What subjects are you interested in?*

Write a letter to Steve and answer his questions. Ask him three questions about British schools.

You have 20 minutes to do this task. Write 100-140 words.

Контрольная работа №4

#### I. LISTENING COMPREHENSION

1. You will hear an announcement of a cruise.

**Listen to the recording. For questions 1-5 complete the missing information. You will hear the recording twice.**

Name of the cruise \_\_\_\_\_

Services during the cruise \_\_\_\_\_

Length of trips \_\_\_\_\_

Working days \_\_\_\_\_

Price for adults and children's tickets \_\_\_\_\_

Текст для аудирования:

We invite you to take part in the cruise which is called "Down the River Thames". The cruise is the best way to see London as most major sights can be found along the banks of the river. During the cruise, we offer breakfast, tea, and lunch. The services include a ticket, which gives you an opportunity to travel all day, getting on and off at any of the piers as much as you like. Travelling the Thames is a great way to enjoy some of the most beautiful countryside and to visit London's most famous sights such as Westminster Abbey, the London Eye, the Tate Art Gallery, the Tower of London and others. Trips range from 20 minutes to two and a half hours. There is an English commentary on the places of interest, which can be seen either from the inside or outside viewing areas. Cruises leave regularly Westminster Pier, Waterloo Pier, Tower Pier and Greenwich Pier every day of the year. During summer there are daily services, but these are limited in winter, so you should check timetables with the River Boat Information Service. Adult fares start at about J5 and child — J3.50 for an hour's trip.

#### II. READING COMPREHENSION

**Read the text about Elizabeth II. According to the text, mark the statements 1-11 True (T), False (F), or Unstated (U).**

Queen Elizabeth is the Queen of England, Scotland, Wales and Northern Ireland and the Head of the Commonwealth. Elizabeth II is a modern, *constitutional* monarch. This means she isn't the head of Britain's government, but she is the Head of State. Elizabeth II became queen in 1952. Her *coronation* took place in 1953. It was the first coronation to be shown on television. Queen Elizabeth II has a wide range of duties to perform. Here are some of them. The Queen takes part in many important government processes, for example, the State Opening of

Parliament. Among her many royal duties are regular visits abroad, which help to keep friendly links with foreign countries, and especially those of Commonwealth, and to encourage trade. The Queen also supports many charities, using her name and influence to help them to raise money. In January and June the Queen presents medals or “honours” at Buckingham Palace. She gives them to people who have done something special. “The honours list” includes famous people such as top actors, musicians, politicians, scientists as well as ordinary people whose actions have benefited their local community.

When foreign kings, queens and presidents visit Britain, they often stay at either Buckingham Palace or Windsor Castle. But the Queen doesn’t just entertain Heads of State. Four times a year there are also “Royal Garden Parties”. The Queen invites all kinds of people. Some are famous, but other people have just worked hard for charities for a long time. Nine thousand people are invited to the parties which take place in the grounds of Buckingham Palace. Prince Philip and other “royals” often come too, so the royal family can talk to as many people as possible. In 1969, the Queen wanted to “open a window” on to the royal family. That year television cameras came into the royal home and filmed the family in private for the first time. Forty million people watched the programme. They saw a different side of the royal family. The programme brought the royal - family closer to people, but it also helped to make problems for the future. Now the public wanted to see more and more of royal private life. It was harder to keep the reporters out.

In the last thirty years there have been a lot of documentaries, series and interviews about the royal family. Before the days of television they seemed formal. Today they seem informal and friendly. As well as TV programmes, there are also newspaper stories, books and magazines about the Queen and her family. Hundreds appear every year. Some are good — many are bad, but almost all of them are popular. seemed formal. Today they seem informal and friendly. As well as TV programmes, there are also newspaper stories, books and magazines about the Queen and her family. Hundreds appear every year. Some are good — many are bad, but almost all of them are popular.

- \_\_\_\_\_1) Elizabeth II is the Queen of the UK.
- \_\_\_\_\_ 2) The Queen’s job is to lead formal ceremonies, like the opening of Parliament.
- \_\_\_\_\_3) The royal family have regular visits abroad.
- \_\_\_\_\_4) The Queen is a member of many charity organizations.
- \_\_\_\_\_ 5) Four times a year, the Queen gives awards to people whose actions have benefited the country.
- \_\_\_\_\_ 6) Royal Garden Parties are held either at Buckingham Palace or at Windsor Castle.
- \_\_\_\_\_ 7) The Queen invites different people to Royal Garden Parties.
- \_\_\_\_\_ 8) In 1969, the Queen was shown on TV for the first time.

- \_\_\_\_\_ 9) Forty million people liked the programme about the royal family.
- \_\_\_\_\_ 10) Since 1969, the royal family's private life has been opened to the public.
- \_\_\_\_\_ 11) The TV programme in 1969 caused a lot of problems for the royal family.

### III. SPEAKING

#### 1 . You've been learning English for quite a long time.

How is your progress? Do you regret choosing English to study? Express your opinion.

Remember to say:

how long you've been learning English;

how you learn English;

why you've chosen to study English;

what you can do well in English;

if English will be useful in your future career.

#### Pupil card 1

You have just started learning Russian as an optional subject. You think it's a difficult language.

Tell your Russian friend about:

who advised you to study Russian;

why you have decided to study it.

Answer your friend's questions.

Ask for some tips for learning Russian more effectively.

You begin the conversation.

#### Pupil card 2

Listen to your foreign friend who has just started learning Russian. Express your opinion

about his/her choice.

Tell him/her some facts about the Russian language.

Ask about:

how long he/she has been learning Russian;

the way he/she learns it.

You will have to talk for 1.5-2 minutes. The teacher will listen until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

2. You and your foreign friend are talking about the way he/she learns the Russian language.

#### IV. WRITING

Read an online letter.

*I study in a high school in Dresden. And I'm thinking about going on an exchange trip to England. My marks in English are good and my teacher says it will be easy for me to get into the programme. Do you think it is a good idea to study abroad in a high school? What is your opinion? Any comments are welcome! Thank you.*  
*Denis*

What would you write in response? Write 100-120 words.

In your comments remember to write:

- about the good points of studying abroad in a high school;
- about some disadvantages of studying abroad in a high school;
- your opinion on the question.

## Перечень учебно-методических средств обучения и материально-техническое обеспечение

1. Учебник: «Английский язык» 8 класс общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
3. Книга для чтения к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
4. Книга для учителя к учебнику английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2010.
5. Аудиоприложение к текстам учебника.
6. Учебник: «Английский язык» 9 класс общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
7. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
8. Книга для чтения к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
9. Книга для учителя к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2011.
10. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2010.
11. Федеральный компонент Государственного стандарта общего образования. – Иностранные языки в школе. № 4, 2004.

**Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы:**

[www.titul.ru](http://www.titul.ru)

<http://www.it-n.ru/>

<http://www.tolearnenglish.com/>

<http://pedsovet.su/>

<http://www.english-easy.info/>

<http://www.englishteachers.ru/>

<http://interaktiveboard.ru>

<http://tea4er.ru/>

Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета

1.	<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>
	Стандарт среднего общего образования по иностранному языку
	Примерная программа среднего общего образования по иностранному языку
	Книги для чтения на иностранном языке
	Пособия по страноведению Великобритании
	Двуязычные словари
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)
2.	<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>
	Алфавит (настенная таблица)

	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения
	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры стран изучаемого языка
	Карта страны изучаемого языка
	Флаги страны изучаемого языка
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка
3.	<b>ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)</b>
	Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
	Видеофильмы, соответствующие тематике.
4.	<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>
	Мультимедийный компьютер
	Мультимедийный проектор
5.	<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>
	Классная доска с магнитной поверхностью
	Экспозиционный экран ( на штативе или навесной)
	Шкаф 3-х секционный
	Сетевой фильтр-удлинитель ( 5 евророзеток)