



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»

СОГЛАСОВАНА  
Руководитель МО  
 Рыбалко О.В.,  
Протокол № 5  
от «16» июня 2014 г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора  
МБОУ СОШ г. Бирюча  
 Якубенко Н. Н.  
«25» июня 2014 г.



РАССМОТРЕНА  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол № 1  
от «28» августа 2014 г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
уровень среднего общего образования  
(10-11 классы)**

## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана для обучения на профильном уровне русскому языку учащихся 10- 11 классах МБОУ «СОШ г. Бирюча» на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 г., примерной программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык в старших классах под ред . А. Д. Дейкиной, Т. М. Пахновой. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2012, рекомендованных Минобрнауки РФ и департаментом образования, культуры и молодежной политики Белгородской области к использованию в образовательном процессе на 2014-2015 уч. год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника А. Д. Дейкиной, Т. М. Пахновой «Русский язык. 10- 11 классы/. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2012

В программе особое внимание уделяется тексту как опорному понятию курса русского языка в старших классах

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

### Цели обучения:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи курса** русского языка в 10 - 11 классе по данной программе сводятся к следующему:

- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**В рабочую программу внесены следующие изменения:** различные виды контрольных работ согласно Инструктивно-методическому письму о преподавании русского языка в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2014-2015 учебном году Департамента образования Белгородской области областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования».

Уровень и количество часов, общее количество контрольных работ	Класс	
	10	11
Профильный	10	11
Контрольное тестирование	4	4
Сочинение	4	4

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, для 10-х классов рассчитан на 35 учебных недель в год и предусматривает изучение русского языка в объеме 210 часов за 2 года обучения (профильный уровень). В соответствии с письмом Департамента образования Белгородской области от 21.02.2014г. № 9-06/1086-НМ «О промежуточной аттестации обучающихся общеобразовательных учреждений», календарным учебным графиком МБОУ «СОШ г. Бирюча», с целью высвобождения учебного времени для проведения аттестационных испытаний за рамками четвертой четверти без изменения продолжительности учебного года предусмотрено 34 учебные недели в 10 классе, поэтому сокращены часы, отводимые на повторение в конце учебного года в 10 классе. В результате количество часов, отводимых на изучение русского языка в 10 классе-102 часа, в 11 классе -102 часа.

Распределение часов по темам откорректировано с учетом усвоения учебного материала учащимися.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных **в практической деятельности ученика и его повседневной жизни**.

## **2. Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения русского языка **выпускник** должен

### **знать / понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Специфические требования для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения:**

- осознавать национальное своеобразие русского и родного языков, различия их фонетической, лексической и грамматической систем;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;
- переводить с родного языка на русский тексты разных типов.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 10 классов**

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
  - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
  - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- уметь:

*информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:*

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; свободно пользоваться схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении

справочной литературой по русскому языку; передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

- создание устного и письменного речевого высказывания:
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

*анализ текста и языковых единиц:*

- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

*соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:*

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия.

### 3. Учебно-тематический план

Содержание	10 класс	11класс
Вводный урок	1	1
О русском языке, о русской речи	11	12
Текст как речевое произведение	16	16
Система языка	4	3
Фонетика. Орфоэпия. Графика	9	4
Лексика. Фразеология	15	7

Словообразование. слова. Орфография	Состав	5	7
Морфология		28	-
Синтаксис		-	22
Пунктуация		-	18
Повторение. упражнения	Контрольные	13	12
ИТОГО		102	102

#### 4.Содержание программы учебного предмета

##### О РУССКОМ ЯЗЫКЕ, О РУССКОЙ РЕЧИ

Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры русского народа.  
 Эстетическая функция русского языка.  
 Русский язык и русская литература.  
 Язык и речь. Основные виды речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо).  
 Типы речи (повествование, описание, рассуждение; их сочетание в тексте). Стили речи (разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).  
 Русский литературный язык и язык художественной литературы. Языковая норма.  
 Культура речи. Качества хорошей речи (с учетом стиля высказывания, ситуации общения).  
 Русский язык и наука о языке.  
 Словари.  
 Слово в словаре и слово в тексте.

##### ТЕКСТ КАК РЕЧЕВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

Текст как результат речевой деятельности.  
 Тема, основная мысль. Микротема.  
 Абзац. Зачин (первое предложение).  
 Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.  
 Ключевые слова.  
 Взаимодействие названия (заголовка) и текста.  
 Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь).  
 Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).  
 Смысловая и композиционная целостность текста.  
 Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки. Интонация текста.  
 Средства выразительности в художественном тексте:  
 — фонетические, интонационные;  
 — лексические;  
 — грамматические.  
 Стилистические возможности языковых средств. Понимание текста — процесс творческий.  
 Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова. Выразительное чтение как тест на понимание текста. Анализ текста при подготовке к изложению. Сочинение — это тоже текст.

##### СИСТЕМА ЯЗЫКА

Разделы науки о языке (фонетика, лексика, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис). Единицы языковой системы, их иерархия. Выдающиеся ученые-лингвисты.

## **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА**

Основные понятия фонетики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков речи. Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков.

Звуковая организация поэтического текста (звуковая гармония, благозвучие, аллитерация, ассонанс). Звуковой символизм.

Особенности русской графики. Принципы обозначения звуков на письме. Алфавит.

Орфоэпия. Нормы русского литературного произношения, их развитие.

Соотношение фонетики, графики и орфоэпии.

Основные словари и справочники.

## **ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ**

Слово. Словарное богатство русского языка.

Основные понятия лексики. Лексическое значение слова. Прямые и переносные значения.

Однозначные и многозначные слова. Переносное значение как основа тропов.

Группы слов по смысловым отношениям.

Синонимы, антонимы (в том числе контекстуальные). Омонимы.

Группы слов по особенностям употребления и происхождения.

Стилистическая окраска слова. Лексические средства художественной изобразительности.

Слово в тексте. Точность словоупотребления. Лексическая сочетаемость.

Лексические средства связи между предложениями в тексте.

Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, крылатые слова.

Словари.

## **СОСТАВ СЛОВА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

Морфемы русского языка, их богатство и разнообразие.

Однокоренные слова и формы слов. Многозначность и омонимичность морфем.

Морфемный анализ слов.

Исконные и заимствованные морфемы, характер их использования.

Переосмысление структуры отдельных русских слов, родственные слова.

Этимологический анализ слов.

Основа слова. Непроизводная основа. Производная и производящая основа.

Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Сложносокращенные слова, Продуктивные и непродуктивные способы словообразования. Разнообразие словообразовательных моделей как достоинство русского языка. Словообразовательная норма.

Словообразовательный анализ слов.

Морфемные, словообразовательные и этимологические словари.

Роль однокоренных слов в создании текста.

## **МОРФОЛОГИЯ**

Знаменательные и служебные части речи, их текстообразующая роль.

Именные части речи: что и как они «именуют». Основные категории частей речи. Словоизменение: типы склонения.

Функционирование именных частей речи в тексте. Выразительные возможности морфологических средств.

Местоимение. Разряды местоимений.

Местоимение как средство связи между предложениями.

Глагол. Многообразие грамматических форм. Типы спряжения. Категории вида, возвратности, переходности, наклонения, времени.



Употребление глагола в разных стилях, типах речи. Видо-временная соотнесенность использования глагольных форм в тексте.

Причастия действительные и страдательные. Словоизменение полных и кратких причастий. Образование причастий. Роль причастий и причастных оборотов в тексте.

Деепричастие совершенного и несовершенного вида. Роль деепричастий и деепричастных оборотов в тексте.

Наречие. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Образование наречий. Текстобразующая роль наречий.

Слова категории состояния.

Служебные части речи. Непроизводные и производные слова. Специфика использования служебных частей речи. Многообразие модальных оттенков частиц. Функции предлогов.

Междометие. Звукоподражательные слова как особый разряд лексических единиц, отражающих природный фон русской жизни. Их эстетическая ценность. Морфологический анализ слов.

## **СИНТАКСИС**

Синтаксические единицы. Синтаксическая синонимия. Словосочетание. Виды, способы и средства подчинительной связи. Основные типы словосочетаний.

### **ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Строение грамматической основы и способы выражения главных членов.

Значение и структура предложений с одним главным членом. Особенности употребления односоставных предложений в текстах разных стилей. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Простое осложненное предложение. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Обособленные второстепенные члены.

Смысловые, интонационные и эстетические особенности обособленных членов предложения.

Уточняющие обстоятельства и дополнения, их роль в речи.

Обращения. Риторические обращения. Вводные (вставные) конструкции: слова, словосочетания, предложения. Стилистические функции обращений и вводных конструкций в тексте.

Полные и неполные предложения. Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений.

Порядок слов в предложении как языковое средство выразительности текста. Порядок слов как средство связи между предложениями в тексте.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Своеобразие в семантике, структуре и функции сложных предложений разных видов. Сочетаемость разных видов связи в сложном предложении.

Синонимия простых и сложных предложений, сложных предложений разных видов.

Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи, в художественной литературе.

Прямая и косвенная речь. Диалог. Синтаксические особенности диалога. Различные способы цитирования. Синонимия различных способов передачи чужой речи.

Синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений разных видов, предложения с прямой речью.

## **ОРФОГРАФИЯ**

Орфограмма, типы и виды.

Условия выбора орфограмм (фонетические, лексические, морфемные, морфологические, синтаксические). Орфографическая норма. Строение орфографических правил. Алгоритмы применения орфографических правил.

## **ПУНКТУАЦИЯ**

Группы знаков препинания по их функции. Двойные знаки препинания. Авторские знаки препинания.

Интонация и ее связь с пунктуацией. Обособление как способ выделения особых речевых ситуаций.

Знаки препинания в простом и сложном предложении, в тексте. Многофункциональность отдельных знаков препинания.

## **ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО**

Богатые ресурсы русского языка. Языковые средства (фонетические, лексические, грамматические) художественной изобразительности. Лингвистический анализ художественного текста. Благозвучность и гармоничность языка. Языковой вкус в выборе языковых средств при создании текста. Богатство и выразительность словарного запаса. Синонимия (лексическая и грамматическая). Продуктивность словообразовательных моделей русского языка. Функциональные возможности слов разных частей речи. Разнообразие способов для свободного, грамотного и эффективного общения на русском языке.

### **5.Формы и средства контроля**

Ведущими составляющими контроля выступают орфографические и пунктуационные навыки, речевые умения в области письма.

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки, однако не исключается и проверка речевых умений в ходе их формирования. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке подвергаются все виды речевой деятельности. Формами промежуточного контроля являются тесты, сочинения, контрольные словарные диктанты, лингвистические и комплексные анализы текстов, семинарские занятия, соответствующие этапу обучения.

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию русского языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле же продуктивных коммуникативных умений (говорение, письмо) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения связаны с выражением их собственных мыслей. Поэтому продуктивные коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно-ориентированных тестовых заданий, творческих работ.

Задания, направленные на контроль отдельных компонентов владения языком, проверяют сформированность грамматических, лексических, фонетических, орфографических и речевых навыков. Важным является использование заданий, направленных на контроль способности и готовности обучаемых к выражению своих мыслей устно и письменно на русском языке в различных ситуациях. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор; альтернативный выбор; множественный выбор; упорядочение; завершение/окончание; замена/подстановка; трансформация; ответ на вопрос; перефразирование и т.д. В тесты, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых осуществляется подготовка к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

#### Сводная таблица по видам контроля

<b>Виды контроля</b>	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>	<b>Год</b>	<b>итого</b>
Административный контроль ЗУНов	Входная контрольная работа (11 классы)	Промежуточный контроль знаний (10.11 классы)	Диагностическая работа (11 классы)	Итоговый контроль знаний (10классы )	2-10 классы 3-11 классы	2-10 классы 3-11 классы
Количество <i>плановых контрольных диктантов</i>	-	-	-	-	-	-
<i>тестирований</i>	1	1	1	1	4	4
<i>Контрольных сочинений</i>	1	1	1	1	4	4

<i>Контрольных изложений</i>	-	-	-	-	-	-
------------------------------	---	---	---	---	---	---

### График проведения контрольных работ в 10 классах

№	Вид контроля	Тема
1	<b>Контрольное сочинение</b> по теме «Речевая культура человека – зеркало его духовной культуры»	Речевая культура человека – зеркало его духовной культуры
2	<b>Контрольное сочинение</b> по предложенной демоверсии по теме «Текст как речевое произведение» (текст прилагается)	Текст как речевое произведение
3	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» (текст прилагается)	Фонетика. Орфоэпия. Графика
4	<b>Контрольное сочинение</b> по предложенной демоверсии по теме «Лексика. Фразеология» (текст прилагается)	Лексика. Фразеология
5	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Состав слова и словообразование» (текст прилагается)	Состав слова и словообразование
6	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Морфология» (текст прилагается)	Морфология
7	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Орфография» (текст прилагается)	Орфография
8	<b>Контрольное сочинение</b> по предложенной демоверсии по теме «Обобщение и систематизация изученного в 10 классе» (текст прилагается)	

## График проведения контрольных работ в 11 классах

№	Вид контроля	Тема
1	<b>Контрольное сочинение</b> предложенной демоверсии по теме «О русском языке, о русской речи»	О русском языке, о русской речи
2	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Текст как речевое произведение» (текст прилагается)	Текст как речевое произведение
3	<b>Контрольное сочинение</b> предложенной демоверсии по теме «Лексические средства связи предложений в тексте» (текст прилагается)	Лексика. Фразеология
4	<b>Контрольное сочинение</b> по предложенной демоверсии по теме «Сложное предложение» (текст прилагается)	Синтаксис
5	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Пунктуация в простом осложнённом предложении» (текст прилагается)	Пунктуация
6	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Простое предложение» (текст прилагается)	Синтаксис
7	<b>Контрольное сочинение</b> по предложенной демоверсии по теме «Пунктуация в сложном предложении» (текст прилагается)	Пунктуация
8	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Сложное предложение»(текст прилагается)	Синтаксис

## 6. Перечень учебно-методических средств обучения

### Литература:

#### Учебники и методические пособия:

1. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык в старших классах: Практический курс. Программа. Методические материалы. – 2-е изд. – М.: Вербум –М. 2004, - 64с.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов. – 5-е изд. , испр. – М.: Вербум-М, 2005
3. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык»: Учебник-практикум для старших классов при изучении предмета на базовом профильном уровнях. – М.: Вербум-М, 2005
4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. , Н. В. Трефилова. Обучение 10-11-м классам по учебнику А. Д. Дейкиной, Т. М. Пахновой «Русский язык. 10-11 классы/ – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2012

#### Дополнительная литература:

- 1.Сенина Н. А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ - 2015.Книга 1 : учебно- методическое пособие. – Ростов Н/Д: Легион, 2014
2. Сенина Н. А. Русский язык. 10-11 классы. Тематический тренинг. Модели сочинений. Подготовка к ЕГЭ: учебное пособие/ Н. А. Сенина. – Изд. 6-е. испр. – Ростов н /Д: Легион. 2014.
- 3.Васильевых И. П.,Гостева Ю. Н.ЕГЭ 2015. Русский язык. Тренировочные экзаменационные тесты. – М.: Издательство «Экзамен», 2015
- 4.ЦыбулькоИ. П. ЕГЭ 2015. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов. – М.: Издательство Национальное образование», 2015

#### Образовательные электронные ресурсы:

- <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- <http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - *Дистанционный семинар*
- <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
- [http://www.gramota.ru/-](http://www.gramota.ru/) Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
- <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
- <http://vschool.km.ru/> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)
- <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
- <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://school-sector.relarn.ru/> -школьный сектор ассоциации РЕЛАРН
- <http://pedsovet.alledu.ru/> -Всероссийский августовский педсовет
- <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации  
Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы  
<http://www.mapryal.org/>  
Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>  
Новый словарь русского языка [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)  
Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)  
<http://yamal.org/ook/>  
Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>  
Русский язык и культура речи  
[http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm#4](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4)  
Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>  
Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий)  
<http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>  
Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>  
Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>  
Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>  
Ярославский институт развития образования. Дистанционная поддержка учителей-словесников [http://www.iro.yar.ru:8101/resource/distant/russian\\_language/index3.htm](http://www.iro.yar.ru:8101/resource/distant/russian_language/index3.htm)  
Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\\_ru.htm](http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm)  
Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)  
Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>  
Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>  
Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>  
Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>  
Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>  
Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>  
Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы  
<http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM>  
Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>  
Словесник <http://slovesnik-oka.narod.ru/>  
Русское письмо <http://character.webzone.ru>  
Редактор.ru <http://www.redactor.ru/>  
Ономастикон. Русские фамилии <http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm>  
Словесник <http://www.slovesnik.ru>  
Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>  
Дистанционная поддержка учителей-словесников  
[http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm)  
Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>  
Русское слово <http://www.rusword.com.ua>  
Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\\_Rus\\_St/register\\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm)  
Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>  
Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

### Технические средства обучения

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание	% оснащённости
			сти

1.	Мультимедийный компьютер	Материально-техническое обеспечение кабинета. Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащенность акустическими колонками.	100
2.	Мультимедиапроектор	Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Акустические колонки, микрофон и наушники.	100
3.	Средства телекоммуникации	Включают: электронная почта, выход в Интернет, создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий.	100
4.	Экран (на штативе или навесной)	Минимальные размеры 1,25x1,25 м.	100
5.	Интерактивная доска	Материально-техническое обеспечение	20
<b>Учебно-практическое оборудование</b>			
6.	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц		75
<b>Специализированная учебная мебель</b>			
7.	Компьютерный стол		25
8.	Шкаф секционный для хранения литературы и демонстрационного оборудования		100
9.	Стенд экспозиционный		100



## Оценочные материалы для 10 класса

**Контрольное сочинение** по предложенной демоверсии 2015 по теме «Текст как речевое произведение»

(1)Василий Конаков, или просто Вася, как звали мы его в полку, был командиром пятой роты. (2)Участок его обороны находился у самого подножия Мамаева кургана, господствующей над городом высоты, за овладение которой в течение всех пяти месяцев шли наиболее кровавые бои.

(3)Участок был трудный, абсолютно ровный, ничем не защищённый, а главное, с отвратительными подходами, насквозь простреливавшимися противником. (4)Днём пятая рота была фактически отрезана от остального полка. (5) Снабжение и связь с тылом происходили только ночью. (6) Всё это очень осложняло работу участка. (7)Надо было что-то предпринимать. (8)И Конаков решил сделать ход сообщения между своими окопами и железнодорожной насыпью.

(9)Однажды ночью он явился ко мне в землянку. (10)С трудом втиснул свою массивную фигуру в мою клетушку и сел у входа на корточки. (11)Смуглый кудрявый парень, с густыми чёрными бровями и неожиданно голубыми, при общей его черноте, глазами. (12)Просидел он у меня недолго — погрелся у печки и под конец попросил немного толу — «а то, будь оно неладно, все лопаты об этот чёртов грунт сломал».

—(13)Ладно, — сказал я. —(14)Присылай солдат, я дам, сколько надо.

—(15)Солдат? — он чуть-чуть улыбнулся краешком губ. —(16)Не так-то у меня их много, чтоб гонять взад-вперёд. (17) Давай мне, сам понесу. (18)И он вытащил из-за пазухи телогрейки здоровенный мешок.

(19)На следующую ночь он опять пришёл, потом — его старшина, потом — опять он.

(20)Спустя полторы-две недели нам с капитаном удалось попасть во владения Конакова, в пятую роту. (21)Сейчас прямо от насыпи, где стояли пулемёты и полковая сорокапятка, шёл не очень, правда, глубокий, сантиметров на пятьдесят, по всем правилам сделанный ход сообщения до самой передовой.

(22)Конакова в его блиндаже мы не застали. (23) На ржавой, неизвестно откуда добытой кровати, укрывшись с головой шинелью, храпел старшина, в углу сидел скрючившись с подвешенной к уху трубкой молоденький связист. (24)Вскоре появился Конаков, растолкал старшину, и тот, торопливо засунув руки в рукава шинели, снял со стены трофейный автомат и ползком выбрался из блиндажа.

(25)Мы с капитаном уселись у печки.

—(26)Ну как? — спросил капитан, чтобы с чего-нибудь начать.

—(27)Да ничего, — Конаков улыбнулся, как обычно, одними уголками губ. —(28)Воюем помаленьку. (29)С людьми вот только сложно...

—(30)Ну с людьми везде туго, — привычной для того времени фразой ответил капитан. —

(31)Вместо количества нужно качеством брать.

(32)Конаков ничего не ответил. (33)Потянулся за автоматом.

—(34)Пойдём, что ли, до передовой пройдемся?

(35)Мы вышли.

(36)Вдруг выяснилось то, что ни одному из нас даже в голову не могло прийти. (37)Мы прошли всю передовую от левого фланга до правого, увидели окопы, одиночные ячейки для бойцов с маленькими нишами для патронов, разложенные на бруствере винтовки и автоматы, два ручных пулемёта на флангах — одним словом, всё то, чему и положено быть на передовой. (38) Не было только одного — не было солдат. (39)На всём протяжении обороны мы не встретили ни одного солдата. (40) Только старшину. (41) Спокойно и неторопливо, в надвинутой на глаза ушанке, переходил он от винтовки к винтовке, от автомата к автомату и давал очередь или одиночный выстрел по немцам...

(42) Дальнейшая судьба Конакова мне неизвестна — война разбросала нас в разные стороны.  
(43) Но, когда вспоминаю, как он молча потянулся за автоматом в ответ на слова капитана, что за счёт количества надо нажимать на качество; когда думаю о том, что этот человек вдвоём со старшиной отбивал несколько атак в день и называл это только «трудновато было», мне становится ясно, что таким людям, как Конаков, и с такими людьми, как Конаков, не страшен враг. (44) Никакой!

(45) А ведь таких у нас миллионы, десятки миллионов, целая страна.

(по В. П. Некрасову\*)

\* Виктор Платонович Некрасов (1911 — 1987 гг.) — русский писатель, автор произведений о буднях военной жизни.

**Напишите сочинение по прочитанному тексту, сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).**

**Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, читательский, жизненный опыт (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения — не менее 150 слов.**

**Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.**

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

### **Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»**

#### **1-й вариант.**

1. Запишите слова, обозначая каждый звук и называя букву: *малинка, фарс, семья.*
2. Поставьте ударение в словах: *документ, красивее, каталог, баловать, нефтепровод, распоясался, столяр, щавель.*
3. Выпишите слова в два столбика: с твердым согласным перед Е; с мягким согласным перед Е: *фанера, тезис, купе, шинель, термос, текст, партер, рельсы.*
4. В каких словах произносится [шн]: *вечный, конечно, прочный, чтобы.*
5. Запишите слова в транскрипции: *солнце, съезд, редька, эффект, жираф, возжжи, балуется, площадка, чувство.*
6. Выполните фонетический разбор слов: *молодцы, печенье.*
7. Восстановите буквенный состав слов по их звуковой записи: [м о т], [ц ы р к], [р э т к и й], [й у л а], [а б э т], [ж ы в й о м].
8. Запишите предложения, подчеркните гласные и согласные звуки в слабой позиции: *Летит птица по синему небу, крылья распластала, солнце застлала. Бегут по дорожке доски да ножки.*
9. Вставьте пропущенные буквы:
  1. *Капюш...н, трущ...ба, холиц...вый, ч...каться, опустош...н, ож...г руку, стаж...р, ч...рствый, истоц...нная, волч...нок, украсить парч...й, прои...л, ж...р дочка, распах...нка, расч...ска, ш...рох.*
  2. *Проц...тировать, панц...рь, круглолиц...й, ц...вилизац...я, три девиц..., племянниц...н, ц...клон, порц...я, ц...ганицина, рац...я, сенсац...я.*

#### **2-й вариант.**

1. Запишите слова, обозначая каждый звук и называя букву: *чашка, питье, щупальце.*

2. Поставьте ударение в словах: документ, красивее, каталог, баловать, нефтепровод, распоясался, столяр, щавель.

3. Выпишите слова в два столбика: с твердым согласным перед Е; с мягким согласным перед Е: фанера, тезис, купе, шинель, термос, текст, партер, рельсы.

4. В каких словах произносится [шн]: скучный, ночной, уточнить, нарочно.

5. Запишите слова в транскрипции: просьба, жир, вьюн, дрожжи, купается, устный, прожил, пробка, шепот.

6. Выполните фонетический разбор слов: железка, обезьяна.

7. Восстановите буквенный состав слов по их звуковой записи: [м о т], [ц ы р к], [р э т к и й], [й у л а], [а б э т], [ж ы в й о м].

8. Запишите предложения, подчеркните гласные и согласные звуки в слабой позиции:

*Летит птица по синему небу, крылья распластала, солнце застлала.*

*Бегут по дорожке доски да ножки.*

9. Вставьте пропущенные буквы:

1. Капюш...н, трущ...ба, холиц...вый, ч...каться, опустош...н, ож...г руку, стаж...р, ч...рствый, истоц...нная, волч...нок, украсить парч...й, прош...л, ж...рdochка, распах...нка, расч...ска, ш...рох.

2. Проц...тировать, панц...рь, круглолиц...й, ц...вилизац...я, три девиц..., племянниц...н, ц...клон, порц...я, ц...ганищина, рац...я, сенсац...я.

**Контрольное сочинение** по предложенной демоверсии по теме «Лексика. Фразеология»

(1)Лишь совсем недавно человек узнал, что Земля — это шар. (2)Думали, стоит Земля на трёх слонах, а ночью звёздный мир укрывает Землю. (3)Теперь вокруг шара человек облетает менее чем за два часа. (4)Землю можно увидеть со стороны. (5)Вот снимок, сделанный из космоса. (6)Да, Земля — это шар, на нём видны материки, моря, облака, восходы и заходы Солнца. (7)Подробности земной жизни издали не видны, но они есть, их много...

(8)Два десятка лет назад американцы провели опрос учёных: что дали человечеству полёты в космос? (9)Ответы были интересные. (10)Мне запомнился этот: «Во Вселенной мы одни, и не похоже, что где-нибудь нас ждут. (11)Надо беречь свой дом — родную Землю». (12)Хороший ответ.

(13)Сегодня с высоты своих знаний человек может сказать: «Замечательная нам досталась планета». (14)В самом деле, есть на планете вода, без которой жизнь была бы невозможной. (15)Близость Солнца даёт не иссякающее от времени тепло. (16)Вращение Земли обеспечивает чередование дней и ночей на планете, смену времён года. (17)Зелёные растения наполняют атмосферу кислородом, накапливают углерод и выделяют в верхние слои атмосферы животворный кислород и озон, прикрывающий всё живое от губительных лучей Солнца.

(18)Конечно, зародившейся жизни миллионы лет приходилось приспосабливаться к изначальным условиям на планете. (19)Живые организмы уступали место на Земле более совершенным. (20)От многих животных уцелели лишь кости. (21)Но некоторые дожили до наших времён. (22)Живут в океанской воде на грани истребления человеком громадные киты, самые большие существа, когда-либо жившие на Земле. (23)Самые маленькие из млекопитающих — крохотная мышь-малютка и землеройка, весящие всего по два грамма.

(24)Между китами и мышами — огромное число животных, которым Земля стала родным домом. (25)И во главе всего сущего стоит человек. (26)Он часто решает, кому жить, а кому в жизни отказано.

(27)Миллионы лет отбирала Природа животных, определяя места, где они могут жить, чем могут кормиться. (28)Человек давно изучил эти места и первым тянется к добыче, разрушает среду, где привычно и благополучно живут звери, птицы, рыбы. (29)Так разрушаются основы нашего общего Дома.

(30)Много животных исчезли или стали исключительно редкими. (31)Уже давно мы не видим пролетающих журавлей, мало кто слышит токующих глухарей, крик перепёлок. (32)И так везде на Земле. (33)Двести лет назад американцы варварски истребили миллионы бизонов, а в середине прошлого века химия подкосила в Америке культовую птицу — белоголового орлана. (34)В Африке на больших пространствах уничтожили тысячи носорогов: нужна была земля для посевов зерна. (35)Растут площади жарких пустынь и пустошей, истощаются плодородные земли, высыхают озёра, исчезают на равнинах малые реки.

(36)Вот что имел в виду учёный, ответивший на вопрос о космосе. (37)Планету Земля нам надо беречь. (38)Никто не ждёт нашей высадки на другие планеты. (39)А Земля по-прежнему нас кормит, даёт нам дышать, снабжает водой, теплом и радостью жизни, идущей от наших соседей: зверей, птиц, рыб, насекомых, образующих сложный узор жизни на нашей планете.

(40)Вот как выглядит Земля, если глянуть на неё со стороны. (41)Очертания материков. (42)Следы деятельности вулканов. (43)Огни больших городов и маленьких деревень. (44)Озёра на суше. (45)Острова в океане. (46)Земля, изрытая шахтами и лисьими норами. (47)Земля, покрытая следами зверей, хлебными полями и кудрями лесов... (48)Такой общий наш Дом.

(по В.М. Пескову)

\*Василий Михайлович Песков (род. в 1930 г.) — писатель, журналист, путешественник.

**Контрольное тестирование** по теме «Состав слова и словообразование»

**Тест по русскому языку. 10 класс. Морфемика. Словообразование.**

### 1 вариант

1. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором...

- А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
- Б) изучается звуковая сторона слова,
- В) изучаются правила правописания слов,
- Г) изучается история слова,
- Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:

- А) вымести,
- Б) подмету,
- В) подметенный,
- Г) подметавший,
- Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «?^^?»:

- А) молчание,

- Б) сдержанный,
- В) опасно,
- Г) городской,
- Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:  
прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.

- А) суффиксальный,
- Б) приставочный,
- В) перенос ударения
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
- Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
- В) после основ на мягкий согласный,
- Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
- Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:  
слушатель, сверхсекретный, приукрасить.

- А) ?^^?, -?^?, -?-?^?;
- Б) ?^?, ??^?, -?^?;
- В) -?^?, ?^?, -??;
- Г) -?^^?, -??, -?^^;
- Д) -?^?, - -?^?, ?^^?.

8. Определите способ образования существительного учительская:

- А) суффиксальный;
- Б) переход из одной части речи в другую;
- В) сложение основ
- Г) приставочно-суффиксальный,
- Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:

- А) суффикс,
- Б) два суффикса,
- В) приставка и суффикс,
- Г) приставка,
- Д) соединительной гласной Е.

10. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный,
- Б) подоконник,
- В) пешеходный,
- Г) ВУЗ,
- Д) кресло-кровать.

## 2 вариант

1. Морфема – это...:

- А) наименьшая значимая часть слова;
- Б) звук;
- В) Буква;
- Г) слово;
- Д) словосочетание

2. Корень – это...:

- А) состав слова
- Б) центральный элемент структуры слова

В) основа слова

Г) логическое ударение

Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

А) фонетикой

Б) синтаксисом

В) морфологией

Г) морфемикой

Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

А) Слова с одним лексическим значением

Б) слова с переносным значением

В) слова с прямым значением

Г) слова с одинаковым корнем

Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

А) книга

Б) умный

В) стул

Г) вышла

Д) сильное

6. Основы бывают:

А) непроизводные и производные

Б) прямые и косвенные

В) глухие и звонкие

Г) парные и непарные

Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

А) суффиксальный

Б) приставочный

В) приставочно-суффиксальный

Г) переход одной части речи в другую

Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

А) прилагательное

Б) причастие

В) существительное

Г) наречие

Д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

А) ? - ?

Б) - ? ?

В) ? ^

Г) - ?

Д) - ? ^ ?

10. Аббревиатурами называются :

А) сложносокращённые слова

Б) иноязычные слова

В) устаревшие слова

- Г) новые слова
- Д) заимствованные слова

**Ответы**

1 вариант 2 вариант

- 1 А А
- 2 В Б
- 3 Д Г
- 4 А Г
- 5 А В
- 6 Г А
- 7 А Д
- 8 Б В
- 9 Г Д
- 10 В А

**Контрольное тестирование по теме «Морфология»**

Тест – зачёт по теме «Морфология» 10 класс.

**Вариант 1.**

1.Какая морфологическая характеристика является неверной?

Вдруг направо от дороги, над виднеющейся издали стеной глухого смешанного леса, появился огромный сноп огненных искр. Тотчас же показались языки пламени. Сомнения не было: горел лес. Вскоре до туристов, расположившихся невдалеке от деревни, дошёл и запах удушливой гари. Увидев багряное зарево, люди, не сговариваясь, бросились на спасение лесного богатства.

- 1) в тексте 6 наречий
  - 2) в тексте 2 деепричастия
  - 3) в тексте 4 причастия
  - 4) в тексте 6 глаголов
- 2.В каких примерах допущена ошибка в определении морфологических признаков слова?
- 1) просматривающий – действительное причастие настоящего времени
  - 2) решённый – отглагольное прилагательное
  - 3) нарочно – наречие цели
  - 4) крикнув – деепричастие несовершенного вида
  - 5) сгорбившись – действительное причастие
  - 6) что-нибудь – неопределённое наречие
  - 7) вымытый – страдательное причастие
  - 8) вдоволь – наречие меры и степени
  - 9) лишён – краткое причастие
  - 10) с разбегу - наречие
3. В каком ряду все слова являются причастиями?
- 1) испёкши, раскидистый, перепрыгнувший, сбежав
  - 2) затемнена, гонимый, нагретая, назначено
  - 3) держащий, мытый, решён, увлекаая
  - 4) посаженный, побывав, позволено, несерьёзно
  - 5) проданный, взглянув, нехотя, выполнен
4. Соотнесите данные части речи с соответствующими им суффиксами:
- 1) страдательные причастия А) –а, -о, -и, -ых
  - 2) действительные причастия Б) –вш-, -ш-, -ущ-, -ющ-
  - 3) деепричастия В) –ем-, -им-, -нн-, -т-

- 4) наречия    Г) –вши, -в, -а, -я
5. В каких словах на месте пропуска следует писать И?
- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| 1) увид..в     | 6) прикле..нный     |
| 2) замет..в    | 7) движ..мый        |
| 3) обид..вшись | 8) посе..в          |
| 4) увид..вший  | 9) постро..вшись    |
| 5) зате..вши   | 10) н..куда спешить |
6. В каких случаях *не* следует писать *раздельно*?
- |                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| 1) (не)построив            | 6) (не)года           |
| 2) (не)скоро               | 7) (не)когда присесть |
| 3) ещё (не)вспаханное поле | 8) (не)взирая на лица |
| 4) (не)зачем спорить       | 9) (не)задумываясь    |
| 5) (не)засеяно             | 10) (не)медленно      |
7. В каких словосочетаниях используется тип связи – ПРИМЫКАНИЕ?
- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) опустевший сад        | 6) шёл не спеша           |
| 2) строящийся на берегу  | 7) сверкнув в вышине      |
| 3) нечаянно обжечься     | 8) чересчур опасный       |
| 4) под опавшими листьями | 9) надвигающаяся с запада |
| 5) смотрит нахмурясь     | 10) слишком хорошо        |
8. В каких случаях в причастиях и наречиях пишется -нн- ?
- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) застеклё..ая веранда   | 6) ошибка исправле..а   |
| 2) Кваше..ая капуста      | 7) избалова..ый ребёнок |
| 3) мужестве..о сражались  | 8) медле..о движется    |
| 4) печё..й в костре       | 9) отвечает пута..о     |
| 5) организова..а комиссия | 10) мороже..ые ягоды    |
9. В каких примерах выделенные слова являются наречиями?
- 1) Его слово *просто* и в то же самое время мощно и несокрушимо.
  - 2) Он был хорош собой, держался *просто*.
  - 3) Старый пень можно было разломать *просто* руками.
  - 4) От этого луча солнца всё *вокруг* осветлело.
  - 5) Сторож ходит *вокруг* усадьбы и стучит в свою колотушку.
  - 6) *Утром* так сладко спится.
  - 7) Любуюсь каждым весенним *утром*.
  - 8) Я вспомнил, *как* четыре года назад уходил на фронт.
  - 9) Не важно – где я странствовал и *как* добывал средства на жизнь.
  - 10) *Как* всё-таки хочется счастья!
10. В каких предложениях допущены ошибки в постановке знаков препинания?
- 1) Не отведав горького, не узнаешь и сладкого.
  - 2) Петров, обидевшись на друга, не захотел с ним разговаривать.
  - 3) Надвигалась гроза, и туча набирая силу, поднималась из-за леса.
  - 4) Мы знали рассказы наизусть, но слушали их по-прежнему охотно.
  - 5) Бойцы шли вперёд держа на весу винтовки.
  - 6) Во-первых, я плохо знал эту местность.
  - 7) Охотники вышли на, заросшую кустами, солнечную поляну.
  - 8) Она стояла, слегка запрокинув голову, и щурясь от яркого солнца.



- 9) Листок, сорванный ветром, плавно кружась вертелся в воздухе.  
10) Он постоял немного, вслушиваясь в темноту, и, улыбнувшись про себя, зашагал ещё быстрее.

11. Как можно продолжить предложение, не допустив грамматической ошибки? Укажите правильные продолжения предложения:

*Поднявшись на смотровую площадку,*

- 1) открывается чудесный вид.
- 2) можно увидеть весь город.
- 3) город виден как на ладони.
- 4) осмотрите окрестности.
- 5) охватывает волнение при виде открывшихся просторов.
- 6) туристы достали бинокли.
- 7) вы сможете увидеть весь город.
- 8) мною была выбрана точка наблюдения.
- 9) у туристов был прекрасный обзор всего города.
- 10) не нарушайте правила безопасности.

12. Какое из утверждений верно объясняет, где в данном предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Лось выбежал на опушку, заросшую кустарником, и не останавливаясь, направился к блестящей в лучах заходящего солнца реке.*

- 1) не обособлено определение, выраженное причастным оборотом.
- 2) не нужна запятая перед союзом *и*, т.к. он связывает однородные сказуемые.
- 3) не обособлено обстоятельство, выраженное деепричастием.
- 4) причастный оборот, стоящий после определяемого слова, не обособляется.
- 5) все знаки проставлены правильно.

**Тест – зачёт по теме «Морфология»      10 класс.**

### **Вариант 2.**

1. Какая морфологическая характеристика предложения является **неверной**?

Стёпа, дюжий парень, состоявший в должности лакея, стремглав бросился в палисадник, расположенный неподалёку, и хотел было схватить собачонку, но та ловко вывернулась из-под его пальцев и, подняв хвост, пустилась к хозяину, который в то время, как оказалось, преспокойно выколачивает и вытряхивает бочку, переворачивая её в своих руках как детский барабан.

- |                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 1) в предложении 4 наречия      | 3) в предложении 2 причастия   |
| 2) в предложении 5 деепричастий | 4) в предложении 6 местоимений |

2. В каких примерах допущена ошибка в определении морфологических признаков слова?

- 1) стирающий – действительное причастие настоящего времени
- 2) лишённый – отглагольное прилагательное
- 3) поневоле – наречие причины
- 4) взглянув – деепричастие несовершенного вида
- 5) прикоснувшись – действительное причастие
- 6) что-нибудь – неопределённое наречие
- 7) мытый – страдательное причастие
- 8) чуть-чуть – наречие меры и степени
- 9) решён – краткое причастие
- 10) вдвое – наречие

3. В каком ряду все слова являются причастиями?

- 1) истёкши, расплавленный, нырнувший, начав
  - 2) выучен, гонимый, увлекая, назначено
  - 3) держащий, слышимый, связан, нагретая
  - 4) посаженный, побывав, позволено, несерьёзно
  - 5) сделанный, взглянув, нехотя, выполнен
4. Соотнесите данные части речи с соответствующими им суффиксами:
- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1) страдательные причастия  | А) –а, -о, -и, -ых       |
| 2) действительные причастия | Б) –вш-, -ш-, -ущ-, -ющ- |
| 3) деепричастия             | В) –ем-, -им-, -нн-, -т- |
| 4) наречия                  | Г) –вши, -в, -а, -я      |
5. В каких словах на месте пропуска следует писать И?
- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| 1) увид..в     | 6) увид..вший      |
| 2) прикле..в   | 7) движ..мый       |
| 3) обид..вшись | 8) раста..в        |
| 4) осво..вшись | 9) расстро..вшись  |
| 5) зате..вши   | 10) н..кому помочь |
6. В каких случаях *не* следует писать раздельно?
- |                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| 1) (не)закрыв               | 6) (не)доумевая     |
| 2) (не)спеша                | 7) (не)громко       |
| 3) никем (не)вымытая посуда | 8) вовсе (не)скучно |
| 4) (не)зачем спорить        | 9) (не)хотя         |
| 5) (не)смотря на запрет     | 10)(не)медленно     |
7. В каких словосочетаниях используется тип связи – ПРИМЫКАНИЕ?
- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1) осыпавшаяся листва  | 6) сделал нехотя       |
| 2) гонимый ветром      | 7) выглянув из укрытия |
| 3) нечаянно обжечься   | 8) чересчур громко     |
| 4) нарисован акварелью | 9) восхищён пением     |
| 5) кофе по-турецки     | 10) очень медленно     |
8. В каких случаях в причастиях и наречиях пишется -нн- ?
- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| 1) поноше..ое платье      | 6) ошибка исправле..а    |
| 2) краше..ый забор        | 7) медле..о движется     |
| 3) мужестве..о сражались  | 8) посажё..ый отец       |
| 4) жаре..ый в сметане     | 9) отвечает пута..о      |
| 5) организова..а комиссия | 10) свежемороже..ая рыба |
9. В каких примерах выделенные слова являются наречиями?
- 1) Хороший поэт сам должен видеть, что в его стихах хорошо, а что *плохо*.
  - 2) Оно по-русски *плохо* знала и выражалась с трудом.
  - 3) Скоро мне стало очень *плохо*, даже дурно.
  - 4) От этого луча солнца всё *вокруг* посветлело.
  - 5) Сторож ходит *вокруг* усадьбы и стучит в свою колотушку.
  - 6) А *зимой* я люблю кататься на лыжах.
  - 7) Суровою *зимой* я более доволен.
  - 8) Я вспомнил, *как* четыре года назад уходил на фронт.
  - 9) Не важно – где я странствовал и *как* добывал средства на жизнь.
  - 10) *Как* всё-таки хочется счастья!
10. В каких предложениях допущены ошибки в постановке знаков препинания?

- 1) Не отведав горького, не узнаешь и сладкого.
- 2) День, наполненный событиями, пролетает быстро.
- 3) Надвигалась гроза, и туча набирая силу, поднималась из-за леса.
- 4) Я стоял на краю и, перегнувшись через перила и держа фонарь, смотрел в воду
- 5) В эту минуту отворилась дверь, и в комнату, робко озираясь вошла девушка.
- 6) Дома у себя Громов всегда читал лёжа.
- 7) Охотники вышли на, заросшую кустами, солнечную поляну.
- 8) Она стояла, слегка запрокинув голову, и шурясь от яркого солнца.
- 9) Листок, сорванный ветром, плавно кружась вертелся в воздухе.
- 10) Он постоял немного, вслушиваясь в темноту, и, улыбнувшись про себя, зашагал ещё быстрее.

11. Как можно продолжить предложение, не допустив грамматической ошибки? Укажите правильные продолжения предложения:

*Поднявшись на смотровую площадку,*

- 1) открывается чудесный вид.
- 2) можно увидеть весь город.
- 1) город виден как на ладони.
- 2) осмотрите окрестности.
- 3) охватывает волнение при виде открывшихся просторов.
- 4) туристы достали бинокли.
- 5) вы сможете увидеть весь город.
- 6) мною была выбрана точка наблюдения.
- 7) у туристов был прекрасный обзор всего города.
- 8) не нарушайте правила безопасности.

12. Какое из утверждений **верно** объясняет, где в данном предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Я не понимал, что всё это значит, и стоя на одном месте, бессмысленно смотрел на медленно удаляющегося человека.*

- 1) не обособлено определение, выраженное причастным оборотом.
- 2) не нужна запятая перед союзом *и*, т.к. он связывает однородные сказуемые.
- 3) причастный оборот, стоящий после определяемого слова, не обособляется
- 4) не обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.
- 5) все знаки проставлены правильно.

*Ключ к тестам:*

1 вариант –

1 – 3, 2 – 2, 4, 5, 6; 3 – 2; 4 – 1-В, 2-Б, 3-Г, 4-А; 5 – 2, 7, 9; 6 – 1, 2, 3, 5, 9; 7 – 3, 5, 6, 8, 10; 8 – 1, 3, 4, 7, 8; 9 – 2, 4, 6, 9; 10 – 3, 5, 7, 8, 9; 11 – 2, 4, 6, 7, 10; 12 – 3.

2 вариант –

1 – 2, 2 – 2, 4, 5; 3 – 3; 4 – 1-В, 2-Б, 3-Г, 4-А; 5 – 2, 4, 7, 9; 6 – 1, 2, 3, 8; 7 – 3, 5, 6, 8, 10; 8 – 1, 3, 4, 7; 9 – 2, 4, 6, 9; 10 – 3, 5, 7, 8, 9; 11 – 2, 4, 6, 7, 10; 12 – 4.

**Контрольное тестирование по теме «Орфография»**

**Тест по русскому языку. Фонетика, орфография, графика. 10 класс. Ответы.**

**1 вариант**

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

- А) морфология,
- Б) орфография,

- В) графика,  
Г) фонетика,  
Д) словообразование.
2. Что такое транскрипция?  
А) перевод слова на русский язык,  
Б) орфографическое письмо,  
В) форма передачи звучащей речи графическими средствами,  
Г) разбор слова по составу,  
Д) морфемный анализ слова.
3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?  
А) ы, я, ю.  
Б) а, о, у,  
В) ч, ж, х,  
Г) ц, ф, э,  
Д) я, ю, е, ё.
4. На какие группы делятся все звуки?  
А) прописные и строчные;  
Б) ударные и безударные,  
В) звонкие и глухие,  
Г) мягкие и твердые,  
Д) гласные и согласные.
5. На какие группы делятся согласные звуки?  
А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,  
Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,  
В) ударные и безударные,  
Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,  
Д) прописные и строчные.
6. На какие группы делятся гласные звуки?  
А) прописные и строчные,  
Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,  
В) звонкие/глухие, твердые/мягкие,  
Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,  
Д) ударные и безударные.
7. Что такое словесное ударение?  
А) выделение одного слога в слове,  
Б) минимальная звуковая единица,  
В) акустические свойства звука,  
Г) выделение одного слова в предложении,  
Д) максимальная звуковая единица.
8. Что изучает орфоэпия?  
А) словарный состав языка,  
Б) звуковую сторону языка,  
В) звуки и буквы,  
Г) способы образования слов,  
Д) части речи и их формы.
9. Укажите верный вариант транскрипции слова *яблонька*:  
А) ['йаблан'ка],  
Б) [яблон'ка],  
В) ['йаблон'ка],  
Г) ['йаблонка],  
Д) ['йаблонька].
10. Укажите верный вариант переноса слова:

- А) брат-ство, мор-ской, разь-яс-нить,
- Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
- В) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
- Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
- Д) бра-тство, морс-кой, ра-зьяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

- А) башмак, человек, корабль,
- Б) неспроста, ослепительный, создавать,
- В) ворона, воробей, сорока,
- Г) руководить, капуста, знобит,
- Д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:

- А) загар, изложение, заря,
- Б) росток, постелить, обжигать,
- В) рядовой, рассказать, приласкать,
- Г) плавать, собирать, равнина,
- Д) вытер, прикоснуться, умереть.

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах *пр..брежный, пр..клеить, пр..встать*?

- А) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
- Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
- В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
- Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему- либо,
- Д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Ь* служит для обозначения формы слова?

- А) мощь,
- Б) моль,
- В) возьми,
- Г) колье,
- Д) пьеса.

15. Выберите верный вариант написания слов:

- А) конечный результат, папин плащ, настезь,
- Б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ,
- В) замуж, портьера, пустош,
- Г) невтерпежь, испечь, хорош,
- Д) среди тучь, почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ь*?

- А) п..еса, об..ект, с..узить,
- Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный,
- В) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,
- Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,
- Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с *О* после шипящих:

- А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- Г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,

Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный,
- Б) вкус..ный, прекрас..ный,
- В) горес..ный, радос..ный,
- Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
- Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой *без-*:

- А) бе..граничный, бе..заветный,
- Б) бе..крайний, бе..цельный,
- В) бе..конечный, бе..толковый,
- Г) бе..правный, бе..совестный,
- Д) бе..словесный, бе..шумный.

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

- А) центнер,
- Б) копировать,
- В) начал,
- Г) газопровод,
- Д) камбала.

## 2 вариант

1. Назовите непарный по глухости – звонкости согласный А) [ т ]

- Б) [ к ]
- В) [ х ]
- Г) [ с ]
- Д) [ ф ]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

- А) правописание слов
- Б) постановка знаков препинания
- В) словарный состав языка
- Г) состав слова
- Д) звуки речи

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) яблоки
- Б) пень
- В) день
- Г) соловьи
- Д) скворцы

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

- А) состав слова
- Б) звуки речи
- В) правописание слов
- Г) словосочетание
- Д) произношение слов

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

- А) пьёт
- Б) ёжик
- В) ёлка
- Г) объём
- Д) полёт

6. Назовите основные средства графики.

- А) звуки
- Б) буквы
- В) слоги
- Г) ударение
- Д) произношение

7. Звуком речи является:

- А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,
- Б) специальный вид письма
- В) совокупность норм речи
- Г) система ударений
- Д) фиксация речи

8. Что называется графикой?

- А) акустические свойства
- Б) звуки человеческой речи
- В) классификация звуков
- Г) способы образования звуков
- Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

9. Найдите вариант только со звонкими согласными:

- А) р,й,з,г,ж
- Б) к,г,ж,д,в
- В) м,ч,ш,щ,л
- Г) д,т,з,к,ф
- Д) н,б,ц,в,м

10. Какая буква обозначает два звука?

- А) э
- Б) у
- В) ю
- Г) ы
- Д) и

11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

- А) с ошибкой
- Б) с реки
- В) с крылом
- Г) с горы
- Д) с языком

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

- А) отлив
- Б) огурец
- В) слепок
- Г) Москва
- Д) кровля

13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

- А) бетон

- Б) печаль
- В) трясина
- Г) портфель
- Д) капуста

14. В каком слове ударение падает на второй слог?

- А) квартал
- Б) каталог
- В) дозвонишься
- Г) средства
- Д) некролог

15. Укажите слово с равным количеством букв и звуков:

- А) лечить
- Б) ядерный
- В) лень
- Г) стажёр
- Д) святое

16. Укажите слова, в которых происходит оглушение:

- А) фуражка, грибок
- Б) сдача, сбить
- В) сбегать, сделать
- Г) сгоряча, сдвинуть
- Д) сгореть, сгиб

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

- А) вороб...и
- Б) п...едестал
- В) ин...екция
- Г) бул...он
- Д) уст...е

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

- А) след
- Б) ртуть
- В) ножик
- Г) один
- Д) сварщик

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес...ный, безопас...ный
- Б) вкус...ный, прекрас...ный
- В) горес...ный, радос...ный
- Г) искус...ный, ровес...ник
- Д) чудес...ный, блес...нуть

20. Укажите вариант с О после шипящих:

- А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,



Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

**Ответы**

1 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Г	В	Д	Д	А	Д	А	Б	А	А
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	В	Г	А	А	Г	Г	В	А	Г

2 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	Д	А	Д	Д	Б	А	Д	А	В
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Г	Д	В	А	Г	А	В	В	В	А

**Контрольное сочинение** по предложенной демоверсии по теме «Обобщение и систематизация изученного»

Это было что-то фантастическое. (2)Сначала поля. Золотые, бескрайние. (4)Волны от ветра — словно шёлк: зеленый, с пестринами цветов; золотисто-соломенный... (5)Перелески... (6)(Серебристые жилки рек. (7)Озёра...(8)Широкая, большая река, притоки...(9)Потом леса. (10)Тоже бескрайние, суровые, вековые... (11)Тундра - много озёр, трава — как буро-зелёная шерсть земли... (12)( )к (13)Величественный, огромный. (14)Ослепительно сверкающие голубоватые, зеленоватые льды... (15)Города, посёлки, деревни немного... (16)Опять лес, потом холмы... (17) Горы... (18)Вновь. широкая полоса реки... (19)Опять горы... (20)Степи... (21)Совершенно лазурная поверхность гигантского озера, сопки вокруг... (22)Опять леса и поля, города, деревушки, дороги... (23)Моя Родина.

24)Всё это я видел НА САМОМ ДЕЛЕ — не по телевизору, кино. (25)Наяву!

(26)Величайшая страна мира! (27)Великий народ... (28) Какая история! (29)А культура? (30)Писатели... (31)«Русская литература - самая человечная литература мира»... (32)А музыканты? (33)Художники... (34)Философы... (35)Учёные... (36)Весь мир преклонялся (37)Величайшая, богатейшая и бескрайняя... (38)А богатства? (39)Нефть, газ, каменный уголь, золото, алмазы, руда... (40)Все есть!

(41)У американцев много чему можно поучиться, верно. (42) Как и у европейцев. (43)Но взяли-то — худшее! (44)«Бей первым!» (45) «Ты стоишь столько, сколько ты стоишь — в переводе на доллары...» (46) Человек человеку — волк! (47)В какую же большую голову, в какое испорченное, тупое сознание могло втемяшиться то, от чего уже пытается откреститься и Америка, и Европа - так любимый, так милый слепому, приземлённому сознанию Запад!

(48) Никто не мог победить нас — ни монголы, ни французы, ни шведы, ни турки, ни японцы, ни немцы... (49)Никто! (50) И ведь войны не было — в войне моя Родина, соотечественники мои ПОБЕЖДАЛИ! (51)Никто, никакой ВНЕШНИЙ враг не мог погубить страну, не мог даже отрезать от неё кусок. (52)И стихийных — природных — бедствий вроде бы не было... (53) Ни

землетрясений гигантских, ни наводнений, ни пожаров вселенских...(54)Разве что «разруха в мозгах», как сказал когда-то профессор Преображенский в «Собачем сердце» Булгакова (55) Помню, как все мы, жители великой, огромной этой страны, ЖДАЛИ.(56)Многие — я думаю, что очень многие, — не сомневались, что всё у нас будет, будет — обязательно будет! (57)Такая огромная, такая богатая, такая великая страна, с таким прошлым... (58)Да, конечно, испытаний было не счесть, да, погибли миллионы и миллионы. (59)Поиск, великий поиск, думали... (60)Николай Островский, Гайдар, Антон Макаренко, Иван Мичурин, Иван Павлов, Николай Вавилов, Александр Чижевский... (61)Столько учёных, художников, композиторов, музыкантов, поэтов верили в Революцию! (62)Полмира шло за Советским Союзом... (63) Но главная беда наша вечная: (64)«Ты начальник — я дурак». (65) И все дураки, потому что над каждым у нас есть НАЧАЛЬНИК. (66) Бог любит Россию. (67)Иначе не наградил бы такой территорией, такими богатствами. (68)А вот мы любим ли Родину свою на самом деле?69)ЦЕНИМ ли?

(По Ю. Аракчееву\*)

Аракчеев Юрий Сергеевич, член Союза писателей и Союза фотохудожников России. Его статьи, рассказы, очерки и фотографии публиковались во многих газетах, журналах, книгах: Самыми известными из них являются «Луна над пустыней!», «Джунгли во дворе», «В Стране Синих Махаонов», «Путешествие в удивительный мир». Аракчеев является также автором около десятка книжек для самых маленьких.

(По В.Вересаеву)

## Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

### I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

#### Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

### II. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 100-150 слов, в VI

классе – 150-200, VII – 200-250, VIII – 250-300, для IX – 300-350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1, в VI классе — 1,0-1,5, в VII классе — 1,5-2,0, в VIII классе — 2,0-3,0, в IX классе — 3,0-4,0 страницы, в X-XI классов – 5,0-7,0.<sup>1</sup>

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5» ставится, если:**

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4» ставится, если:**

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3» ставится, если:**

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

---

<sup>1</sup> См. приложение 1.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» ставится, если:**

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок<sup>2</sup>.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **III. Оценка тестирования**

Система оценок тестов ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, для того чтобы ученики привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80% от максимальной суммы баллов – оценка «5»;

60-80% - оценка «4»;

40-60% - оценка «3»;

0-40% - оценка «2».

---