



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа г. Бирюча»

СОГЛАСОВАНА
Руководитель МО
 Овчарова Т. В.
Протокол № 5
от «05» июня 2015 г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора
МБОУ СОШ г. Бирюча
 Хмелькова Л. П.
«25» июня 2015 г.


УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ СОШ г. Бирюча
 Потемкина Е. А.
Приказ № 310
от «1» сентября 2015 г.

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от «31» августа 2015 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
по общинтеллектуальному направлению
«Гимнастика для ума»
Срок реализации программы 1 год
Возраст обучающихся 10-11 лет**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Гимнастика для ума» по внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления разработана на основе авторской программы факультатив «Гимнастика для ума»/ И.Ю.Кирилова.- Белгород : Константа, 2014 .- 24 с.

Цель курса: развитие у младших школьников способности к анализу языковых понятий с выделением существенных и несущественных признаков; к осуществлению генерализации и выведению общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Содержание факультативного курса основано на авторской книге Любви Кузьминой-Завьяловой «Мозговёртки».

В содержание курса включены сведения из фонетики, графики, орфоэпии, лексикологии, морфемики, словообразования, грамматики.

Содержание факультатива строится на основе деятельностного подхода. Каждое занятие предусматривает использование игровой и практической деятельности. Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной и групповой работе (учебные, познавательные, исследовательские задания, ролевые и дидактические игры, работа над проектами, экскурсии).

Материал факультативного курса «Гимнастика для ума» представлен таким образом, что учащиеся вначале знакомятся с каким-либо языковым понятием, а затем на протяжении всех последующих занятий закрепляют изученный материал.

Факультативный курс «Гимнастика для ума» позволяет также организовать с учащимися проектную деятельность. Например, создать электронную книгу «Онимы» или альбом «Разлибуки в рисунках» и др.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА»

«Гимнастика для ума» — внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого представлено орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов. В ходе освоения курса развиваются языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников.

3. Описание места внеурочной деятельности «ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА» в учебном плане

Изучение факультатива осуществляется в объёме 34 часа в год (1 час в неделю).

Программа факультатива дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Филология».

2. Требования к уровню подготовки обучающихся

Важными ориентирами содержания данного факультативного курса являются:

развитие языковой интуиции и ориентирование в пространстве языка и речи;
развитие представлений о различных методах познания языка (исследовательская деятельность; проект как метод познания; научные методы наблюдения, анализа и т. п.);
формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования;

• развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку.

4. Описание ценностных ориентиров содержания внеурочной деятельности «ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА»

Важными ориентирами содержания данной внеурочной деятельности являются:

- Развитие языковой интуиции и ориентирование в пространстве языка и речи;
- Развитие представлений о различных методах познания языка (исследовательская деятельность; проект как метод познания; научные методы наблюдения, анализа и т.д.)
- Формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования;
- Развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности «ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА»

1. Самоопределение:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
мотивированное участие в интеллектуальных конкурсах и проектах различных уровней.

2. Смислообразование:

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

3. Нравственно-этическая ориентация:

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Планируемые метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. Целеполагание:

формулировать и удерживать учебную задачу;
преобразовывать практическую задачу в познавательную;
ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

2. Планирование:

выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий.

3. Осуществление учебных действий:

- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;
- использовать речь для регуляции своего действия.

4. Прогнозирование:

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

5. Контроль и самоконтроль:

сличать способ действия и его результат с заданным эталоном;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- осуществлять прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

6. Коррекция:

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;

7. Оценка :

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

8. Саморегуляция:

- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные универсальные учебные действия

1. Общеучебные:

самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;

осуществлять смысловое чтение;
выбирать вид чтения в зависимости от цели.

2. Знаково-символические:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщённо фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

3. Информационные:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема).

4. Логические:

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:
подведение под правило:
анализ, синтез, сравнение, сериация;
классификация по заданным критериям, установление аналогий;
установление причинно-следственных связей;
построение рассуждения, обобщения;
- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1. Инициативное сотрудничество:

- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. Планирование учебного сотрудничества:

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3. Взаимодействие:

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы;
строить понятные для партнёра высказывания;
строить монологичное высказывание;
вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.

4. Управление коммуникацией:

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

6. Содержание внеурочной деятельности «ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА»

Занятие 1. РАЗЛИБУКИ, ИЛИ ОДНОБУКВЫЕ ОТЛИЧНИКИ

Знакомство учащихся с разлибуками, однобуквыми отличниками. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 2. ЛОГОГРИФЫ

Знакомство с логогрифами.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 3. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 4. ШАРАДЫ

Знакомство с шарадами.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 5. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 6. ОМОНИМЫ

Знакомство с омонимами.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 7. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 8. РЕБУСЫ

Знакомство с ребусами.

Практические задания по разгадыванию ребусов. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 9. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 10. ОМОГРАФЫ

Знакомство с омографами.

Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 11. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 12. ПРИСТАВКИ-ФОКУСНИЦЫ

Знакомство с приставками-фокусницами.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 13. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов. Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Занятие 14. АНАГРАММЫ

Знакомство с анаграммами.

Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 15. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, анаграмм.

Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью.

Занятие 16. ЗНАКОМЫЕ НОВИЧКИ

Знакомство со знакомыми новичками.

Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 17. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью.

Занятие 18. АКРОСТИХ

Знакомство с акrostихом.

Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 19. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.

Занятие 20. ВПИХУНЫ

Знакомство с впихунами.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и впихунов.

Занятие 21. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, знакомых новичков.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 22. ЗАГАДКИ

Знакомство с загадками.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и загадок.

Занятие 23. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 24. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 25. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков. Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.

Занятие 26. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 27. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков. Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 28. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков. Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 29. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков. Практические задания по созданию впихунов в соответствии с данной моделью.

Занятие 30. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков. Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 31. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов, анаграмм. Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 32. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 33. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.

Календарно- тематический план

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Всего часов 34	В том числе		Плановые сроки прохождения		Характеристика основной деятельности учащихся
			теоретических	практических	По плану	фактические	
1.	Разлибуки , или однобуквы отличники	1	0.5	0.5			выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников •учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
2.	Логогрифы	1	0.5	0.5			•ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи •подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения •проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом
3.	Гимнастика для ума	1		1			•осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков • осуществлять генерализацию и выведение общности для

						целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи
4.	Шарады	1		1		осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям
5.	Гимнастика для ума	1		1		осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям
6.	Омонимы	1		1		анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков осуществлять синтез как составление целого из частей устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений
7.	Гимнастика для ума	1		1		строить речевое высказывание в устной и письменной форме выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей
8.	Ребусы	1		1		проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом обобщать (самостоятельно выделять

							класс объектов)
9.	Гимнастика для ума	1		1			Осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи • <i>задавать</i> вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения
10.	Омографы	1	0.5	0.5			• <i>задавать</i> вопросы • <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи
11.	Гимнастика для ума	1		1			формулировать собственное мнение и позицию • <i>выделять</i> информацию из сообщений разных видов • <i>осуществлять</i> запись указанной учителем информации об окружающем мире
12.	ФОК Приставки - фокусницы	1		1			• <i>задавать</i> вопросы • <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи
13.	Гимнастика для ума	1		1			• <i>строить</i> сообщение о собственном исследовании и представлять его одноклассникам • <i>выбирать</i> адекватные речевые средства в

						диалоге с учителем, одноклассниками •воспринимать другое мнение и позицию
14.	Анаграммы	1	0.5	0.5		задавать вопросы •адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач •строить монологическое высказывание •владеть диалогической формой речи
15.	Гимнастика для ума	1		1		•планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане
16.	Знакомые новички	1		1		•планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане
17.	Гимнастика для ума	1		1		устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений
18.	Акrostих	1	0.5	0.5		•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •строить речевое высказывание в устной и письменной форме
19.	Гимнастика для ума	1		1		•задавать вопросы, адекватные данной

						ситуации, позволяющие общения
20.	Впихуны	1		1		<ul style="list-style-type: none"> •устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях
21.	Гимнастика для ума	1		1		<ul style="list-style-type: none"> •проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом •анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков •устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях •строить сообщение в соответствии с учебной задачей •строить сообщение в устной и письменной форме 'строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных
22.	Загадки	1	0.5	0.5		<ul style="list-style-type: none"> устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях
23.	Гимнастика для ума	1		1		<ul style="list-style-type: none"> •устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых

						суждений об объекте, его строении, свойствах и связях •проводить аналогии между изучаемым материалом и
24.	Гимнастика для ума	1		1		строить сообщение в устной и письменной форме 'строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей
25.	Гимнастика для ума	1		1		формулировать собственное мнение и позицию •выделять информацию из сообщений разных видов •осуществлять запись указанной учителем информации об окружающем мире
26.	Гимнастика для ума	1		1		•обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи •задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения
27.	Гимнастика для ума	1		1		•строить речевое высказывание в устной и письменной форме •задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач
28.	Гимнастика для ума	1		1		•осуществлять поиск нужного

						иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах
29.	Гимнастика для ума	1		1		строить небольшое сообщение в устной и письменной форме •строить монологическое высказывание •владеть диалогической формой речи
30.	Гимнастика для ума	1		1		•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане
31.	Гимнастика для ума	1		1		•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане
32.	Гимнастика для ума	1		1		•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей

							и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане
33. 34.	Гимнастика для ума	2	1	1			<ul style="list-style-type: none"> •проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса внеурочной деятельности «Гимнастика для ума»

1. Рабочая тетрадь к факультативному курсу «Гимнастика для ума»/ Кузьмина- Завьялова Л.Н., Павлова О.А.И.Ю.Кирилова.-Белгород : Константа, 2014- 118 с.

1.Программа к факультативному курсу

« Гимнастика для ума»/ И.Ю.Кирилова.-Белгород : Константа, 2014 .- 24 с.

2.Методические рекомендации к факультативному курсу «Гимнастика для ума» / И.Ю.Кирилова.-Белгород : Константа, 2014 .- 24 с.

3.Рабочая тетрадь к факультативному курсу «Гимнастика для ума»/ Кузьмина- Завьялова Л.Н., Павлова О.А.И.Ю.Кирилова.-Белгород : Константа, 2014- 118 с.